Convirtió en Ley el Senado Nacional el Presupuesto Para 1953 y 1954

(INFORMACION PAGINA TRES)

SURGIO UNA AMENAZA DE ESCISION EN EL PARTIDO WAFDISTA EGIPCIO

Los Elementos Jóvenes Piden que se Acaten las Demandas de Naguib

Crítica 5ª

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (Sócrates)

El Diario de Buenos Aires para toda la República - Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el Nº 386.358

40 CENTAVOS PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL 15 DE SEP. DE 1913

AÑO XL — BUENOS AIRES, LUNES 29 DE SETIEMBRE DE 1952 — Nº 13.650



EL DIA DE LA PREFECTURA. - *El primer mandatario, general Perón, presidió esta mañana los actos alusivos al Día de la Prefectura. Con tal motivo se procedió, en brillante ceremonia, a distribuir premios al personal de la repartición que se distinguió en actos de servicio. Rodean en el palco al presidente de la República, altas autoridades de la Prefectura.* *(Información en la pág. 3)*

Los Rebeldes Harían una Nueva Agrupación

EL CAIRO, 29 (UP). — Los miembros jóvenes del partido Wafdista amenazaron, según se informa, con rebelarse a menos que los dirigentes cedan a las demandas de saneamiento hechas por el primer ministro, general Mahomed Naguib. Un grupo de miembros jóvenes del grupo parlamentario wafdista hizo saber que se procederá a formar un partido propio a menos que los dirigentes acaten el pedido de Naguib para que se reorganice el ya existente. Tal dice el influyente órgano "Al Ahram". Otros diarios dicen que los rebeldes quieren que el partido sea purgado de todos los elementos culpables de corrupción.

Supuesto ultimátum

Algunas versiones dicen que el Grupo Juvenil habría dado un ultimátum de cuatro días a los dirigentes del partido para efectuar la "limpieza" o abocarse a una escisión.

Naguib ha partido para el delta del Nilo, a fin de exponer su causa ante la población en un viaje de tres días.

Cargos contra Nahas

EL CAIRO, 29 (INS). — El ministro de Estado, Fathy Radwan, declaró que el líder wafdista, Mustafá Nahas, será acusado de haber cometido delitos políticos y administrativos. El carácter de los delitos no fué revelado.

En Londres, el "Daily Telegraph", citando a varios órganos de prensa antiwafdistas de El Cairo, dice que Nahas y su esposa posiblemente serán juzgados acusados de malversación de caudales públicos.

Consejo Económico

EL CAIRO, 29 (AFP). — El Consejo de Ministros aprobó la ley creando el "consejo permanente para el desarrollo económico".

El Consejo de Gabinete estuvo sesionando en forma ininterrumpida desde ayer a las 17.30 hasta la una de la madrugada de hoy, tratándose asuntos de interés vital para la economía de la nación, bajo la presidencia del general Naguib.

La amnistía

Al término de la reunión ministerial, el general Naguib hizo declaraciones a los representantes de la prensa, diciendo que se había encarado —además de los temas de orden exclusivamente económicos— la cuestión de la amnistía general para los presos de orden político.

Indicó que esa cuestión seguirá siendo tratada por el Consejo de Gabinete en su sesión de pasado mañana, y puntualizó que el examen se hará bajo la presidencia del ministro del Interior y vicepresidente del Consejo, señor Solimán Hafez. La ausencia del general Naguib de dicha deliberación se deberá a que ha iniciado esta mañana una jira de tres días por el interior del país.

Ambiente tenso

Mientras tanto, la situación interna egipcia está dominada por la tensión creada a causa del franco desafío hecho al gobierno por el partido Wafdista, encabezado por Mustafá el Nahas, líder indiscutible y considerado ahora como "profeta" de las masas mayoritarias del país.

Mustafá el Nahas ha sido ayer acusado de sinnúmero de graves cargos, pero sus partidarios han anunciado al mismo tiempo que lo venerarán como a un verdadero profeta, y que como tal, no tiene necesidad ni de justificar sus actos ni desdecirse.

"Maquinaciones secretas"

Por su parte, el ministro de Estado, Sr. Fathy Radwan, denunció la existencia de "maquinaciones secretas" de los wafdistas, y reveló que existe en el país una "insidiosa campaña" en contra de las nuevas autoridades.

Dijo que si para el 6 de octubre no cambia la actitud levantisca del Wafd, dejará de existir como fracción de la política egipcia, pero sin embargo, los wafdistas que hasta ahora mantienen la mayoría, opinan de otro modo y han exhortado a sus jefes regionales a reagrupar sus elementos y a mantener viva la idea de la intransigencia, acatamiento y fidelidad al jefe Mustafá el Nahas.

Gesto de Naguib

EL CAIRO, 29 (AFP). — Por primera vez en la historia de Egipto, un jefe del gobierno ha acudido a la sinagoga para participar en la fiesta religiosa de la colectividad israelita. El inesperado gesto del general Naguib ha causado sensación.

Todos los acontecimientos políticos, incluida la lucha abierta entre el Wafd y el gobierno, han quedado relegados, en el comentario público, ante la inesperada visita.

Una vez dentro del templo, el general Naguib se dirigió hasta el altar y se inclinó ante el gran rabino de Egipto, Gaum Naum, ex diplomático turco, que participó en la firma de la paz de Lausana, en 1923. Los dos hombre parecían muy emocionados, e hicieron votos en común por la prosperidad del país.

El jefe del gobierno estrechó la mano de gran parte de los asistentes al acto y abrazó a muchos niños. Comentarios entusiastas por parte de la colectividad israelita han subrayado la actitud del general

EMOCIONADO. - *Luego de su entrevista con el general Eisenhower, Richard Nixon no pudo contener más su emoción y se echó a llorar. No era para menos: después de tanto escándalo, había conseguido quedar libre de culpa y cargo y conservar la posibilidad de salir electo vicepresidente de los Estados Unidos en los comicios de noviembre*

Decisión en Estrasburgo

ESTRASBURGO, 29 (UP). — La asamblea consultiva del Consejo de Europa ha aprobado por unanimidad una ponencia que recomienda la adopción de "cualquier medida pacífica" que apresure el día en que Rusia y otros países totalitarios de Europa sean libres. El documento expresa que se espera el día en que todos los países de Europa se sientan capaces, o sean libres para unirse al Consejo de Europa. El día en que todos los que ahora están sometidos a la dominación extranjera y al control totalitario gocen de sus libertades consagradas en la Convención Europea de los Derechos Humanos y puedan, por tanto, ser elegidos para integrar el Consejo de Europa mediante sus representantes libremente elegidos".

Enmienda aceptada

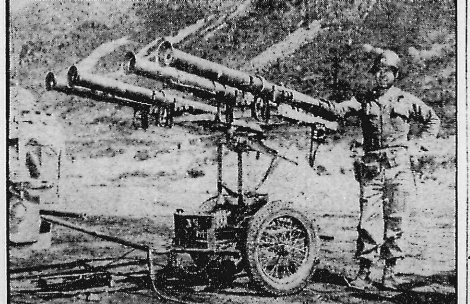
Los delegados, que representan a 15 países europeos del Parlamento de Europa, aceptaron la enmienda presentada por el socialista francés Guy Mollet, quien dijo que la ponencia debía aplicarse tanto a la España franquista y a otros países totalitarios como a las naciones de la "cortina de hierro".

PRECAUCIONES EN EL CONFIN DE THAILANDIA

BANGKOK, 29 (AFP.) - El ministro del Interior de Thailandia envió con urgencia refuerzos policiales a la frontera norte del país, para impedir una incursión de soldados nacionalistas chinos, que los informes recibidos de aquella zona señalan como inminente.

Importante Proceso por Espionaje en Bulgaria

PARIS, 29, (AFP). — La radio de Sofía anunció esta mañana que se inició el proceso a las cuarenta personas acusadas de espionaje en favor de Francia y el Vaticano, 27 de las cuales son miembros del clero católico. Según el acto de acusación publicada hace ocho días, "los acusados formarían parte o habrían dirigido organizaciones tendientes al derrocamiento o al debilitamiento del poder popular, realizando espionaje en beneficio de Francia y el Vaticano".



RACIMO DE BAZOOKAS. — *Los Bazookas (morteros que disparan proyectiles cohetes) están siendo utilizados en Corea en forma cuádruple, tal como lo ilustra la foto. El sistema tiene cierta semejanza con el que se emplea en el lanzamiento de los torpedos navales. El resultado logrado, según se asegura, ha sido muy satisfactorio*

Tienden a Unirse China y la Mogolia Exterior

HONGKONG, 29 (AFP).—La llegada a Pekín de una delegación oficial de la República Popular de Mogolia, en ocasión de las ceremonias del tercer aniversario de la República Popular China, es considerada en los medios informados como confirmación de la reanudación de las relaciones entre ambos países, ya manifestada durante el encuentro del residente mogol y el canciller chino en Moscú.

Subrayan esos medios que el gobierno mongol decidió organizar para el primero de octubre ceremonias en honor de China popular que, según Radio Pekín, están destinadas a estrechar vínculos entre ambas naciones. En toda Mogolia se realizarán mítines para poner de relieve la colaboración económica, política y cultural chinomogólica.

Triunfan los Moderados en el Congreso Laborista Británico

Impónense en las Primeras Pruebas

MORECAMBE, Inglaterra, 29 (UP). — Los moderados ganaron hoy las primeras votaciones de prueba, en la pugna que sostienen con los izquierdistas en el congreso anual del partido Laborista británico.

La propuesta de que si los laboristas volvieran al poder se incautarían directamente de todas las industrias devueltas por los conservadores a la industria privada fué derrotada por 2.385.000 votos contra 1.652.000, votando cada delegado por todos los afiliados de sus respectivas agrupaciones locales. Un coro de protestas de los izquierdistas acogió el anuncio del resultado de la votación.

Propuesta izquierdista

La resolución izquierdista proponía que, si los laboristas retornaran al poder, se incautaran inmediatamente, sin indemnización, de cualquier industria devuelta por los conservadores a los particulares y que tuviera que ser nacionalizada de nuevo.

Se procedería también a la incautación de los beneficios obtenidos por esas industrias entre su desnacionalización y su renacionalización.

1.200 delegados

MORECAMBE (Lancashire), 29 (AFP). — Con la presencia de 1.200 delegados, que representan a 6.000.000 de laboristas, se inició esta mañana en Morecambe el 51º congreso del partido Laborista británico. Asisten al congreso Clement Attlee y todos los líderes del partido, además de doscientos periodistas. Siguiendo la tradición, el alcalde conservador de Morecambe dió la bienvenida a los delegados.

Discurso de apertura

El discurso de apertura fué pronunciado por Harry Earnshaw, presidente en ejercicio del ejecutivo del partido, el que declaró de entrada que los laboristas deben prepararse "para el momento en que retomen el poder".

"Habrá que disponer entonces de un programa para presentarlo al pueblo inglés", dijo, subrayando luego la necesidad de que Inglaterra tenga una economía sana y fuerte, lo único que puede permitirle desempeñar "un papel internacional".

"No podremos proponer soluciones a esta conferencia —declaró al respecto el presidente del ejecutivo laborista—, pero espero que en los meses próximos el movimiento laborista reflexionará sobre el medio de que la economía inglesa sea nuevamente solvente".

Llamado a la unidad

Earnshaw terminó su alocución apelando a la unidad de los miembros del laborismo: "Un movimiento laborista unido será invencible —dijo—. Nadie podrá vencernos sino nuestras propias divisiones".

Informes aprobados

MORECAMBE, Lancashire, 29 (AFP). — Varios informes administrativos del comité ejecutivo fueron adoptados esta mañana por los delegados al congreso laborista y por otra parte, se distribuyeron a los militantes las boletas de voto para la elección de miembros de la dirección del partido.

Los resultados de esta votación son esperados con impaciencia por la opinión británica. En efecto, de los veinticinco miembros elegidos del ejecutivo laborista, siete son votados por 1.300.000 adherentes "políticos", doce por los sindicatos, cinco por las mujeres socialistas, uno por las sociedades socialistas.



SU PRIMER ACCIDENTE. — *Juan Carlos Alberdi, el extraordinario polista argentino que ayer sufrió su primer accidente en la final del Campeonato Abierto del Hurlingham Club, ha sido internado en un sanatorio de esta capital. El estado de nuestro back internacional, pese a lo delicado de la fractura, es excelente, exteriorizando una gran presencia de ánimo. El yeso que le ha sido colocado nos privará de su eficiente concurso en la serie internacional con los sudafricanos a realizarse próximamente en esta capital.* *(Inf. en la página dos)*

Truman Intenta Hacer Pasar a Ike Como Mero Segundón

Ataque Personal de Suma Virulencia

FARGO (Dakota del Norte), 29 (INS).—El presidente Truman lanzó un duro ataque personal contra el general Eisenhower, afirmando que sirve de pantalla a las camarillas y sabe poco de lo que ocurre en Estados Unidos.

Truman censuró a Eisenhower al iniciar su campaña de propaganda electoral en Fargo, pero sostuvo que el candidato presidencial republicano es una víctima de la "tripulación nefanda" de jefes de la agrupación.

Duros calificativos

Calificó a "Ike" de "muñeco de ventrílocuo que hace y dice exactamente lo que le dicen y no sabe de qué se trata". También afirmó que Eisenhower en sus discursos está "insultando" la inteligencia de los norteamericanos tratando de conmover sus "emociones, no sus intelectos". Por ello ustedes no encuentran nada en la mayoría de sus discursos, excepto lemas, generalidades y palabras destinadas a asustar".

El presidente dijo que los "sujetos que tienen intereses especiales y que gobiernan el partido republicano están tan ansiosos de asumir el control del gobierno para sus propios fines, que no se detienen ante nada. No escogieron a uno de su propia pandilla para que fuera su candidato a la presidencia. Sabían que el pueblo no se dejaría engañar con eso. Escogieron a un hombre que ha pasado toda su vida en el ejército y no conoce mucho respecto a lo que ellos han estado haciendo o sobre lo que ha estado ocurriendo en Estados Unidos. Luego, todos se congregaron en torno a él actuando en la forma que más conviene a sus intereses especiales. El tragó el anzuelo y está haciendo y diciendo exactamente lo que ellos quieren. Tienen dinero en abundancia para dedicarlo a estas cosas. Los banqueros de Wall Street lo proporcionan a montones".

Provocaría la guerra

Truman declaró que Eisenhower, de ser electo, contribuirá a provocar la tercera guerra mundial. "Por encima de todo —dijo— permítaseme preguntarles: ¿Desean evitar una tercera guerra mundial? Entonces es mejor que tengan cuidado, porque el candidato republicano parece estar escuchando algunos consejos extraños en lo que a política exterior se refiere. No se dejen engañar por cortinas de humo. No se desorienten por la falsa propaganda. No entreguen este país nuestro a los intereses especiales".

Sostuvo luego que los jefes republicanos han iniciado una campaña de "propaganda, mentiras y difamación" para exterminar a los demócratas por cualquier medio, buenos o malos. Pretenden, en una terrorífica campaña, hacer creer al pueblo que su gobierno está lleno de corrupción, de arriba a abajo".



ADENAUER EN BONN. - *El primer ministro de Italia, señor Alcide de Gásperi (a la izquierda) con el canciller de Alemania Occidental, doctor Adenauer, quien acudió a darle la bienvenida a su arribo a Bonn. Ambos trataron importantes asuntos vinculados con las relaciones entre sus respectivos países*

Silencio Rojo Sobre las Nuevas Propuestas

PAN MUN JON, 29 (UP). — China roja y Corea del Norte guardan silencio acerca de las tres nuevas proposiciones que hicieron las Naciones Unidas para sacar de su estancamiento las gestiones de tregua, pero hay indicios de que los comunistas van a rechazarlas. Las radios de Pekín y Pyongyang no mencionaron el ofrecimiento que hizo ayer el teniente general William K. Harrison, sugiriendo que los rojos se tomen diez días para prestarle una "madura y cuidadosa consideración".

Esperan la respuesta

En el campamento de la delegación aliada en Munsan no hay optimismo ni pesimismo: los delegados se han puesto a esperar la respuesta comunista que llegará el 8 de octubre, fecha de la próxima reunión o antes, si los rojos lo desean.

El teniente general Nam Il, jefe de los delegados comunistas inmediatamente censuró el nuevo enfoque de los aliados, diciendo que "no podía encontrar nada nuevo".

El portaaviones Ocean

TOKIO, 29, (AL). — El portaaviones británico Ocean, se ha mantenido en plena actividad durante los últimos días operando frente a la costa occidental de Corea.

Un anuncio del cuartel general naval norteamericano informa que durante ese tiempo los aviones con base en el Ocean destruyeron 32 puentes carreteros y ferroviarios, pusieron fuera de acción a once estaciones eléctricas y hundieron o dañaron 125 juncos. Además, desorganizaron tres compuertas que controlan el nivel del río Han y destruyeron 65 camiones y automóviles.

Intensifican la ofensiva

FRENTE DE COREA, 29. (AFP). — La situación en el frente central se caracteriza por la intensificación visible de las operaciones ofensivas comunistas. Hubo desde anoche 8 furiosos ataques de la infantería china sobre un frente de 15 kilómetros. Los comunistas lograron éxito en uno de los ataques y ocuparon una posición avanzada aliada.

VISHINSKY IRA A LA ASAMBLEA DE LA UN

MOSCU, 29 (UP). — Se anuncia que el ministro de Relaciones Exteriores soviético, Andrei Vishinsky, encabezará la delegación soviética a la próxima asamblea general de las Naciones Unidas a celebrarse en Nueva York.

HOY

LA población gana las afueras. La afluencia en los sitios de esparcimiento de los alrededores de la ciudad, bajo los árboles, en las playas del río, demuestra que [illegible] el concepto del fin de semana [illegible]. Tienen plusvalía, ahora, en la amistad, los que poseen [illegible] casas con fondo grande, donde se puede plantar el asador.

NOS decía un lector que le llamaba grandemente la atención la forma cómo un poeta nuestro —y con él varios del Río de la Plata— describen los pájaros, enumerando las particularidades de su plumaje con traslación al traje humano. Y nosotros le respondemos que eso está en el sentir y en la copla anónima popular. Y sino aquella que reza: "Me gustan todas las aves — pero más me gusta el cuervo — corbata de seda blanca — vestido de raso negro".

LAS aguas se enojaron y el bote motor del famoso corredor John Cobb se desintegró, virtualmente, en aguas del lago Loch Ness, en Escocia. En un momento dado, el fluído elemento, blando y plácido, se hizo un muro, y la quilla y el timón, forman una barreta como de [illegible] que no resiste ya por el impulso de su propia impulsión, la presión externa. El lago de Loch Ness, contiene, en su profundidad, un monstruo marino, según se difundió hace algún tiempo. Pero no ha de haber tenido intervención en el tremendo suceso que priva al mundo deportivo de un deportista valiente y caballeresco.

ESCOCIA no es el país de las leyendas. Lo es Irlanda, pero Escocia ha querido demostrar que sus hijos tienen imaginación, como la de [illegible] que constituyen los habitantes de la Verde Erin. El monstruo de Loch Ness sería una serpiente de mar. Pero los hombres de ciencia que no tienen por qué tener fantasía quieren las pruebas. Hasta ahora no se ha encontrado en el mundo un resto de serpiente de mar. Y, mientras no se dé ese requisito todo será cosa de imaginería y magia [illegible].

BIEN está que las mujeres delegadas a la II Conferencia Budista Mundial hayan [illegible] contra la guerra [illegible] la paz [illegible] que no [illegible] con escopetas, bombas atómicas, ametralladoras, cañones, piedra, tanques y otros artefactos [illegible] que persiguen a los pájaros [illegible] de plomo [illegible] protección de la ley [illegible] de guerra y vasos protectores.

EN nuestros escaparates [illegible] las "estancias", los rodeos, los gauchos a caballo, las "chinas" cebando mate, las jardineras campestres y bellas escenas de la paz idílica de nuestra campiña. En el signo de nuestro trabajo, de nuestra prosperidad, [illegible] constructiva de las costumbres.

EN Capri hay gran revuelo. El juez de Axel Munthe ha cometido un crimen. Un [illegible] que se enamoró [illegible] de un restaurante, hirió a su cariño [illegible] cabeza, ocasionándole la muerte. Y los habitantes de Capri que ven [illegible] la historia de la bella [illegible] y anciana [illegible] crueldades, no deseen que tristes sucesos de esa naturaleza vuelvan a repetirse. Ello demuestra cómo el ambiente y el medio geográfico influyen, lenta y determinativamente, en el espíritu del hombre.

1520 Juan del Encina es un espíritu renacentista español. Algunos autores se han empeñado en manifestar que España no tuvo Edad Media. Y Unamuno se hace la pregunta, retóricamente. Si no tuvo Edad Media no pudo tener Renacimiento. Pero acá no se trata de que la serpiente se tome la cola con la boca. Juan del Encina debe ser localizado, según un historiador acertado de la literatura española, dentro del espíritu de tres ciudades, en sucesivas y entremezcladas épocas a la vez: Salamanca, Roma y Jerusalén. Salamanca influye grandemente: ella representa la tradición popular y, además, "cultural del Renacimiento español-universitario a lo Nebrija, consorcio del estudio y la aventura rural, poesía campestre, dialecto leonés, jerga de pastores". Nuestro historiador continúa: "Nacido seguramente en Encina o Encinas, provincia de Salamanca, realiza sus estudios en la famosa Universidad cercana". Pero Juan del Encina es, sobre todo, un creador. Su teatro se compone de Eglogas, Autos de Navidad, Teatro Escolar y Eglogas de Carnaval, estas últimas especies entre los géneros profanos. En la "Egloga de Cristino y Febea" se connota el triunfo del Renacimiento sobre el ascetismo, como muy bien ha sido señalado. La verdad es que lo que hoy nos congrega es que el 29 de septiembre de 1520, día más, día menos (fechas aleatorias sobre sucesos que no han quedado documentados pero sí calculados), Juan del Encina publica su poema "Trivaglia", que es la descripción del viaje que hace por distintas regiones, hasta los Santos Lugares. Se cita, de ese poema, la pintoresca pintura de Venecia, que demuestra la agilidad de su estro y de su pluma al mismo tiempo: "Ciudad excelente del mar rodeada — en agua zanjada, de zanja tan fina — tan única al mundo y tan peregrina, — que cierto parece ser cosa soñada. — No sé a quién la pude saber comparar — según el extremo que en ella se encierra — que estáis en la mar y andáis por la tierra — y andáis por la tierra y estáis en el mar."

Turno



—Por favor, yo insisto en ser el que lave los platos esta vez.

En riña un hombre Fué herido Anoche

EVA PERON, 29 (C). — En el bar y despacho de bebidas instalado en la calle Lucio Varela y Lisboa, de Villa San Carlos, ocurrió un hecho de sangre del que fueron protagonistas los parroquianos Lucas Saavedra, argentino, de 31 años, y un tal Maldonado (a) Estate Quieto. Los nombrados sotuvieron una disputa por cuestiones del momento y el segundo de los nombrados atacó al primero utilizando un cuchillo, con el que le infirió dos heridas.

Saludaron a Aloé los Delegados de la Federación Agraria

Diputados Considerará Hoy el Código de Justicia Policial

Aprobó el Presupuesto de la Municipalidad, Anoche

LA Cámara de Diputados deberá iniciar esta tarde la consideración del proyecto de ley que crea el Código de Justicia Policial, que, como hemos informado, ha sido aprobado por las comisiones de Legislación General y Justicia, después de oír al ministro Borlenghi. Sobre este asunto, el informe de la mayoría estaría a cargo de los doctores Antonio J. Benítez, Joaquín Díaz de Vivar, Oscar Albrieu y Raúl Bustos Fierro.

Para tratar el proyecto de Código de Justicia Policial, la Cámara ha invitado al ministro del Interior, señor Angel G. Borlenghi.

Presupuesto comunal

La sesión de ayer de la Cámara de Diputados terminó esta madrugada, a las 2.15, con la aprobación total del proyecto de presupuesto de la Municipalidad de Buenos Aires para los años 1953 y 1954. El informe de la comisión especializada estuvo a cargo de la presidenta, señora Delfina D. Degliuomini de Parodi. Posteriormente usaron de la palabra el representante de la minoría, los señores Astorgano, Gago, Sainz Albarellos, Otero, señoras Rodríguez, Flores, Salaber, Dacunda y varios diputados de la minoría, exponiendo sus puntos de vista sobre la labor de la Comuna Metropolitana.

La gestión cultural

La señorita Ana Carmen Macri tuvo a su cargo informar el presupuesto de la Secretaría de Cultura, que invierte en sus actividades específicas 45.724.035 pesos, de los cuales corresponden al teatro Colón 20.799.395 pesos.

El presupuesto anterior —dijo— era de 43.801.195 pesos, es decir, una diferencia en más de casi dos millones de pesos, que si bien gravitan solamente en gastos de personal, lo es por mejoras de sueldos y no por mayor número de empleados.

Señaló las funciones de esa secretaría y dijo que su acción es de todos conocida, pues, viene desde lejos en el tiempo; pero como todo lo que nos viene desde atrás estaba impregnado de desconsideración hacia los valores fundamentales del espíritu. Como en tantas otras cosas, hizo falta que llegara una mujer, con sangre y alma de pueblo, para que nos revelara el secreto de que la cultura no podía ser privilegio de los elegidos de la fortuna, sino que era el derecho inalienable de los ricos de espíritu. Desde ella y desde él, se abrió el nuevo sendero de las posibilidades para todos, los niños y los hombres, mujeres y ancianos, ricos y pobres, pudieron todos descansar su espíritu en la contemplación de la belleza que antes se les negara. (Aplausos).

Así la nueva Constitución selló en uno de sus artículos el concepto de la cultura social, que significa lo mismo que haber sellado un capítulo más de la justicia social, que venía a borrar la injusticia que los envolvía desde muy atrás. (Aplausos.)

Perón y Eva Perón

La durísima injusticia —agregó la señorita Macri— que el actual mundo burgués inflige a la inteligencia que no se prosterna, no menos a la que hace al trabajo e igual a la que hace a la persona, era sentida por esa santa mujer, con el escozor de una quemadura.

El ansia de un orden espiritual alentó toda su acción.

El genio de Evita se afirma desde que planta el pie en la tierra. El pueblo fué su única musa fiel; el pueblo en su dolor de siglos, nuestro pueblo y después todos los pueblos de la tierra, que aprendieron a ver en ella una de sus últimas esperanzas. (Aplausos.)

Perón y Eva Perón reunieron en un solo ideal los miembros dispersos de la patria argentina, sentida hoy como no lo fué antes. Esa semilla sentida por los seres extraordinarios que Dios nos dió quizá porque fuimos más buenos o porque sufrimos más que otros pueblos, es más que una pionera, es una realidad de esta Nueva Argentina que levanta su vertical sobre la tierra y que fructifica en ejemplo de amor y de justicia.

Toda obra o labor que se desarrolle, toda institución inspirada en ese concepto de amor y de justicia que nos legaron Perón y Eva Perón, es digna del respecto y la consideración de los argentinos que no hayan aprendido todavía a vender su dignidad a intereses extraños. (Prolongados aplausos.)

El estado cultural

Hoy, gracias a ellos —dijo más adelante—, todo es distinto. Cuando los valores extranjeros llegan a este país saben que hay un pueblo preparado para escucharlos e interpretarlos y queda como testimonio que los más famosos directores de orquesta como Furtwaengler, Rozinsky, Serafini; los músicos como Braylovsky y los cantantes de más fama han expresado que nuestro pueblo a través de seis años se ha transformado en el pueblo más sensible a las expansiones del espíritu.

Y es natural, señor presidente. Antes de Perón y de Eva Perón el obrero sólo albergaba sentimientos de odio; su espíritu estaba negado a toda manifestación artística, porque su cerebro sólo vivía la angustia del hambre, la miseria y la inseguridad en el porvenir. (Aplausos).

Expresó más adelante que ahora el pueblo asiste a los espectáculos del teatro Colón, antes siempre cerrado para quienes tenían más derecho a entrar en él. Agregó que también ahora hay déficit en la administración del Colón, pero que se dan al pueblo funciones gratuitas, que al fin y al cabo es el que las paga. Asimismo elogió la labor que se realiza en el teatro General San Martín.

Hizo luego una amplia exposición de los servicios que prestan la Banda Municipal, el teatro Labardén, la Orquesta Sinfónica, las colonias de vacaciones, los comedores escolares, etc., el Hogar Mercedes Lasala de Riglos, la colonia marítima de Necochea, los natatorios y la Dirección del Servicio Jurídico y otros organismos dependientes de la Secretaría de Cultura.

Terminó la señorita Macri expresando que la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de Buenos Aires cumple una extraordinaria labor, porque supo seguir por el sendero que dejara marcado Eva Perón.

Al finalizar su exposición la señorita Macri fué largamente aplaudida y un diputado de la minoría ratificó informaciones dadas en el curso de la misma.

—El proyecto se pasó hoy a estudio del Senado.

MUNICIPALES

MODIFICAN. — Por disposición del jefe de la Comuna, a partir del 26 de octubre, las operaciones del Mercado Mayorista de Concentración de Aves, Huevos y Afines, se efectuarán exclusivamente al contado, encomendándose al Banco Municipal la documentación de las operaciones y percepción de los importes. Dicho establecimiento bancario acordará créditos a los compradores minoristas que así lo requieran, a las cooperativas, mutualidades, proveedurías, productores y comerciantes para la conservación de los productos en cámaras frigoríficas, siempre que se destinen para su venta dentro de la ciudad.

Con este nuevo régimen se evitará la especulación en el comercio de aves y huevos, salvaguardando los intereses de productores quienes tendrán asegurada sus liquidaciones exactas y del consumidor.

BENEFICIO. — El Instituto Municipal de Previsión Social ha resuelto conceder anticipos a cuenta de futuras operaciones de préstamos pro viviendas al núcleo de sus afiliados y jubilados.

En los considerandos déjase establecido que, no obstante la amplitud de miras con que esos préstamos son concedidos, resulta necesario, ante la experiencia recogida, contemplar la posibilidad de acrecentar las facilidades tendientes a evitar situaciones que impidan concretar al núcleo de afiliados los anhelos de adquirir o construir su casa propia.

DESIGNACION. — Conforme a la propuesta efectuada por la C. G. T., actuará en forma honoraria, como agregado gremial de cultura, Daniel Fernández, en representación de la Unión Personal Panaderías y Afines, quien reemplazará a Julio César Molina.





HABLA EL MINISTRO. — El ministro de Salud Pública de la Nación, Dr. Carrillo, en representación del presidente de la Nación, saludó esta mañana en su despacho a los miembros del Congreso Internacional de Hematología. Posteriormente, los delegados fueron obsequiados por el Dr. Carrillo con un almuerzo en el restaurante San Martín.

Y al Fin la Ciudad Disfrutó con el Primer Domingo de Primavera

LA primavera, que en su fecha calendario se había presentado hosca y fría como si le molestase la exigencia de una puntualidad rigurosa, ha dejado de lado, a lo que parece, su malhumor de niña mimada, y se nos ha presentado graciosa y liviana, con luminosa sonrisa, como pidiendo perdones por su femenina tardanza. Por si ésta, en verdad, nos hubiera indispuesto con ella, extremó su amable disposición y eligió un día domingo para llegar a la cita.

Ayer lo hizo con aparatosidad; para que fuera más espectacular su aparición, se escondió primero tras un telón de brumas y, corrido aquél por los tramoyistas rayos solares, apareció brillante y festiva, saturando la atmósfera con olores tibios de brotes y de gemas a punto de reventar.

Al promediar la mañana, la ciudad fué quedando vacía, y ya en la tarde las calles, desiertas y asoleadas, parecían mirar por los ojos de los altos edificios, con tristeza y envidia hacia los espacios abiertos.

* * *

APARECIERON LAS PRIMERAS BLUSAS SIN MANGAS

Entrada la noche, la señora Primavera se fué a descansar, pero dejó su espíritu en el cielo aterciopelado y en la prolongación traviesa de sus andanzas. Fué entonces cuando las terminales ferroviarias y de ómnibus comenzaron a volcar sobre la ciudad verdaderos ríos humanos, hasta convertir sus alrededores en un mar agitado que pugnaba desesperadamente por volver a encauzarse a través de las líneas de los transportes urbanos.

* * *

En aquel coche de un tren subterráneo, un flamante saco de muchos colores y un impecable pantalón de franela, no dejaban ver la figura y el rostro a los que pertenecía una ondulada cabellera bronceada y cada vez que el tren arrancaba y paraba, la consiguiente sacudida hacía tambalear al dueño del saco, haciéndolo rozar con sus labios —claro que involuntariamente— la frente de la dueña de la cabellera.

A pocos pasos, tomados frente a frente de uno de los barrotes pilares, un joven se empeñaba en enseñar a su compañera la conjugación en inglés del más universal y eterno de los verbos regulares; pero también los barquinazos del convoy hacían de las suyas y obligaban al profesor a tomar un brazo de la discípula, que ésta retiraba prestamente, mirando de soslayo a una señora muy seria que parecía extasiada en la contemplación del paisaje de las blanqueadas paredes del túnel.

* * *

Las faldas, en ciertos momentos de aquellas interminables corrientes humanas, llegaban a estar en evidente minoría. Al subir por las escaleras de un "subte" y mirar hacia arriba, no se divisaba sino un enjambre policromo de pantalones de todas las hechuras: los había amplios, ajustados, cortos, largos y sólo los tacones y las voces denunciaban el equilibrio proporcional de los sexos.

* * *

La caza del taxímetro fué el número final de los deportes del día. Los integrantes de los distintos grupos se desplegaban en abanico a lo largo de las calles por cuadras y cuadras y ahí era el correr, el abalanzarse y el discutir, cuando dos de los bandos contrarios se prendían de las manijas de cada una de las portezuelas; el chofer hacía de árbitro dictaminando acerca de quién primero le había hecho señas

Fué Exaltada la Política Obrerista del Presidente

EVA PERON, Buenos Aires, 29 (De nuestra agencia). — Esta mañana, a las 8.45, el gobernador de la provincia, señor Aloé, recibió en el salón de actos a los delegados que participaron de la 5ª asamblea anual de la Federación Agraria Argentina, cuyas deliberaciones finalizaron ayer en la Capital Federal.

Habla el Sr. Aloé

El primer mandatario bonaerense, después de saludar a cada uno de sus visitantes, ocupó el estrado del salón, en compañía del ministro de Asuntos Agrarios de la provincia, ingeniero Millán, y del asesor jefe de la citada entidad, ingeniero Julio Ferrarotti, y el vicepresidente, señor Francisco Musechi.

En dicha oportunidad, hizo uso de la palabra el ingeniero Ferrarotti, explicando los motivos de la visita y señalando, también, el éxito que había alcanzado la asamblea anual de la Federación Agraria Argentina.

Seguidamente, habló el gobernador de la provincia, señor Aloé.

Idénticos fines

Comenzó diciendo el señor Aloé, luego de agradecer la visita de los delegados agrarios que clausuraron el congreso que realizaran, que la comunidad de propósitos y de voluntades de que hiciera mención el representante de la Federación Agraria Argentina, traducía el afán de todos para que el agro argentino recupere el puesto de privilegio que le corresponde mediante el trabajo y la capacidad de todos los agricultores de la patria.

El general Perón —dijo el señor Aloé— en su oportunidad les hará conocer a los chacareros cuál es el programa que tiene para la recuperación de la tierra y de la agricultura. Un programa perfectamente estudiado, definido y decidido. El será quien se lo comunique a ustedes, como así también la forma de su realización, lo que permitirá al país, en pocos años más, duplicar su producción, porque el gobierno, el pueblo, el Estado y el productor están empeñados en que así sea, y porque el concepto del general Perón de que la tierra es un bien social, es un bien que está al servicio del país, será cumplido.

El Gral. Perón

Prosiguió luego el señor Aloé manifestando "El general Perón habría resuelto recibir a todas las corporaciones agrícolas del país, es decir cooperativas, entidades gremiales, el día 10 de octubre oportunidad en que el presidente de la Nación posiblemente comunicará las disposiciones que se tomen con respecto a la futura política agraria. Asimismo hizo mención a la reunión que han organizado agricultores y chacareros de todo el país para el 31 de octubre con el objeto de saludar al general Perón y que tendrá lugar posiblemente en el Luna Park de la Capital Federal y esa concentración que ha de ser de carácter trascendental para la vida del campo unirá a los chacareros de los más diversos lugares del país quienes concurrirán para oír directamente la voz y el pensamiento del general Perón.

Por último, el señor Aloé, luego de explicar la necesidad que existe de proseguir adelante para conseguir de una vez por todas lo que quiere el campo argentino y lo que quieren los hombres que trabajan en el campo, que es el reconocimiento de la justicia de su derecho, de su lucha, y la retribución justa a su esfuerzo, recordó con verdadera emoción la figura de la señora Eva Perón.

..Seguidamente se rindió el homenaje requerido por el señor Aloé y todos los circunstantes, guardaron un minuto de silencio, de pie, por la memoria de la señora Eva Perón.



HABLA A LOS AGRARIOS. El primer mandatario provincial, señor Aloé, dirige la palabra a los delegados a la 5ª asamblea anual de la Federación Argentina Agraria, clausurada ayer en la metrópoli, que concurrieron a saludarlo en su despacho

Será Exportada por el IAPI la Paja de Guinea

SE informó en el Ministerio de Comercio Exterior que se ha resuelto que el Instituto Argentino de Promición del Intercambio intervenga en la exportación de paja de Guinea, a fin de posibilitar su venta al exterior.

La medida que antecede permitirá restablecer una corriente exportadora interrumpida por contingencias que la iniciativa privada no está en condiciones de superar por sí sola y hará factible el ingreso de algún volumen de divisas que, de otro modo, no sería posible obtener.

Al Problema del Agua se Procura Buscar Solución

SANTIAGO DEL ESTERO, 29 (Telam). — El viejo problema de la escasez de agua potable constituye uno de los aspectos más importantes de la obra de gobierno encarada por las actuales autoridades de la provincia. El gobernador González viene conferenciando últimamente con grupos de pobladores de todos los puntos de Santiago, como asimismo con los técnicos, preparando el plan que buscará resolver racionalmente una de las causas que perturban el normal desenvolvimiento económico regional.

Se estudia un plan

—La venta del agua es un sarcasmo en la era justicialista —declaró el gobernador—, añadiendo: estamos estudiando un gran plan de perforaciones y otros trabajos para el agua potable, como también el incremento de regadío. Creemos que ésta será la plata mejor gastada y, paralelamente, la aspiración de todos los santiagueños bien inspirados.

Agasajaron Hoy al Minist. de Marina

Hoy, a mediodía, en el restaurante del Yacht Club Argentino, los compañeros de promoción del ministro de Marina, contraalmirante Aníbal O. Olivieri, ofrecieron a éste un almuerzo con motivo de haber cumplido el primer año al frente de dicha secretaría de Estado.

Disertación del Doctor J. Reforzo Membrives

MAÑANA, a las 15 y a las 16 horas, en el Instituto Regional de Endocrinología (Godoy Cruz 1221), el profesor doctor Juan Reforzo Membrives dictará dos clases sobre "Diagnóstico y Tratamiento del Hipertiroidismo".

Dichas lecciones corresponden al curso de Perfeccionamiento en Endocrinología del profesor doctor Rodolfo Pasqualini, director del citado instituto.



RAUL DE OROMI

Es Auspicioso el Nombramiento de D. Raúl de Oromí

HA despertado evidente satisfacción la designación que el Poder Ejecutivo ha hecho recaer en el señor Raúl de Oromí para el alto cargo de director general de Cultura del Ministerio de Educación. El nombrado funcionario, que se desempeñaba recientemente como director general de Prensa de la Subsecretaría de Informaciones de la Presidencia de la Nación, se ha hecho acreedor, a lo largo de muchos años de actuación periodística, a la cordial adhesión de sus colegas, para quienes tuviera atenciones señaladas en el ejercicio del cargo del que ahora se aleja.

Entre las más destacadas actuaciones públicas del señor Oromí, cabe recordar su notable cometido en la Conferencia Internacional celebrada en Ginebra, donde contribuyó decisivamente a fijar la trascendencia de la posición argentina. Las condiciones intelectuales y morales del nuevo director general de Cultura ofrecen amplias garantías de realizaciones y criterios adecuados a la importante función, en cierto sentido rectora, para la que ha sido designado por el P. E.

Juan C. Alberdi, Luego de Jugar 20 Años, Sufrió un Accidente

Rodó Ayer en Húrlingham y se Fracturó el Tobillo

AYER por la tarde, un sensible accidente deportivo ocurrido en la cancha del Húrlingham Club conmovió a los aficionados locales. No era para menos. Juan Carlos Alberdi, el extraordinario polista de fama internacional, había sufrido el primer accidente serio a lo largo de 20 años ininterrumpidos en la práctica activa de esta especialidad que lo llevó a un plano vanguardista en el ranking mundial. En los primeros momentos se agigantaron los hechos y corrieron rumores de serias fracturas. CRITICA, que en sus ediciones de ayer había adelantado lo ocurrido en el campo de juego, quiso que fuera el propio accidentado quien explicara lo acontecido.

En el sanatorio

No bien llegamos al sanatorio particular de esta capital, donde se encuentra internado, fuimos invitados a pasar a la sala donde guarda reposo. Apenas se abrió la puerta de la habitación escuchamos nítidamente su inconfundible risa, provocada por una charla amable que mantenía con familiares y algunos amigos. Esto nos dió la pauta de su magnífico estado de ánimo. Luego de expresarle nuestro pesar por lo acontecido, encauzamos la charla hacia el accidente. Y Alberdi, tranquilo y sonriendo mientras acariciaba a sus retoños, nos dijo:

Primera vez

—Tuve mala suerte, pero... son cosas que pueden ocurrir siempre en el polo. Claro está que éste fué mi primer accidente de consecuencias. A lo largo de mi actuación deportiva he tenido muchas rodadas, pero siempre he caído bien. Ayer, un cálculo imperfecto en una entrada me ocasionó esto que ahora estoy pasando.

Indudablemente, Juan Carlos Alberdi, como hombre experimentado en el varonil deporte, sabe medir las causas y consecuencias. Por eso no nos resultó extraño —muy por el contrario, lo esperábamos—, que nos diera una impresión exacta de lo que vimos ayer en ese primer chukker de la final del campeonato abierto del Húrlingham.

El accidente

—Yo he protagonizado un accidente del que fuí responsable directo. Como Vds. informaron ayer, Harriot llevaba la pelota en una línea custodiado por Carlos Torres Zavaleta. Yo, que venía corriendo desde atrás y en forma sesgada, pedí la bocha en la creencia de que nuestro back me hubiera oído y "tomara" a Torres Zavaleta. No fué así. Yo me crucé y no vi que en esa dirección venía galopando el hábil zaguero adversario. La atropellada hizo rodar a mi yegua "Pirincha", —¡un magnífico animal!—, y yo rodé por tierra. Luego Vds. ya saben todo lo demás.

Dos meses enyesado

Preguntamos al polista, a quien entrevistamos en su lecho:

—¿Tuvo muchos dolores?...

Alberdi frunce el entrecejo y nos responde rápidamente:

—Sí. Algunos fuertes dolores he sufrido. Vds. saben que la fractura del tobillo es delicada y requiere ciertos cuidados especiales. En el primer momento, luego de sacarme las radiografías, me anestesiaron para hacerme una pequeña operación. Me cosieron los ligamentos que se habían roto y luego me enyesaron...

—¿Cuánto tiempo estará enyesado?

—Por lo menos unos sesenta días. Por este año ya no podré jugar... ¡Es una lástima!...



MUCHO ESPIRITU. — Los llamados telefónicos se suceden y Juan Carlos Alberdi es el primero en exclamar: "¡Pero, cómo no... vengan! ¡Qué van a molestar! ¡Vengan, vengan!" Hemos sido testigos del optimismo, del estado de ánimo de este extraordinario polista al que la suerte le dió la espalda, pero no tardará en volverle a sonreír

Ausencia lamentable

Claro que es una lástima, y de las grandes. No sólo por el accidente a un auténtico caballero del deporte, sino por las consecuencias inmediatas de su lesión tiene para nuestro seleccionado nacional.

No olvidemos que en la serie internacional que se iniciará próximamente, su inclusión era obligada. Vale decir que esta ausencia lamentable nos privará del back perfecto, cuya presencia era indispensable en los cotejos contra los sudafricanos. Juan Carlos Alberdi es el polista de añejo potencial técnico que siempre hemos admirado por su calidad indiscutida, acrecentada por una serenidad que siempre ha perfilado sus intervenciones.

Por eso, cuando nos despedimos de Alberdi en la coqueta clínica donde se atiende, hemos pensado que la suerte nos ha jugado una mala pasada a todos. A los que esperábamos verlo en el Campo Hípico Argentino luciendo nuestra casaca y defendiendo como cancerbero los mimbres de nuestra ciudadela. Y, por sobre todas las cosas, admirándonos a cada instante. Porque pese a ser un jugador grandilocuente en ese juego sólido y espectacular a que nos tiene acostumbrados, siempre hay algo que, aun siéndonos familiar, tiene el sello inconfundible de lo inédito...

Recrudece en Austria el Fenómeno Neonazi

Especial para CRITICA
ESCRIBE
PABLO CARVALHO

PARIS, 29 (Especial).—Si ganar la guerra fué una empresa difícil para los aliados, someter a los vencidos parece ser una empresa imposible para ellos. En Austria se está repitiendo el mismo fenómeno que ya ha tomado cuerpo en Alemania e Italia. El recrudecimiento del nazismo bajo formas solapadas, y aun conformándose a las condiciones del Pacto Atlántico, está creando en Europa serios conflictos políticos. El éxito popular de los partidos demócrata-cristianos se basó en la cobardía de las burguesías vencidas y el desamparo de las clases medias. Pero el tiempo, ese "gran destructor" ha derruído las pequeñas esperanzas. Ni los temblores, ni las dudas, han sido nunca madres de la política. El nacismo fué y sigue siendo el partido de la desesperación, utilizado por el gran capital y pagado por él. En Austria, el V.D.U. logró el 11.7 por ciento de los votos en las elecciones de 1949. Fué un pequeño triunfo, que llevó dieciséis diputados al Parlamento sobre un total de ciento sesenta y cinco. Pero la reciente incorporación del grupo de "jóvenes" del partido Populista, refuerza la base política del V.D.U. Los pronósticos anuncian cuarenta bancas en las próximas elecciones para el V.D.U., y nadie duda que su fuerza electoral será en detrimento de los demócrata-cristianos. Esta es la victoria de los aliados.

El V.D.U. asume la herencia de los nazistas austríacos y se conforma a las nuevas circunstancias. Reclama la soberanía nacional y el pangermanismo. Su programa de lucha contra los ocupantes es un estímulo para la población fatigada. Esconde cuidadosamente las manos ensangrentadas con la sangre de los obreros y judíos y reclama la conciliación del capital y el trabajo. Grita contra Estados Unidos y allí encuentra el eco de gran parte del país.

Los partidos políticos austríacos, en su conjunto, tienen una gran herida que curar. La derrota provocó conversiones, confesiones y humillaciones de parte de todos los complicados en la negra historia del partido nazi. Los "maquis" y los liberadores comenzaron su tarea de purificación del país bajo el signo de la severidad. No era momento para discutir los matices. Todos estaban acordes. Pero las nuevas leyes quitaban prácticamente los derechos ciudadanos a casi un tercio de la población del país. No se necesitó mucho tiempo para comprender que la medida era excesiva y se buscaron diversos medios para suavizarla. Sin embargo, la rigidez original no ha sido fundamentalmente modificada. Hoy, todos los partidos políticos, desde un extremo a otro, del V.D.U. a los comunistas, reclaman una amnistía general que devuelva a la comunidad a todos los ciudadanos austríacos. Así lo ha resuelto el Parlamento por unanimidad. Pero el gobierno norteamericano de ocupación ha decidido lo contrario. Estados Unidos cree detener de esa manera el crecimiento del neonazismo, pero ya Francia prevé que ese sistema sólo servirá para provocar más odios. La disyuntiva no es fácil. Cualquier medida que se tome ahora será demasiado tardía para que los austríacos recobren simpatía por sus ocupantes. En cuanto al recrudecimiento del nazismo, sólo demuestra que Europa está en una alternativa de hierro.

Perón Presidió la Celebración del Día de la Prefectura N. Marítima

El Senado Nacional Convirtió en Ley el Presupuesto Para 1953 y 1954

En Horas de la Tarde la Cámara volverá a Sesionar

EL Senado Nacional se reunió esta mañana, especialmente para considerar el proyecto de presupuesto y cálculo de recursos de la administración nacional para los años 1953 y 1954, enviado por el Poder Ejecutivo. Y lo hizo con asistencia de los ministros de Hacienda, doctor Bonanni; de Asuntos Económicos, doctor Gómez Morales; de Finanzas, doctor Revestido; de Comercio Exterior, doctor Cafiero, y de Industria y Comercio, doctor Amundarain.

♦ Homenaje a Eva Perón

Iniciada la sesión a las 10.15, con la presidencia del titular, contraalmirante Alberto Teisaire, y la asistencia de la totalidad de los miembros que integran el Alto Cuerpo, se invitó al senador Carlos A. Juárez a pronunciar la advocación que implica la permanente presencia de Eva Perón: "Eva Perón, Jefa Espiritual de la Nación, Mártir del Trabajo, Alma y Ejemplo de la Nueva Argentina: ¡Presente!"

Se hizo un minuto de silencio y al volver a tomar asiento los legisladores, se invitó a pasar al recinto a los ministros del Equipo Económico, que se hallaban en antesalas, entrándose inmediatamente a la consideración del presupuesto y cálculo de recursos.

♦ Informe de Durand

Informó el despacho de la Comisión de Presupuesto y Hacienda el senador Alberto Durand, expresando en sus primeros conceptos que el plan de gastos y recursos en consideración era de estructura sencilla y clara, "como debe serlo toda ley que involucre autorizaciones para gastar los dineros que el pueblo aporta para el sostenimiento de la administración". "Y desde el punto de vista funcional —añadió— se adecua perfectamente a la coyuntura económica en que se halla el país, tanto en su situación interna, como en el papel que le corresponde del momento económico que vive el mundo".

Analizó luego la función de los presupuestos desde el punto de vista de la doctrina, afirmando que "actualmente el presupuesto se considera como un verdadero programa que organiza, sostiene y limita los servicios a su cargo. Y especialmente después que la Constitución Peronista prescribió la facultad, por parte del Ejecutivo, de programar este plan para uno, dos o tres años". Más adelante sostuvo que podía hablarse a justo título de los presupuestos peronistas, que "han recibido la sanción de este Cuerpo a partir de 1946". Y agregó:

♦ Análisis por rubros

Entró luego el miembro informante al análisis del presupuesto, advirtiendo previamente que "a propósito de los gastos, sostengo que no es admisible desde cualquier ángulo que se enfoque el análisis del presupuesto, llegar a una cifra total de gastos sumando guarismos que obedecen a conceptos de naturalezas diferentes y que se cubren con recursos de muy distinto origen. No es posible, a los fines de totalizar cifras —agregó— adicionar las erogaciones de los diferentes rubros de cada capítulo. En primer término, existen dos grandes divisiones: una constituida por la administración central o servicios centralizados, y la otra integrada por los organismos descentralizados o autárquicos.

"De manera —dijo luego de aclarar debidamente este concepto— que si se pretende, como se ha dicho para totalizar cifras, sumar las erogaciones de los dos capítulos, o las de un mismo capítulo, se cae en el error de adicionar cantidades que obedecen a conceptos distintos y, además, este total adolecerá de otro error más, cual sería sumar cifras que se encuentran incluidas en los dos capítulos, de modo entonces que el total obtenido será mucho más alto que el verdadero".

A continuación pasó al análisis concreto de las cifras que separadamente constituyen cada rubro, "dejando por cuenta de quien lo pretenda el sacar conclusiones de sumas que no tienen significación alguna". Con respecto al capítulo I —Administración Central— expresó que el rubro A está constituido por los gastos a financiar con recursos de rentas generales, y el B con gastos a financiar con recursos independientes de rentas generales, señalando entonces:

"El primero, luego de deducirle una economía de inversión de 500 millones de pesos, asciende a la suma de $ 8.320.919.085, distribuidos entre los anexos que lo integran. Este rubro es el más alto guarismo de los que componen el presupuesto general, y si lo comparamos con el presupuesto que se halla en vigor, vemos que acusa una disminución de $ 1.115.700.000, es decir, una rebaja de 11.8 por ciento".

En cuanto al rubro B, advirtió que la cifra, que llega a un monto de 1.116 millones de pesos, "comparándola con el presupuesto en vigor, es la que mayor rebaja relativa experimenta, llegando al 37.3 %". Y aclaró que "en efecto, los créditos autorizados para el año en curso alcanzan a 1.779 millones, lo que acusa una disminución de más de 660 millones".

♦ Mesura y discreción

Terminado el análisis del artículo 1º, sostuvo el senador Durand que las cifras "muestran acabadamente con qué mesura y discreción el Poder Ejecutivo ha hecho la distribución de las erogaciones indispensables para llenar las finalidades que le toca desarrollar a un estado moderno".

Significó que el P. E. proponía un plan de gastos en menos con relación a las autorizaciones en vigor, de las siguientes magnitudes: Capítulo I A, en 1.115 millones 700 mil pesos y en el mismo capítulo B. 1, en 660 millones y medio de pesos; en el capítulo II A, en 473 millones 900 mil pesos y en el mismo capítulo B, en 20 millones y medio de pesos. Sólo proyecta —añadió— una mayor erogación de los gastos en cuentas especiales de 73 millones de pesos; pero si la economía de inversión del 15 por ciento llegara a concretarse en su ejecución, significaría también una rebaja en este rubro de más de 300 millones de pesos.

♦ Crítica sin razón

Al término de su informe, el legislador afirmó que "la iniciativa del Poder administrador había sido motivo de un prolijo y minucioso estudio en ambas ramas del Congreso" y agregó que "la crítica que le hizo el sector minoritario en la Cámara de Diputados quedó demostrada como tendenciosa, efectista y completamente huérfana de razón". "En lo que a mí respecta —siguió diciendo— y en el carácter que invisto, puedo afirmar sin pasión mezquina que como senador y como peronista doy mi voto con la más sincera satisfacción.

♦ Conceptos del Ministro de Hacienda

Pidió la palabra seguidamente el ministro de Hacienda, Dr. Bonanni, cuyas expresiones destacaron en su primera parte que "superada la etapa del Estado absolutamente prescindente, en nuestros días economía nacional y finanzas estatales constituyen dos elementos absolutamente solidarios en un único conjunto, que se influyen y condicionan recíprocamente". Agregó que "así como ningún plan de acción puede elaborarse en el terreno de la economía sin tener en cuenta la gravitación de la actividad financiera del Estado, tampoco es posible formular ningún programa financiero si no es sobre la base de una observación atenta del desenvolvimiento económico nacional". "Este concepto —siguió diciendo— es aplicable a la República Argentina, en modo muy particular, dada la transformación substancial que nuestra economía ha experimentado como consecuencia de la acción desarrollada por el gobierno peronista, desde el momento mismo en que, por voluntad soberana del pueblo, el general Perón tomó en sus manos la conducción del país".

Siguiendo el desarrollo de este pensamiento, añadió luego el ministro, que "alejada por igual de las formas extremas del capitalismo individualista y de la economía colectivista rígidamente planificada, la doctrina justicialista se apoya en un ideario económico, político y social que conjuga armónicamente la libre iniciativa individual, condicionada en sus manifestaciones a las exigencias de la moral y la equidad, con la acción del Estado tendiente a realizar los principios de la justicia social, libertad económica y soberanía política.

♦ Recuperación nacional

Recordó entonces el doctor Bonanni los conceptos enunciados por el general Perón al asumir el gobierno nacional, cuando expresó que "el comienzo de la segunda guerra mundial marcaba para la Argentina el comienzo de un período decisivo en sus proyecciones históricas" porque "o se continuaba dentro de un sometimiento rígido a la preponderancia de los intereses capitalistas internacionales, o se escogía el camino, menos fácil pero más digno y visionario para la grandeza de la Nación, de asumir en su plenitud la responsabilidad de los propios destinos, desembarazándose de toda tutoría o coloniaje". Aludió a las circunstancias derivadas de la guerra y su influencia en nuestro país, refiriéndose a las dificultades del tráfico internacional y a la experiencia de que esos seis años de guerra ofrecieron a la Argentina, indicándole la necesidad de lograr el autoabastecimiento en numerosos renglones que antes dependían exclusivamente de la importación.

"Si ante cambios tan profundos la Argentina se hubiese mantenido dentro de los moldes tradicionales, su posición no habría sido otra que la de un país satélite, librado en su desarrollo a la evolución que experimentan los grandes centros de la economía mundial. Afortunadamente, muy otra era la orientación del gobierno, inspirada en el propósito de conseguir —cualesquiera fueran las luchas y dificultades que se hiciera necesario afrontar —una completa independencia económica".

♦ Planes de gobierno

Mencionando el capítulo de los gastos públicos, expresó que el monto de los presupuestos oficiales de los últimos años había experimentado un incremento con respecto a los de épocas anteriores, pero advirtió que "ninguna inquietud debe causar ese hecho, puesto que las mayores expensas públicas se reflejan en el mayor volumen del patrimonio nacional y en una acción gubernativa cuyos beneficios están a la vista". "Hoy se gasta más que antes —dijo— pero también es cierto que se gasta mejor. Y es a la luz de este concepto cualitativo, y no a través de un análisis puramente cuantitativo, y por lo tanto unilateral, cómo debe juzgarse la gestión de las finanzas públicas por parte del gobierno".

♦ Consolidación de la economía

Al referirse al presupuesto en consideración, destacó el ministro que el proyecto había sido elaborado teniendo en cuenta el probable desenvolvimiento de nuestra economía, expresando que "ésta, que durante los últimos años ha sufrido las consecuencias de una serie de factores adversos que son de público conocimiento, requiere ser consolidada y vigorizada, para favorecer su desarrollo futuro, y a ello tienden las directivas contenidas en el Plan Económico para 1952, del Poder Ejecutivo, en el sentido de moderar los consumos, aumentar el ahorro e incrementar la producción".

Se extendió en el análisis preciso de cada una de las partes del proyecto de presupuesto, indicando los beneficios que derivaban del planeamiento presentado a la consideración del Congreso, y terminó diciendo:

"En la actualidad, el presupuesto, dentro de nuestra doctrina, mueve todo el rodaje del Estado. Si en la sociedad liberal sus proyecciones quedaban encerradas dentro de los estrechos límites en que se desenvolvía la actividad del "Estado gendarme", en el Estado justicialista se lo utiliza como importantísimo instrumento de dirección económica. El Poder Ejecutivo tiene plena conciencia de ello, y por eso sus programas de gastos son objeto de una cuidadosa y metódica planeación, realizada con criterio integral y con miras de vasto alcance.

♦ Se aprueba

Terminado el informe del ministro, la Cámara dió su voto favorable al proyecto, que quedó convertido en ley.

Inmediatamente, a proposición del senador GIAVARINI, se pasó a cuarto intermedio hasta las 16 horas, para continuar la consideración de otros importantes asuntos que esperan sanción del Alto Cuerpo.



EL EQUIPO ECONOMICO. — Los ministros de Finanzas, Dr. Recestido; de Asuntos Económicos, Dr. Gómez Morales; de Hacienda, Dr. Bonanni; de Comercio Exterior, Sr. Cafiero, y de Industria y Comercio, Sr. Amundarain, asistieron, como integrantes del equipo económico, a la sesión del Senado, en que se consideró el presupuesto para el ejercicio de 1953-54, respondiendo a las consultas de los legisladores.

Mañana Iniciará su Raid María Angélica Medina

EVA PERON, (Bs. As.), 29 (De nuestra agencia).— Debido a las desfavorables condiciones climatéricas, tampoco, en la fecha, pudo iniciar su raid por las 16 provincias, la joven aviadora María Angélica Medina.

♦ Lo iniciará mañana

Esta mañana, la destacada raidista se encontraba en el aeródromo de San Justo, desde cuyo campo dará comienzo al importante vuelo, pero, a las 10, todavía era escasa la visibilidad, resolviendo, en consecuencia, aplazar hasta mañana la iniciación de su raid, cuyo principal mérito radica en el hecho de utilizar para la jira de confraternidad, un aparato monoplaza con una autonomía de vuelo de cuatro horas.

La postergación del raid ha servido para acrecer la expectativa existente en los medios aeronáuticos, donde la prueba que cumplirá la joven aviadora argentina es considerada como una cabal demostración de sus destacadas aptitudes.

Entregáronse los Premios y Desfilaron las Fuerzas

CON brillante ceremonia se iniciaron esta mañana, a las 11, los actos conmemorativos del Día de la Prefectura Nacional Marítima, institución que cumple su 57º aniversario y el primero de su incorporación al Ministerio del Interior.

El acto tuvo lugar frente al local de la Escuela de la Prefectura, bautizado hoy con el nombre de Presidente Perón, ubicado en la intersección de la calle Cangallo y la avenida Costanera. Varios palcos se levantaron especialmente a ambos lados de la primera de las arterias mencionadas, y a las 11 horas en punto se hizo presente el primer mandatario, general Juan Perón, entre los aplausos y aclamaciones del numeroso público asistente.

Junto al jefe del Estado, en el palco oficial, se ubicaron el ministro del Interior, altos jefes de las fuerzas armadas, el subjefe de la Policía Federal, legisladores y altos funcionarios.

Los cadetes de la Escuela de la Prefectura Nacional Marítima General Juan Perón, de la Escuela de Náutica General Belgrano, y de la Escuela de Suboficiales de la Prefectura, formaron a ambos lados.

Acallados los aplausos con que fué saludada la canción patria, hizo uso de la palabra el director de la escuela, prefecto Enrique C. Alvarez.

A continuación pronunció un discurso el jefe de las fuerzas de la Prefectura, prefecto Elías Albizuri.

Los cadetes de las escuelas General Perón, Manuel Belgrano y de Suboficiales desfilaron frente al palco ocupado por el presidente de la República y se detuvieron frente a dos grandes banderas argentinas. El prefecto Albizuri les tomó entonces juramento de fidelidad a la bandera en una tocante ceremonia.

Después del juramento de los cadetes, el primer magistrado procedió a la entrega de premios por actos de arrojo al personal de la Prefectura Nacional Marítima.

♦ Habla Perón

Por último, el general Perón, entre las aclamaciones de la concurrencia, se acercó al micrófono y pronunció las siguientes palabras:

"No quiero sustraerme a la gran satisfacción de poder decir, en esta reunión de la Prefectura General Marítima, siquiera sean algunas palabras. En primer término, para encomiar a todos los servidores y ciudadanos que en esta oportunidad han recibido la distinción que premia el hecho de haber puesto en su decisión y en su coraje algo del espíritu que enfrenta las circunstancias para valorizar dos virtudes que para nosotros están por sobre todas las demás: el valor y la solidaridad.

"Estos hombres llevarán sus medallas recordatorias de este acto, y yo pido a la Divina Providencia que todos los argentinos se inspiren en ellos, porque en esta tierra la solidaridad en la vida y el valor en la decisión han de ser virtudes que hemos de tener siempre en cuenta.

"He querido también ser, personalmente, quien anuncie a la Escuela de la Prefectura Nacional Marítima que en poco tiempo más han de trasladarse a un local adecuado en el Tigre, donde se prepararán las instalaciones para que puedan tener un local más apropiado a sus actividades.

"Yo veo crecer esta ambición de ser cada día mejores en todo el personal de la Prefectura Nacional Marítima, y veo crecer también su escuela, la Escuela de Náutica y la Escuela de Personal Subalterno. Nuestras necesidades van creciendo con esto: los puertos y las vías navegables de nuestro territorio son siempre lugares de actividad. Su tarea en ellos impone no solamente capacidad, sino también un alto grado de autocontrol y de honestidad personal.

♦ Verdadera garantía

"En estas escuelas se están formando esos hombres, y espero que de esta mística naciente en esta nueva actividad que ha recibido de nuestra marina la escuela inicial y que ha de perfeccionarse en sus tareas futuras, resulte cada día más una institución que conforme una verdadera garantía en la navegación y en los puertos de la República.

"Y a los muchachos de la Escuela de Náutica, a quienes la Patria ha pedido ofrecer una marina, confiada también a su destreza y a su honestidad, les pido que con el mismo espíritu con que la Prefectura Nacional ha de cumplir en nuestra tierra, en nuestros ríos y en nuestros puertos, con esa misión que los enaltezca, sepan transportar por todos los mares del mundo nuestra riqueza, amparándola con una bandera que solamente puede enarbolarse sobre corazones y pechos argentinos, capaces y honestos.

"Yo no quiero dejar pasar esta oportunidad sin felicitar públicamente al señor ministro del Interior por haber sido el realizador de esta idea, idea que, de acuerdo con nuestro pensamiento siempre presente, ha de ser la escuela futura de las instituciones argentinas. Cada institución, por sí, bajo su responsabilidad ha de ser el artífice de su propio destino. Será grande y será gloriosa por sí.

"En la obligación de los que tienen el honor de vestir el uniforme de la Prefectura Nacional Marítima, de la Escuela de Náutica o de la Escuela del Personal Subalterno de la Prefectura, en esa responsabilidad propia, está esa grandeza y esa gloria que espero, en nombre de la República, se haga brillar en todas las circunstancias".

ALOE EN EL ACTO POLICIAL. — El gobernador de la provincia, señor Aloé, haciendo uso de la palabra en el acto realizado esta mañana en la Jefatura de Policía en Eva Perón, con motivo de la celebración del Día de la Policía de la Provincia.

El Día de la Policía se Celebró en Eva Perón

EVA PERON (Bs. As.), 29 (De nuestra agencia).—Esta mañana, en la sede de la Jefatura de esta ciudad, se realizó el anunciado acto en celebración del Día de la Policía de la Provincia, asistiendo al mismo el gobernador de la provincia, señor Aloé; el vicegobernador, doctor Díaz; los ministros, altos jefes de la repartición, miembros del poder judicial y de la delegación regional de la C. G. T., legisladores y una crecida cantidad de público.

El primer mandatario bonaerense se hizo presente a las 10, rindiéndole honores los cadetes de la Escuela de Policía, siendo recibido por el titular de la dependencia, coronel José de la Huerta.

Seguidamente se procedió a descubrir un busto del general Perón y otro de la señora Eva Perón, emplazados en el "hall" del edificio del departamento central, y a continuación se llevó a cabo otro acto en el patio de la Jefatura, iniciándose la misma con la ejecución del Himno Nacional.

♦ Entrega de premios

En esta oportunidad, habló el jefe de policía, coronel De la Huerta, quien se refirió a la significación de la fecha que se celebraba y a diversos aspectos de la labor cumplida por la dependencia. Luego habló la presidenta de la Asociación Pro Patria, señora Elena Aguila de Pelayo, y por último hizo uso de la palabra el gobernador Aloé, quien transmitió el saludo del presidente de la República, general Perón, y rindió un evocativo homenaje a la esposa del jefe del Estado, señora Eva Perón.

En este acto se procedió a hacer entrega de los premios Gobernador de la Provincia y de los ministros a los jefes y personal superior de la repartición que se destacaron por su decisión y valor en los sucesos del 28 de setiembre de 1951, y de los instituidos para otros servidores de la repartición, en mérito a su comportamiento en distintos actos del servicio.

Habla Esta Tarde el Ingeniero G. P. Hardy

PATROCINADA por la Asociación Egresados del curso Sindicalismo Justicialista de la Universidad de Buenos Aires, se realizará hoy, a las 18.30, en el Salón de Actos de la Caja Nacional de Ahorro Postal, Solís Nº 119, la conferencia del ingeniero Gerardo Palacios Hardi, sobre el tema "Fundamento de la Economía Justicialista".

Han sido especialmente invitados ministros del Poder Ejecutivo y altas autoridades nacionales.

ACTIVIDADES EN LA PRESIDENCIA

A las 6.25 se hizo presente esta mañana en su despacho oficial el presidente de la República, general Juan Perón, dedicándose inmediatamente al estudio de diversos asuntos de gobierno que sometieron a su consideración sus colaboradores inmediatos.

Posteriormente el jefe del Estado conversó con los ministros que integran el equipo económico y más tarde recibió a los miembros de la Comisión Directiva de la Sociedad Rural Argentina, quienes le presentaron sus saludos.

LUCIDA CEREMONIA. — Un aspecto del acto que se realizó esta mañana celebrando el Día de la Prefectura y que alcanzó contornos sumamente lucidos, contando con la presencia de altas autoridades y un público numeroso.

Josefina Baker Habla de la Persecución Racial en EE. UU.

JOSEFINA Baker (no le vamos a agregar adjetivos que no necesita) es una famosa bailarina que impuso en Europa, primero que nadie, los ritmos africanos en el "music-hall". Es, también, como bien se sabe, una agradabilísima cantante, ya sea en inglés, en francés o —como tuvimos oportunidad de apreciarlo no hace mucho, a través de nuevas versiones fonoeléctricas— en castellano, italiano y portugués. Su vocecilla cálida y sensual, que siempre parecerá infantil y picaresca, aunque cante los más melancólicos "blues", perdura a través de los años, hoy como ayer, cuando hacía furor su figura menudita de "Venus de ébano". Pero es, asimismo, algo más. Es una mujer inteligente, que sabe pensar en serio. Y, más aún, que sabe y se atreve a decir lo que piensa. Si agregamos que tenemos ante nosotros su opinión sobre el problema de las persecuciones raciales en los Estados Unidos, dicho está que Josefina Baker dice lo suyo con toda la voz que tiene. Y lo que dice no es novedad, pero sí un inapreciable testimonio que, por la universalidad de su figura, merece ser analizado con la máxima atención.

♦ Testimonio insospechable

Josefina está viajando por América latina y ha hecho declaraciones. Estas requieren una glosa de extensión y variedad superiores a una sola entrega, por lo que consagraremos a ella más de una nota.

Uno de los factores que valoran decisivamente su testimonio, es el de su carácter absolutamente apolítico. Contrariamente a lo que sucede con algunos escritores y cantantes o músicos negros, Josefina no mantiene ninguna vinculación con el comunismo, que como nadie ignora, explota en los Estados Unidos la cuestión negra, a fin de extraer de las explotadas y humilladas filas de Harlem y Nueva Orleáns partidarios fanáticos e inclusive ingenuamente agradecidos.

No es, pues, el caso de Richard Wright, que aunque rompió a tiempo con los círculos comunistas, lo ha sido durante muchos años. Ni tampoco el del barítono Paul Robeson, que más de una vez ha sufrido molestias y persecuciones no del todo mal fundadas en sus aficiones propagandísticas.

Ella habla como la famosa artista que es, y desde luego como la más oscura y sufriente de las negras que en el mundo señalan a Yanquilandia con el patético horror con que los hebreos del éxodo apuntaban a Egipto. Con la sinceridad de su sangre y de su dolor. Con la solidaridad de quien jamás tuvo a menos el color de su piel y antes bien lo exhibió con el orgullo con que la Sulamita dice, en el cantar, "No miréis que soy morena, porque el sol me miró...".

♦ Infancia doliente

En su infancia, transcurrida en Saint Louis, ciudad sagrada del jazz (¡St. Louis Blues!), Josefina ha asistido muy de cerca a los linchamientos y atropellos con que la interesada brutalidad sureña (que tiene motivación económica y financiera), se cebaba en la carne de sus hermanos de raza. "El horror de ver hombres, mujeres y niños matados como animales jamás se borrará de mi memoria. El cielo era de un rojo vivo debido a las llamas de los hogares de la gente de color de la vecindad que eran quemados".

Lo trágico del episodio que alucinó sus primeros años, es su repetición actual. No fué un hecho aislado, y eso lo sabe cualquiera que ponga atención a la información cablegráfica diaria procedente de los Estados Unidos.

JOSEFINA BAKER

♦ "Civilización"...

EL lema de los norteamericanos que practican el deporte de la caza mayor humana es el de que el negro "debe conocer su lugar y no salir de él". Por supuesto, el lugar reservado por ellos al individuo de color es el último peldaño de la escala social. Para decirlo más claramente, es la perrera.

Otro día historiaremos la huida de Josefina de Saint Louis. Hoy señalaremos, siguiendo las palabras de la gran artista, que no puede hablarse de civilización, ni siquiera de sociedad humana, cuando se exhiben letreros como éste: "No se admiten perros, negros ni judíos". Ni, como en los trenes: "Para gente de color solamente". Ni como este otro, aún más expeditivo (toda una incitación al crimen, tolerada públicamente): "Negro, que no te alcance la noche aquí. Lee y escapa".

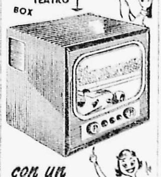
Y una referencia más para terminar, por hoy: "Recientemente, en Alabama, una pareja negra fué muerta a tiros porque la mujer, teniendo una urgente necesidad, cometió el error de penetrar en un cuarto de baño para damas reservado a las blancas".

¿Qué tal, Mr. Lincoln?

★ Mañana seguiremos con esta serie de notas basadas en la autenticidad de las declaraciones de JOSEFINA BAKER.













Cayeron Dos Aviones y en Esos Accidentes Murieron Cinco Personas

Hicieron Vivir Momentos de Terror a un Barrio Céntrico 30 Patoteros

Asaltaron a una Joven y Roban $ 620 a un Panadero

EN la tarde de ayer, la calle Carlos Calvo, al 1800, fué escenario de un hecho insólito, perpetrado por una patota de treinta muchachos que acababan de asistir a un partido de fútbol. Profiriendo fuertes gritos y provocando a cuantas personas hallaban a su paso, irrumpieron de pronto en la panadería señalada con el número 1864 de la citada arteria, asaltando a su dueño y despojándolo de la suma de 620 pesos. Consumado el atraco, el autor aventó el dinero, como a unos cincuenta metros del local, originando un tumulto extraordinario, pues los treinta sujetos se tiraron sobre el manojo, apoderándose cada uno de lo que pudo alcanzar, y dándose prontamente a la fuga.

Sin embargo, la policía jurisdiccional, secundada eficazmente por algunos vecinos, logró detener a dos de los patoteros e identificar a otros, cuya captura se espera lograr de un momento a otro.

♦ **Asalto a una señorita**

Por las referencias obtenidas en distintas fuentes estamos en condiciones de anticipar que, desde muchas cuadras antes, los integrantes de esta patota habían provocado a varias personas. Al llegar a Carlos Calvo y la avenida Entre Ríos, los que encabezaban el grupo rodearon de improviso a una señorita, cuyo nombre se mantiene en reserva, a la cual despojaron de una cadena de oro y una medalla del mismo metal que llevaba colgada al cuello. Consumado el despojo, corrieron dos cuadras por la primera de las arterias nombradas. El desorden era extraordinario. Muchos vecinos se vieron en el trance de entrar en sus domicilios y cerrar sus puertas. Así llegaron hasta la panadería del señor Francisco Rodríguez, español, de 53 años, casado, que se hallaba solo al frente de su comercio.

♦ **Asalto espectacular**

Más de veinte muchachones invadieron el salón de ventas con el pretexto de comprar café. En tales circunstancias, uno de los patoteros arrojó contra la vitrina el trozo de carne que llevaba y que seguramente fué sustraído en alguna carnicería del camino. El comerciante intentó increpar al autor de la provocación, dando lugar con ello a que los demás muchachones se abalanzaran sobre él, al mismo tiempo que otros hacían funcionar la caja registradora, apoderándose de la cantidad de 620 pesos allí guardados. La maniobra fué tan rápida que el dueño del comercio no tuvo tiempo de reaccionar. Por otra parte, había sido prácticamente rodeado por los compinches y aturdido con sus gritos.

♦ **Un "scrum"**

Perpetrado el atraco, los patoteros salieron corriendo del local, pero como a unos 50 metros del mismo, el que había robado el dinero lo tiró al aire. Los billetes cayeron en la acera y entonces los treinta sujetos se tiraron sobre ellos, en descomunal desorden. Dice al respecto uno de los testigos de este insólito espectáculo, que desde la distancia daban la impresión de estar jugando al rugby. Caídos de bruces y apretados por los demás, formaban todos una impresionante masa humana, que en breves segundos se disgregó, tomando cada uno de sus componentes distinto rumbo.

A todo esto salió de su negocio el comerciante asaltado solicitando a viva voz el auxilio de los vecinos, algunos de los cuales se lanzaron detrás de los fugitivos.

♦ **Un malcante**

Las escenas suscitadas con tal motivo asumieron contornos espectaculares, pues las corridas se generalizaron en todo aquel sector, con la intervención del inspector de la comisaría 18a., Sergio Nievas, y los agentes Agustín Cativa y Juan Cirstófalo, que recorrían la seccional en automóvil y que habían sido atraídos por el alboroto callejero. La oportuna intervención de los mencionados representantes del orden determinó la pronta detención de Juan Gregorio Ruiz, argentino, de 18 años, soltero, domiciliado en Pirán 5537, y Antonio Curia, italiano, de 18 años, soltero, obrero, con presunto domicilio en la calle Quirno Costa 574.

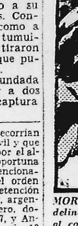
Conducidos a la comisaría 18a., se estableció poco después que el primero de los nombrados registra antecedentes por asalto y robo, habiendo cumplido hace poco una condena por ambos delitos.

♦ **Otras detenciones**

Posteriormente se comprobó también que casi todos los integrantes de la patota actúan bajo la dirección de un sujeto apodado "El Japonés", el cual se atribuye la parte principal en la ejecución del atraco. A su vez se comprobó que Antonio Curia no se domicilia en la calle Quirno Costa 574, como lo tiene declarado, complicándose de este modo su situación.

Esta mañana, una comisión policial encomendada al oficial inspector Nievas, logró capturar a dos sujetos más. Son ellos Raúl Rodríguez, argentino, de 18 años, domiciliado en Pirán 5553, y José Luis Maldonado, argentino, de 17, con domicilio en Pasaje Bartolac 3362.

En horas de la tarde se realizará en la mencionada comisaría un reconocimiento en rueda de presos y aunque no se ha dado ninguna otra información oficial, podemos adelantar que se espera de un momento a otro la detención de "El Japonés".



MORBOSIDAD DELICTUOSA. — Los 30 delincuentes patoteros que asaltaron ayer al comerciante Francisco Rodríguez en su propio negocio, se lanzaron de boca sobre el dinero robado, que su principal autor tiró al aire, a sólo 50 metros del lugar del hecho. Ante el estupor de los vecinos, ese montón de masa humana daba la impresión de estar jugando un recio partido de rugby. (Reconstrucción de Güida).



ASALTADO. — El comerciante Francisco Rodríguez, víctima de un espectacular atraco en bando, perpetrado por 30 sujetos que acababan de asistir a un encuentro de fútbol y que recorrían la calle Carlos Calvo profiriendo fuertes gritos y provocando a los transeúntes.

DICTO CONFERENCIAS EN FRANCIA EL Dr. MALBEC

PARIS, 29. — El cirujano plástico argentino profesor Malbec, visitó los principales hospitales de su especialidad en Francia, dictando conferencias en el Foche, en el servicio a cargo del profesor Ginesté.

Prosiguiendo su jira por Europa, el profesor Malbec visitará hospitales de Holanda, Inglaterra, Alemania y Suiza.

Ocurrieron en Mercedes y Cerca de Ingeniero Budge

EN las últimas horas de la tarde de ayer se registraron dos accidentes de aviación. Un aparato cayó en las inmediaciones de la estación Ingeniero Budge, muriendo sus tres ocupantes y otro se precipitó y ardió en jurisdicción de Mercedes, pereciendo carbonizados el piloto y su acompañante. En cada caso intervino la policía local, y posteriormente la Dirección de Aeronáutica dispuso la instrucción de sumarios a fin de tratar de establecer las causas que provocaron los accidentes.

♦ **Salen de San Justo**

A las 17.30 horas de ayer, en el aeródromo del Centro Universitario de Aviación, en San Justo, levantó vuelo un aparato Pipper Cub, matrícula LV-MXR, conducido por el piloto Arturo Julián Maiziegui, argentino, de 27 años, domiciliado en Martín J. Haedo 2537, de Florida. Lo acompañaban como pasajeros sus amigos Julio Carlos Brandan, argentino, de 25 años, domiciliado en Santa Rosa 2463, y Jorge Guillermo Sagasta, argentino, de 19 años, domiciliado en Vergara 2377, también de Florida, este último, hijo del juez del mismo apellido.

♦ **Se produce el accidente**

Cuando el aparato sobrevolaba a la altura del denominado Puente Negro, del Ferrocarril Sarmiento, en el campo La Segunda, cerca de la estación Ingeniero Budge, por causas que no han sido establecidas todavía, comenzó a fallar el motor de la máquina. Desde tierra, varias personas observaron cómo el piloto planeaba con la evidente intención de aterrizar, y de pronto, al tomar un virage; el avión se precipitó de trompa desde una altura aproximada de 50 metros incrustándose el motor en tierra a la vez que se separaban las alas. El piloto había cortado el contacto, lo que evitó que se produjera incendio.

♦ **Estaban sin vida**

Cuando varios vecinos acudieron en auxilio de los ocupantes del avión, comprobaron que dos de ellos habían muerto. El tercero, al que extrajeron con vida de entre los restos de la carlinga, falleció antes de que pudiera prestársele atención médica.

♦ **Otro accidente**

El otro accidente se produjo en jurisdicción del cuartel 11, del partido de Mercedes.

Un avión Pipper Cub J.-3, matrícula LV-NBU, del Aero Club de Mercedes, evolucionaba piloteado por Enrique Cortazzo, quien llevaba como acompañante a Jorge Crivelli.

En momentos que se hallaban sobre el campo Loreley, el avión perdió estabilidad y se estrelló haciendo explosión los tanques de la nafta. El aparato quedó envuelto en llamas y ambos jóvenes murieron carbonizados.

Defraudó $ 160.000 y Anoche lo Detuvieron

FUNCIONARIOS policiales de la comisaría 1ª de Lanús detuvieron anoche a Héctor Luis Spink, jefe de una sección de la sucursal local del Banco de la Provincia de Buenos Aires. La captura se realizó a raíz de la denuncia de un representante de dicho establecimiento, donde el acusado, mediante maniobras delictuosas, defraudó la suma de 160.000 pesos. El acusado confesó el delito y ha quedado a disposición del juez de turno.



PANADERO ASALTADO. — Domingo Díaz muestra la llave maestra de la luz que el asaltante apagó en cuanto llegó, esta madrugada, a la panadería de Avellaneda. Entró pidiendo 100 pesos solamente, pero cuando encontró el escondrijo del dinero se alzó con los 8.000 pesos que allí había.

A un Rentista que Vivía Solo Hallóse Muerto a Martillazos

Descubrió el Cadáver una Hermana al Visitarlo Hoy

UN nuevo crimen misterioso, perpetrado en circunstancias que la policía de la seccional 17a. trata de establecer, fué descubierto esta mañana en plena zona céntrica, cuando una señora de apellido Gregorini, acudió, como tenía por costumbre los lunes, al domicilio de su hermano Renato R. Gregorini, argentino, de 51 años, soltero, rentista, que vivía solo en un departamento exterior del primer piso, en Paraná 931, y se lo encontró muerto a martillazos. A los gritos de la dama acudieron el portero de la finca y la inquilina del departamento contiguo, que la auxiliaron, puesto que parecía a punto de desvanecerse por la terrible impresión recibida.

♦ **Sin explicación**

Ni la hermana del muerto, ni las otras personas, a quienes hemos interrogado en el lugar del hecho, hallan explicación a este asesinato, pues el señor Gregorini no tenía, al parecer, enemigos, ni se le conocían vinculaciones que pudieran degenerar en un desenlace de carácter personal; y en cuanto a la hipótesis del robo, se ha descartado desde el primer momento por encontrarse todo en perfecto orden y no faltar dinero u otros valores en la casa de la víctima.

♦ **Lo hallan desnudo**

Renato Gergorini llevaba una vida tranquila, de hombre acomodado y refinados gustos, que distribuía sus ocios entre las buenas lecturas, las relaciones sociales y las visitas frecuentes que recibía, preferentemente de noche, de amigos y amigas a los que trataba de hacer grata la velada. Libros modernos, muebles confortables, bibelots, cuadros de mérito, y un bar íntimo bien abastecido era el ambiente en que recibía a sus amistades. Hoy, cuando lo visitaron nuestros cronistas todo se encontraba en perfecto orden, como si la última fiesta ofrecida allí por el dueño de casa —que fué la del sábado anterior por la noche— hubiera tenido el habitual epílogo alegre pero no orgiástico, de quienes saben beber y no pierden la clase cuando se divierten.

Solamente había huellas de desorden en las ropas del lecho, a cuyo pie yacía hoy, aun a mediodía, el cadáver desnudo del señor Gregorini, y en el contiguo cuarto de baño, donde se encuentran revueltas algunas prendas interiores de aquél, manchadas de sangre.

♦ **Atacado por sorpresa**

El cadáver presenta varias heridas en la cabeza, que se supone producidas con un martillo ensangrentado encontrado junto a la víctima, la cual parece que habría sido atacada por sorpresa, mientras acababa de desvestirse para acostarse, pues conservaba puestos medias, ligas y zapatos.

♦ **Los familiares**

A poco de descubrir el crimen la hermana de Renato, que había ido a atenderlo po. si necesitaba algo, como hacía siempre a comienzo de semana, la misma se retiró a su domicilio particular, y posteriormente se presentó en el lugar del hecho el señor Fortunato Gregorini, también hermano de la víctima, acompañado de su esposa, señora que llegó de Europa hace poco tiempo. Ninguno de los dos agregó dato alguno por el que pudiera averiguarse el móvil de la extraña muerte en el departamento de la calle Paraná.

♦ **Noche de sábado**

Por su parte, la señora que habita el otro departamento exterior del primer piso, nos ha referido que el sábado último oyó ruido de fiesta en la casa de su vecino. Música de radio, baile, voces alegres de hombres y mujeres —el departamentito tiene profusión de fotografías femeninas, dedicadas con cultivada letra algunas de ellas—; pero nada fuera de lo normal en un sábado por la noche en la casa de un soltero solo que recibe a sus amigos. Agrega, sí, que como a las dos de la madrugada del domingo, se despertó creyendo haber oído algunos gritos... Se asomó al balcón y no vió nada, escuchó un poco, pared por medio, y como tampoco llegase ya ruido alguno del departamento de Gregorini, se volvió a dormir confiada.

Posiblemente, a juzgar por los indicios de este único testimonio obtenido hasta ahora, la víctima fué asesinada a las 2 del domingo, casi día y me-



CUÑADA DE LA VICTIMA. — La esposa del señor Fortunato Gregorini, hermano del rentista asesinado en su departamento de soltero, que acudió esta mañana al domicilio de su cuñado informando que desconocía las causas por las que pudo haber sido ultimado a martillazos.

Otro Crimen Misterioso

dio antes de ser descubierto el cadáver por la hermana del señor Gregorini en la mañana de hoy.

Un Asaltante Solitario Atracó una Panadería y Robó $ 8.000

UNA panadería fué asaltada esta mañana por un audaz provisto de un revólver que, después de amedrentar al dueño del comercio, a su esposa y a los empleados, dejándolos encerrados, huyó con la cantidad de ocho mil pesos.

♦ **Los encerró**

Esta mañana a las 5.45, el patrón y sus empleados José Mari, Juan Marino y Rolando Rodríguez, se hallaba trabajando junto al horno cuando se apagaron las luces. Supuso Díaz que algún tapón había saltado; pero cuando se acercó a donde se halla la caja de la luz se encontró con un individuo alto, de bigote y con un antifaz, que con un revólver en la mano le daba órdenes enérgicas en el sentido de no resistirse. En ese preciso instante, el empleado Rodríguez volvía con el triciclo y se encontró también con el asaltante, quien luego de preguntar acerca de todos los moradores de la casa y viendo que no faltaba ninguno, los obligó a encerrarse en una piecita que se encuentra al lado del horno.

♦ **¡Preciso cien pesos!**

Viendo que ya no corría ningún peligro, en cuanto a los hombres de la casa, el audaz intruso se introdujo en el dormitorio en donde se encontraba la esposa del dueño de la panadería.

La señora Victoria R. de Díaz, que siempre se levanta a esa hora, se encontraba en la cama. Se halló de buenas a primeras con un individuo en la puerta de la habitación, con un antifaz y un revólver en la mano derecha:

—Preciso cien pesos —le dijo el desconocido.

Sacando fuerzas de flaquezas, la buena señora le contestó que podía tomar la cartera de ella en donde había 300 pesos, que se apoderara de ellos y que, por favor, se fuera.

La señora de Díaz temía por sus tres hijitos que se hallaban cerca. El desconocido se apoderó de la cartera, pero siguió revisando. Así fué que abrió el ropero en donde no tardó en encontrar todo el dinero en efectivo que había en la casa: 8.000 pesos.

♦ **Audacia infantil**

En ese momento entró el hijo mayor de la señora de Díaz, Daniel, de 9 años; éste, sin reflexionar, al ver el peligro que corría su madre se arrojó a los pies del asaltante. A no haber sido por los gritos de la madre que rogaba a su hijo que se quedara quieto, el hombre hubiera golpeado al niño; pero por suerte Danielito obedeció a su madre. También en ese momento entró la hijita, Cristina; ésta no trató de hacer nada y se dirigió pacíficamente donde estaba la madre.

Cuando vió que ya nada lograría extraer del ropero y que no había posibilidades de encontrar más dinero el ladrón, calmosamente, emprendió la retirada.

—No crea que es un lugar muy agradable, declara el dueño de casa, la piecita en donde nos encerró el atacante.

En efecto, por su proximidad al horno se siente un gran calor que a esta altura del año ya no es apetecible.

En cuanto a los hombres que se encontraban con el patrón, no dicen nada. Hace poco que trabajan allí: nueve meses, desde que compró el nuevo dueño, y no pensaban que allí hubiese dinero. Todos, sin embargo, están de acuerdo en cuanto a la audacia del asaltante.

—Pero que no se le ocurra repetir la gracia, dice Rodríguez, porque podría salirle mal. Todas las cosas parecen haberse aliado en su favor. Con que yo llegase un poco más tarde y el pajarito se encontraría en estos momentos cantando en una celda de la comisaría.

Son dueños de la panadería de la calle General Heredia 41, de Avellaneda, Domingo Díaz, argentino, de 38 años, casado, y Demetrio Cazidemetrio, que se hallaba ausente cuando ocurrió el asalto.



ASALTADA. — La señora Victoria de Díaz, que se encontraba en la cama cuando llegó el audaz individuo con un antifaz tapándole el rostro. "Qué susto me dió", dice.

Durante una Carrera se Lesionó un Menor

EVA PERON, 29 (C). — Durante una carrera de sortija que se realizaba en la calle 184 entre 43 y 44, organizada por el Club Unidos de Olmos, el caballo montado por Angel Carlos Lofeudo, argentino, de 15 años, se precipitó contra uno de los parantes del arco y el jinete fué despedido al suelo. Resultó con diversas lesiones y fué llevado para su curación al hospital Melchor Romero, donde quedó internado.

Tratan Problemas de la reserva naval

Para tratar diversos problemas relativos a la formación de la reserva naval, el ministro de Marina, contraalmirante Aníbal O. Olivieri, reunió esta mañana en la Sala de Almirantes del departamento de Estado a su cargo al presidente de la Federación de Yachting de Carrera, general Felipe Urdapilleta, y al presidente del Comité Motonáutico Argentino, ingeniero Ruiz Alles.

Participaron también de la referida reunión el comandante de operaciones navales, almirante Ernesto R. Villanueva, el contraalmirante Walter A. Von Rentzell, el contraalmirante Rodolfo W. Mata y el comandante de Aviación Naval, capitán de fragata Gregorio Lloret.

DISERTARA MAÑANA LA Sra. M. S. DE MORALES

Mañana, a las 18.30, la señora María Sánchez Caria de Morales Torres pronunciará su anunciada conferencia, patrocinada por la Comisión General de Cultura del Ministerio de Educación.

El acto tendrá efecto en el Salón Dorado del teatro Cervantes. La disertante se referirá al tema "En el hogar nace la patria".

En un Accidente se Mató Hoy el Corredor John Cobb

Corría a Más de 300 Kilómetros y su Lancha a Reacción Quedó Pulverizada

DRUMNADROCHIT, 29 (AL). — John Cobb, el hombre más veloz en tierra, falleció hoy al estallar su lancha Crusader, de propulsión a reacción, mientras intentaba mejorar el récord mundial de velocidad en las aguas del lago Lochness. Cobb, que poseía el récord de velocidad en automóvil, había fracasado en su primera tentativa de mejorar el récord de lanchas hace una semana y hoy ya había efectuado una corrida con excelentes resultados.

♦ **Se clavó de nariz**

Los espectadores que presenciaban la prueba, y entre quienes se encontraba la esposa del arriesgado volante, expresaron que el Crusader pareció "clavar su nariz en el agua e inmediatamente se vieron flotar restos del casco". Una lancha con equipo de radio que seguía la prueba lanzó un "SOS" y en seguida convergieron sobre el lugar del accidente numerosas embarcaciones. La tripulación de una de ellas encontró a Cobb flotando y lo condujo inmediatamente al muelle, desde donde fué transportado a un hospital.

El propietario del hotel local, Mars Nicholson, que presenció el accidente, dijo: "Cobb se aproximaba a velocidad terrible al fin de la milla medida cuando el Crusader, que había estado oscilando, desapareció en medio de un torbellino de espuma y se desintegró. No recuerdo haber oído explosión alguna. El Crusader, que debía avanzar a más de 300 kilómetros por hora, se disolvió".

♦ **El récord mundial**

La trayectoria del récord mundial de velocidad en automóvil ha tenido en dos o tres volantes de fama indiscutida sus más decididos protagonistas. La lucha entre los ingleses y norteamericanos fué también el otro factor de primordial importancia, y el historial de este récord de velocidad máxima recuerda que el último volante yanqui que obtuvo una marca excelente fué Ray Keech, quien ganó en 1928 las 500 millas de Indianápolis, y, a los pocos meses, tratando de superar su marca en velocidad que era de 334,01 kilómetros por hora, se mató en forma trágica.

Malcolm Campbell y el mayor Seagrave fueron los volantes que más intensamente trabajaron para la superación de esa marca máxima, y para ello se hicieron construir coches especiales de líneas totalmente distintas de las máquinas corrientes.

También el capitán Eyston aportó sus esfuerzos en esa tentativa, que ha tenido casi siempre como escenario las playas de Daytona, o las salinas de Utah.

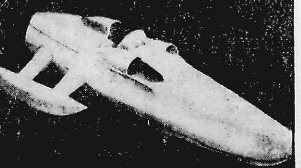
♦ **Su triunfo**

En los últimos años —antes de la guerra— John Cobb, que ya formaba el cuarteto clásico de los mayores velocistas juntamente con Campbell, Seagrave y Eyston, quedó solo al frente de ese compromiso. Hizo construir una nueva máquina con dos motores de 12 cilindros cada uno y una cilindrada de 73 litros. Esa máquina, en las salinas de Utah debía superar el propio récord que Cobb había marcado en 1939 y que era 593,595 kilómetros por hora.

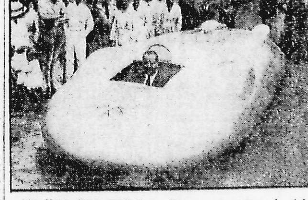
La prueba tuvo éxito y el mismo John Cobb esta vez superó los 600 kilómetros de promedio por hora, estableciéndolo en Salts Flats, Utah, Estados Unidos.

Al igual que Seagrave, Campbell, Eyston y Kaye Don, el famoso volante John Cobb, que había conquistado el título máximo de velocidad en automóvil, se dedicó a las lanchas a motor. En su mente no se borraba el recuerdo de las primeras Miss England y Blue Bird y construyó su Crusader, con la que trató de superar los 300 kilómetros por hora, para marcar un nuevo récord mundial en esa especialidad.

El cable nos anuncia que ha pagado el supremo tributo a la causa del deporte mecánico.



LANCHA TRAGICA. — He aquí la famosa lancha Crusader, construída con materiales superlivianos y motor Ghost a reacción, similar al utilizado en los aviones Comet de transporte de pasajeros, con la cual John Cobb intentaba superar su propio record, que era de 172 millas por hora. La lancha, lanzada a casi 300 kms. por hora, sorpresivamente desapareció de la superficie del agua y Cobb falleció como consecuencia del accidente.



¡630 KMS. POR HORA! — Durante un cuarto de siglo los mejores volantes del mundo trataron de superar la velocidad de 600 kilómetros por hora en un automóvil de construcción especial. Fué finalmente John Cobb quien, en Utah, con una máquina de dos motores de 12 cilindros cada uno, alcanzó el fantástico promedio de 630 kilómetros por hora, superando su propia marca y las de Seagrave, Malcolm Campbell y Eyston.

★ EDICTOS ★

El juez nacional de Primera Instancia en lo Civil, doctor Federico Luis Trujillo, a cargo del Juzgado Nº 3, Secretaría R. Virasoro, cita por treinta días a herederos y acreedores de CARMEN PADULA de TOFALO.
Buenos Aires, 29 de agosto de 1952. — R. Virasoro, secretario.
c. 8/9/52. v. 5/10/52

El Juez Nacional en lo Civil, doctor Horacio R. Stegmann, (Secretaría Nº 45), cita por treinta días a herederos y acreedores de don SALVADOR GUSTAVO o GUSTAVO SALVADOR o SALVADOR RIESE. — Buenos Aires, julio 2 de 1952. —Dr. Jorge E. Bargalló, secretario.
c. 13/9/52 v. 12/10/52

El señor juez nacional en lo Civil del Juzgado Nº 1, Secretaría Nº 2, Dr. Pedro R. Speroni, cita por treinta días a herederos y acreedores de ENCARNACION VILLALBA DE FERNANDEZ.
Buenos Aires agosto 25 de 1952. — J. A. Petrocchi, secretario.
c. 3/9/52. v. 2/10/52

El Juez Nacional en lo Civil, doctor Pedro R. Speroni (Secretaría Nº 2), cita por treinta días a herederos y acreedores de Italo Humberto GANDUGLIA. — Buenos Aires, agosto 29 de 1952. Julio Aníbal Petrocchi, secretario.
c. 9/9/52 v. 8/10/52

El Juez Nacional doctor Federico Luis Trujillo, secretaría 8, cita por treinta días a herederos y acreedores de CAMILA GARCIA de ALVAREZ. — Buenos Aires setiembre 17 de 1952. — Luis G. Villagra.
C. 19/9/52. — V. 19/10/52.

El Juez Nacional en lo Civil, Dr. Ismael Segovia (Secretaría Nº 59), cita por treinta días a herederos y acreedores de CLOTILDE CAUSI de LAFONT. — Buenos Aires, agosto 5 de 1952. — Andrés Alberto Carnevale, secretario.
c. 25/9/52. v. 25/10/52.

El Juez Nacional en lo Civil Dr. Pedro R. Speroni, Secretaría No. 3, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Juan Antonio Pissarello. — Buenos Aires agosto 21 de 1952. — Juan Bernabé Molina (h.), secretario.
c. 10/9/52 - v. 9/10/52

Llámase a licitación, por el término de diez días, para cotizar precios para el retiro de los rezagos de papel que se producen en el diario CRITICA, y que se adjudicará con contrato por tres (3) meses, según el siguiente detalle:

CAPAS BLANCAS
CAÑOS LIMPIOS
TAPAS DE CARTON
BARRIDO Y RECORTES
DIARIOS DESPERDICIOS
DIARIOS DEVOLUCION

Los interesados deberán dirigirse al señor administrador del diario CRITICA, especificando en el sobre "Licitación rezagos de papel". Fecha de vencimiento: 30 de septiembre de 1952.
I. 20/9/52 — V. 30/9/52.

★ LICITACIONES ★

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Agua y Energía Eléctrica (E. N. D. E.)

Llámase a licitación pública Nº 179/52, para el día 22 de diciembre de 1952, a las 10 horas, para la ejecución de las obras de conducción de la Central Hidroeléctrica "El Nihuil Nº 2" (Mendoza), cuyo presupuesto oficial asciende a la suma de m$n. 91.589.310.00 (Noventa y un millones quinientos ochenta y nueve mil trescientos diez pesos moneda nacional). Retiro de pliegos en Talleres y Suministros, Lavalle 1556, Capital, de 13 a 16 horas.
Nº 165/52. c. 22/9 v. 7/10/52.

MINISTERIO DEL INTERIOR
Dirección General de Administración

Llámase a licitación pública Nº 16, para el día 15 de octubre de 1952, a las 16 horas, con el objeto de contratar la provisión de capas impermeables destinadas al personal de tropa de las policías de los Territorios Nacionales.
El acto tendrá lugar en la Oficina de Adquisiciones, Licitaciones y Contratos (Casa de Gobierno, 2º piso), en la fecha y hora indicadas, donde se suministrarán a los interesados los pliegos de bases y condiciones. — Dirección General de Administración.
Nº 3259. c. 22/9. v. 2/10/52.

MINISTERIO DE AERONAUTICA
CUARTEL MAESTRE GENERAL DIRECCION DE INTENDENCIA

Llámase a Licitación Pública para el día 9 de octubre de 1952 para la provisión de los elementos que a continuación se detallan:
Licitación pública Nº 97/952, a las 9 horas. Elementos de bazar.
Licitación pública Nº 98/952, a las 9.15 horas. Máquinas perforadoras y reproducción para equipo de contabilidad mecanizada.
Que se realizarán en la calle PAREBA Nº 36, Capital, donde podrán obtenerse pliegos de bases y condiciones generales, previo pago de la suma de cinco pesos moneda nacional ($ 5.— m/n.).
Nº 1645. C. 25-26-29-30/9 y 1-2-3-6-7 y 8/10/952.

MINISTERIO DE COMUNICACIONES
TELEFONOS DEL ESTADO

Licitación Pública Nº 170-P/52
Nº 170-P/52. Día 6/10/52, a las 10.45. Por construcción de cañerías y cámaras en la Sección Ciudadela, Zona Oeste. Valor estimado m$n 159.000. Pliego m$n 15.
Pliego de condiciones, informes y entrega de propuestas en Sección Compras, Independencia 637, Capital.
Nº 11939. C. 26/9 V. 30/9/52.

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

Llámase a licitación pública Nº 53, para el día 8 de octubre de 1952, a las 15 horas, para la adquisición de formularios y libros impresos. Pliego de bases y condiciones detallado en la División Compras y Suministros, Paraguay 867, Capital, de 11.30 a 17.30 horas.
Nº 248. Inic. 26/9/52. V. 7/10/52.

INTENDENCIA MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE Bs. As.

Llámase a licitación pública, acto que tendrá lugar el día 10 de octubre próximo, a las 14 horas, para la provisión de tablillas de lija sin tapa y fibra vegetal solicitadas por la Dirección de Limpieza para el primer semestre del año 1953, para ser utilizadas en la confección de cepillos para barrer calles, de acuerdo con el pedido agregado al expediente Nº 83.377-952, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Santa Fe 1072, donde puede consultarse. — Bs. Aires, setiembre 23 de 1952. — El Secretario de Hacienda y Administración.
Nº 1436. c. 27 y 29/9 y 1/3 y 6/10/52.

MINISTERIO DE TRABAJO Y PREVISION
Dirección Nacional de Asistencia Social

Llámase a licit. púb. Nros. 69/52, exp. 6.826/52 y 70/52 y exp. 7.047/52, prov. de DROGAS Y PRODUCTOS QUIMICOS Y ART. DE CIRUGIA, FARMACIA Y LABORATORIO AÑO 1953, para el día 14 de octubre de 1952, a las 12 y 17.30 hs. resp. destino: Estab. de la Dirección Nacional (Droguería). Inf. Div. Suministros, Reconquista 269, Cap. — El Director de Administración.
Nº 679 c. 24/9 v. 4/10/52.

La Bendición del Agua en los Campos Criollos



"MAIZ PARA LA PATRIA". — Don José Bertini, don Antonio Sagarra y don Marcos Sansó, de la Cooperativa Agraria Industrial de San Nicolás, señalan que en la zona se ha sembrado un 30 o/o más que en ninguna otra época, y que todavía prosiguen las tareas de roturación y siembra del maíz. "La batalla ya está ganada", dicen.

En la Batalla del Maíz no Hay Desertores ni Remisos

SAN NICOLAS, 29 (De nuestro enviado especial).—Tenemos en las botas el barro de los caminos recorridos. De los caminos chacareros de Gobernador Castro, de General Conesa, de tantas otras poblaciones vecinas a los pagos nicoleños. En todos ellos madruga con el alba el boyerito para juntar la tropilla, y antes casi del alba ya resuenan los gritos para animar a la caballada atada al arado, cuando no es el ronquido del tractor el que rompe el silencio y alborota a las gallinas todavía adormiladas.

Porque en estos pagos todavía —a fines de septiembre— se continúa sembrando el maíz y se presume que ha de continuar la actividad hasta mediados, por lo menos, del mes que viene.

—¿Qué quiere, amigo? —dice Juan Fortunatti, de General Conesa—. Los precios anunciados son buenos, el campo es de los que responden al esfuerzo, y nosotros, los chacareros, no somos gente de mezquinar el hombro cuando se trata de hacer que la tierra produzca. ¡Qué más queremos, en bien nuestro y en bien de todos, como cumple a hombres de bien, que darle al país una cosechaza grandota y buena!

El hombre nos estrecha la mano, y con esa cortesía del campo, limpia como un cielo despejado, se aleja apurado para seguir abriendo el surco que ha de ser lecho nupcial de la semilla con la buena, con la eterna madre tierra.

PRIVILEGIO

QUIZAS ninguna frase traduzca mejor el estado de ánimo de los chacareros bonaerenses que la pronunciada por el gobernador Carlos V. Aloé en su discurso de Pergamino el 16 de agosto, cuando dijo: "La provincia de Buenos Aires tiene ante sí y reclama para sí el privilegio de ser quien con su trabajo, con la voluntad de todo su pueblo trabajador, con la voluntad férrea de todos sus habitantes, sea el principal sostén de la economía nacional. Y nosotros, los de Buenos Aires, cuando reclamamos para nosotros ese privilegio, estamos seguros de que con nuestra voluntad, con nuestra férrea disciplina y con nuestra total identificación con los propósitos del gran creador de la Nueva Argentina, hemos de ofrendarle a todo el pueblo de la Patria, la felicidad a que es acreedor por su trabajo y por ser habitantes de esta tierra de Dios, tan humillada y tan escarnecida en el pasado, que gracias a la voluntad de Perón y gracias a la voluntad de Eva Perón, ha encontrado el sendero de su reivindicación. Que nosotros podamos decirle a la Patria: la provincia de Buenos Aires está arrodillada ante tu imagen, pero con todas las fuerzas de su trabajo ofrendando a tu bandera azul y blanca el esfuerzo de sus hijos y los frutos de su economía".

★ Optimismo justificado

Veinticinco, treinta, cuarenta por ciento más de superficie sembrada —varía de acuerdo con los lugares y en todos ellos aumenta día a día—, son promesas seguras, siempre que el tiempo acompañe.

—Y fíjese —comenta el viejito Nicanor Agraspes, granjero nicoleño que se une a la tertulia y toma su "vermú" a traguitos, como quien degusta un caramelo— cómo hasta "el de arriba" se porta esta vez. De siguro que se ha contagiao de las ganas de trabajar que tienen los de aquí y por eso no para de mandarnos agua. Esa que es más bendita que la que tiene el cura en la pila, porque cae del cielo y hay que ver cómo se multiplica luego en la cosecha...

La "agüita bendita", como dice don Nicanor, no ha faltado esta vez, por cierto, después de años de angustiosa sequía. El cronista, que tuvo oportunidad de recorrer los campos bonaerenses en años anteriores, recuerda todavía aquellas llanuras desoladas. De vez en cuando, a lo lejos, en el camino, una nube de polvo densa. Era un arreo.

Los animales debían ser llevados a otras partes, a veces muy lejos, para que tuvieran pastoreo. En otras, se los sacrificaba en los mataderos o los frigoríficos. Y estaban tan flacos como los perros aquellos del Viejo Vizcacha, con la osamenta que amenazaba romper la piel plácida y colgante.

¡Ahora, en cambio!... Tienen que ver esos animales, echados en medio del pastizal, parece que hasta rumiaran con pereza, ahítos de tanto verde.

Pero si el ganado descansa, no descansan los caballos de tiro y los tractores. Y se siembra, se siembra con entusiasmo, con pasión, con esperanzas bien fundadas en este fin de año en que parvas y trojes han de constituir verdaderos pilares de la prosperidad nacional.

EL MAIZ

EL maíz recién fué conocido por la civilización occidental después de descubierta América por Cristóbal Colón. Es el cereal americano por excelencia y en su torno —como en torno al trigo y la cebada en los pueblos de la cuenca del Mediterráneo, como en torno al arroz en Asia— viven los pueblos y crecen las ciudades de la América precolombina. Pero una vez que su semilla se lleva a Europa comienza a ser apreciada cada vez más. Alimento, fuente de alcohol, susceptible de proporcionar cientos de subproductos y millares de aplicaciones, el maíz constituye uno de los más notables aportes de América al mundo. Y es ese mismo maíz el que se siembra ahora en el país y que será convertido en alimento, en alcohol combustible, en tantos productos como los requiera la economía argentina.

★ "Echar el resto"

—Nuestra consigna consiste en "echar el resto" —afirma el ingeniero Julio Ferrarotti, presidente de la Federación Agraria Argentina.

Esta institución, que cuenta con 309 filiales en el país, que posee organizadas y en plena marcha 227 cooperativas agropecuarios con una federación que las agrupa, que tiene 210 centros de capacitación agraria y tiene además, entidades adheridas en Tucumán, Salta, Jujuy, Catamarca, La Rioja, Mendoza y San Juan, refleja por boca de su presidente el entusiasmo de todos sus asociados.

—En esta zona, fundamentalmente maicera— agrega el ingeniero Ferrarotti— le entusiasmo es indescriptible, tal como han podido apreciar ustedes en su jira. El chacarero ha respondido al llamado del general Perón que ha transmitido con insistencia misionera el gobernador Aloé y ha sabido comprender lo que significa el apoyo gubernativo que se ofrece amplio y sin retaceos. Cierto es que esa generosidad del chacarero no ha encontrado paralelo gesto en muchos latifundios, cuya tranquera se cierra, parece, para todas las buenas intenciones, y deja sin acceso a grandes extensiones de tierra que quedan sin trabajar. Pero el hecho de que aquí, en general, pueda afirmarse que el aumento del área sembrada ha sido de una cuarta parte y que todavía se siga arando y sembrando, es la mejor respuesta que el agro podía dar al general Perón.

La gente echa el resto. El tiempo echa el resto. Y el campo todo echa el resto. Por ahí se ve un potrero donde ya apuntan las primeras hojas, donde la semilla ya ha germinado y dan ganas de pegar un grito de victoria.

En esta batalla del maíz como expresaba el cartelón colgado en el escenario del que habló el sábado el gobernador Aloé a los chacareros, ¡no hay desertores!

★ "Estamos saisfetchos"

—Estamos satisfechos —expresa en nombre de varios amigos, don José Bertini, de la Cooperativa Agropecuaria Industrial— y todo hace que nuestra satisfacción aumente día a día.

Con él se hallan el vicepresidente de la entidad, don Marco Sansó y el tesorero, don Antonio Sagarra.

—Cuando el general Perón —señala Sansó— anunció los precios para el maíz, todos tuvimos la sensación de que se trataba de un buen negocio para los chacareros. Pero más tarde, cuando tuvimos oportunidad de reflexionar más largamente y de escuchar la palabra de autorizada gente que, como el gobernador Aloé, entienda el campo y sus problemas, comprendimos que se trataba, además de un buen negocio, de cumplir también con un deber.

Es así como entienden esta "batalla del maíz" los chacareros. El cumplimiento de un deber. Un deber que tiene, como todos los deberes cumplidos a conciencia, una satisfacción amplia a la vez moral y material.

Y por sobre todos estos esfuerzos aunados, por sobre todas estas intenciones y trabajos, ahí está la "agüita del cielo", el agua bendita auténtica al decir de don Nicanor, que pone sobre la sábana verde de la llanura bonaerense el visto bueno de Dios.



"NO HAY DESERTORES". — El ingeniero Ferraroti y otros miembros de la F. A. A. aseguran que en la "batalla del maíz" no hay desertores". En el campo bonaerense se encuentra un ambiente de entusiasmo y optimismo como nunca se registrara en toda la historia agraria del país.

"ESTAMOS SATISFECHOS". — Un grupo de chacareros de General Conesa —en segundo término don Filomeno Ramírez—, que batió el récord de siembra de maíz en su chacra, con un aumento de 200 por ciento— han expresado su satisfacción por el estado actual de los sementeras. "Estamos satisfechos, dijeron, y seguros de que la cosecha de este año ha de ser un récord absoluto".

Hace 50 Años que Murió Zola, un Apasionado de la Justicia

Es Posible Discutir su Obra: Pero al Hombre, no

HOY hace cincuenta años que la noticia —inesperada por lo trágica— de la muerte de Emilio Zola conmovía a París, donde naciera en 1840 —y al mundo entero, al que habíase extendido la fama de su nombre, sustentada en el pedestal de los cincuenta volúmenes de su densa obra de escritor, novelista, periodista, crítico, dramaturgo—, pero, sobre todo, aligera en la resonancia universal que alcanzó con la actitud suprema de su vida, consagrada al servicio de la verdad y de la justicia, al abrazar, en 1898, la causa de la reivindicación de un inocente condenado a presidio en lugar del verdadero culpable.

El escritor y el hombre

En este medio siglo transcurrido desde la mañana en que fué hallado muerto en su lecho, junto a su compañera semiasfixiada por las emanaciones de una chimenea que habían dejado encendida en el dormitorio de su suntuosa residencia de la rue Bruxelles, la posteridad de Zola se ha ido transformando, depurando, en un curioso proceso de decantación de valores intelectuales y humanos.

En vida, aunque combatido y negado por la "élite" de sus contemporáneos, interesó el escritor, el novelista —historiador de una época— de la familia Rougon-Macquart, de Teresa Raquin, de Naná, de Germinal, de La Taberna. Muerto importa mucho más el hombre. Vale decir, que lo que pareciera perdurable, la obra, no desafía al tiempo con tanta firmeza como lo que por humano pareciera más circunstancial y efímero, la conducta. A medida que los años pasan se acrece ésta, como un ejemplo; en tanto que la posición literaria —de franca vanguardia para el último tercio del siglo XIX— se ve sucesivamente superada por escuelas y tendencias renovadoras, aunque no siempre nuevas, condenadas también —como lo fué la literatura zolesca— a entrar en vía muerta, desplazadas por otros modos y modas de las letras.

Con Zola puede decirse que el valor hombre es lo permanante y todo lo demás, literatura. Porque escritores hay siempre, pero hombres...

La vida y la obra

Porque Zola fué ante todo, un hombre, a la distancia interesa más su vida que su obra. Creó en sus libros toda una humanidad, es cierto. Pero su mejor creación fué su propia existencia. Es él quien ahora importa como protagonista, como documento humano de su tiempo.

Tuvo una juventud dura y esforzada, de poeta y comediógrafo sin suerte, y de periodista revolucionario, inserto en el grupo de los disconformes, de los que combatían al segundo Imperio porque era el gérmen corruptor de la grandeza de Francia. No supo, y no quiso adaptarse, y así perdió posiciones una y otra vez, por haberse inclinado a Balzac malquistándose con los idólatras de Hugo; por romper lanzas, como crítico de arte, por Cézanne y Renoir, frente a los pintores consagrados por la crítica oficial; por proclamar que el bien o el mal, o la virtud y el vicio, deben ser considerados objetivamente, a la luz de la ciencia, antes que a la luz de la ética. En todo cuanto decía o pensaba, la sociedad bien avenida con el régimen de cosas establecido, tenía que ver un adversario; que en realidad lo era, porque había advenido a reformarla.

Cuando se estrechó el cerco en su contra, Zola tuvo que refugiarse en un empleo, y fué tres o cuatro años jefe de propaganda en la editorial Hachette. Se había casado con la hija de un posadero de Clichy, al que le tenía alquilada una buhardilla miserable. Allí vivió su peor miseria y sus mejores sueños de juventud. El suegro, hombre brutal, y el medio ambiente que explotaba, le inspiraron sus mejores páginas de crudo realismo, de su primera época de novelista. Pero, en contraste con "la bestia humana de Clichy", tuvo siempre junto a sí —hasta la misma hora de su tránsito del sueño a la muerte— a su esposa, que lo comprendió y animó sin desmayo y le hizo redimir la sombría pintura de su contemporaneidad estúpida o malvada, con su ternura de mujer, con la poesía de su piedad y su comprensión femenina para las flaquezas del prójimo.

Salvó a Francia

La lucha de Zola fué larga, pero también alcanzó a compensarse con un triunfo dilatado. El bienestar, la gloria, el prestigio internacional que tuvo su nombre, en candelero más de un cuarto de siglo, no le desviaron, empero, de su trayectoria. Fué siempre un analista implacable de un mundo mejor, que él creyó posible mediante el batallar constante por el progreso científico de la sociedad, como base de la libertad del pensamiento, y la humanización de leyes, como único camino para llegar a la justicia social y la fraternidad de los hombres.

Culminó esta actitud suya en 1898, al lanzar desde las columnas del "Aurore", que dirigía Clemenceau, su célebre "J'accuse", la carta abierta en que asumía la defensa del capitán Dreyfus, condenado a treinta años de presidio en la Isla del Diablo, por un crimen de alta traición a Francia, que no había cometido, pero con cuya acusación se le infamó para salvar al verdadero culpable. En la conjuración inicua —tramada para ocultar la descomposición que corroía las altas esferas del ejército francés— habían entrado, uno tras otros, los principales estamentos de la nación.

Llegó un momento en que decir la verdad —la inocencia de Dreyfus— era poner en peligro todo el régimen estatal de Francia. Y Emilio Zola la dijo, sustentándola en el pedestal de sus cincuenta libros y medio siglo de escritor incorruptiblemente libre y justo, universalmente famoso por la independencia de su obra. Fué arrestado, condenado y perseguido sañudamente por decir la verdad. Tuvo que refugiarse en Inglaterra, para seguir luchando por la justicia de su causa, que era la causa de Francia —a la que salvó de la ignominia— y cuando volvió a la patria, alcanzó su mayor gloria en la revisión del proceso Dreyfus y la reivindicación de su inocencia. Recordando esta vida extraordinaria del hombre que representó un momento culminante de la conciencia humana de la justicia y la libertad, casi no tiene importancia su obra de escritor, con ser ingente. La superan en grandeza y trascendencia unas cuantas líneas de una carta suya exigiendo justicia para un inocente.

ZOLA, por Guida





ETNOLOGA. — La señora Annette Laming, miembro de la Misión Etnográfica Francesa en Punta Arenas, que llegó esta mañana a Buenos Aires, de donde seguirá viaje inmediatamente a Chile austral.

Delegados a una Conferencia y una Etnóloga Llegaron Hoy

ESTA mañana a primera hora atracó en el muelle principal del amarradero Eva Perón, el barco francés Lavoisier, que había zarpado de Amberes el 30 de agosto. El pasaje del paquebote se hallaba constituido por 130 personas, 27 de ellas argentinas, procedentes de países de ultramar. Los pasajeros extranjeros viajaron 39 de primera clase y 62 de tercera. Dos pasajeros más se embarcaron en el último puerto de escala.

Delegados extranjeros

Numerosos miembros de la Conferencia Plenipotenciaria de Telecomunicaciones que ha de llevarse a cabo en nuestra ciudad el 3 de octubre, en el edificio de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, llegaron a bordo del Lavoisier. Entre ellos se encontraba el señor Y. Y. Bang, director general de la Administración de Telecomunicaciones de la isla de Formosa en donde reside actualmente el gobierno chino que lucha contra las fuerzas comunistas de Mao-Tse-Tung.

Otra pasajera de significación lo era la señora Annette Laming, miembro de la misión etnográfica francesa con asiento en Chile austral. Allí va a reunirse con su esposo a objeto de estudiar los pocos individuos de las razas Tehuelche, Ona y Yagones, los aborígenes más australes del mundo, que se hallan en vías de extinción.

Etnóloga francesa

La señora Laming es nativa de Rusia, donde nació hace 34 años. Cursó sus estudios en París y desde el final de la guerra ha estado haciendo estudios en su especialidad. Ha pertenecido a expediciones que se dedicaron a excavaciones en busca de vestigios del hombre primitivo en Francia, Suiza e Inglaterra. Ahora se ha unido a esta expedición a Punta Arenas pues es de suma urgencia el estudio de las razas humanas que pueblan esas regiones ya que su extinción total es inminente.

Incógnita apasionante

—Está muy en la preocupación del día, dice la etnóloga, el estudio de esas razas y de su origen. Sobre todo desde la expedición del Kon-Tiki, que pretendió probar que las islas de Oceanía se hallaban habitadas por razas que habrían provenido de América.

Luego informa que el estudio del cual ha hecho una especialidad tiene muchas incógnitas apasionantes y la ventaja sobre las demás disciplinas de poder proyectarse en el espacio y en el tiempo: dos de las preocupaciones fundamentales del hombre.

SOBRE GUIRALDES Y SU OBRA HABLARA OBERTI

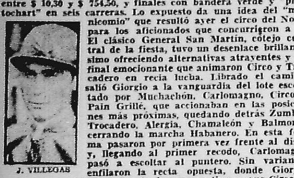
Mañana el escritor Federico Oberti pronunciará una conferencia sobre el tema "La sombra de Don Segundo". La disertación se llevará a cabo en los salones del Teatro del Pueblo a las 18.45. El día 4 de octubre Oberti pronunciará una conferencia sobre la obra de Güiraldes en la biblioteca Rafael Obligado, de San Pedro.

DELEGADOS EXTRANJEROS. — Parte de los delegados a la Conferencia Plenipotenciaria de Telecomunicaciones, a inaugurarse próximamente en Buenos Aires, que llegaron a bordo del paquebote Lavoisier.

Motivos de Singular Importancia se Registraron Ayer en San Isidro

De Dividendo Atómico a Distanciamiento: de Todo

RESPONDIENDO a nuestras previsiones, la reunión de ayer en San Isidro resultó catastrófica para la cátedra. Hubo de todo y para todo; desde el dividendo atómico de Tartufo hasta el distanciamiento de Abonado. Caramelos surtidos para todos los gustos. Dividendos de cuatro cifras oscilantes entre $ 10,30 y $ 754,50, y finales con bandera verde y "photochart" en seis carreras. Lo expuesto da una idea del "manicomio" que resultó ayer el circo del Norte para los aficionados que concurrieron a él.


J. VILLEGAS

El clásico General San Martín, cotejo central de la fiesta, tuvo un desenlace brillantísimo ofreciendo alternativas atrayentes y un final emocionante que animaron Circo y Trocadero en recia lucha. Librado el camino, salió Giorgio a la vanguardia del lote escoltado por Muchachón, Carlomagno, Circo y Pain Grillé, que accionaban en las posiciones más próximas, quedando detrás Zumbel, Trocadero, Alergia, Chamaleón y Balmoral, cerrando la marcha Habanero. En esta forma pasaron por primera vez frente al disco y, llegando al primer recodo, Carlomagno pasó a escoltar al puntero. Sin variantes enfilaron la recta opuesta, donde Giorgio mantuvo sus ventajas sobre Carlomagno a tiempo que Circo se colocó tercero llevando cerca a Muchachón y Pain Grillé, luego venían Trocadero, Alergia y Balmoral, mejorando Habanero. Así llegaron a la recta final, donde Giorgio renunció frente a las populares permitiendo el dominio de Carlomagno en circunstancias que Circo atropellaba con bríos delante de Trocadero, que cargó por la línea exterior. En los 300 metros finales Circo se puso en ganancia hostigado por Trocadero, Pain Grillé y Carlomagno, mientras Habanero continuaba descontando apreciable terreno. Faltando 20 metros para la línea de sentencia, Trocadero dió caza a Circo continuando ambos en franca lucha hasta la colorada, donde Circo llegó manteniendo el escaso margen de luz de media cabeza sobre su porfiado adversario. Circo triunfó mostrándose muy guapo a la vez que cotizó su hazaña empleando 2'6" 4/5, marca meritoria teniendo en cuenta la categoría de los elementos que enfrentó y la forma en que se desarrolló inicialmente la carrera, pasándose los primeros 1000 metros en 1'3" y los 2000 en 2'6", para rematar luego en 1' 4/5 los últimos 1000 y en 12" 4/5 los 200 metros finales. El hijo de Guatán fué muy bien dirigido por el jockey J. Villegas, quien se mostró hábil, a la vez que enérgico y sereno en los momentos decisivos, defendiéndose en gran forma ante la sostenida porfía que Leguisamo le planteó con Trocadero. Este último superó en mucho su reciente actuación en el clásico homónimo disputado recientemente en el bosque donde llegó cuarto de Chamaleón. Ambos superaron a la vez netamente a los restantes, entre los que corresponde destacar a Habanero, que accionando demasiado lejos durante la mayor parte del recorrido alcanzó a clasificarse tercero delante de elementos más cotizados como Pain Grillé, Alergia y Carlomagno.

I. LEGUISAMO

* * *

Y empezó el baile con el triunfo de Marmolero, que bien conducido por el chico Justo Ortiz aprovechó un claro que dejó Hijotitere por los palos, para en los últimos cien metros hacer suya una carrera que ganaba Hijotitere en todas partes menos en el disco. El tercero en discordia fué Falcón, con el que el aprendiz Di Palma sufrió varios tropiezos graves. Al final medio pescuezo, ventaja apreciable y la primera bandera verde de la tarde.

* * *

[illegible]

... cíable, y Sebuela, que indudablemente corre más en San Isidro, finalizó cuarta, a una cabeza de la tercera. Lindo final, en el que el ganador debió ser el pupilo del Cabo Corrientes si se hubieran invertido las montas. Menos mal que, merced a la impericia del aprendiz F. Caballero, se dió el primer favorito de la tarde. Algo es algo.

* * *

Y corrida la sexta, en la que hubo necesidad de recurrir a la bandera verde nuevamente, pues ... [illegible]

... llegaron al disco y otra vez bandera verde. El photochart dictaminó una cabeza a favor de Abonado, pero una vez en el recinto de los comisarios, y oídas las reclamaciones, el pupilo de Reta fué distanciado al segundo puesto. Mientras tanto, el más perjudicado, Relumbrón, finalizaba en cuarto término y Cascanuez, con el que el aprendiz Mucklow no sabía qué hacer, ni cómo ubicarlo, se clasificó tercero.

Grief Hizo 2500 Metros en el Argentino: 2' 44" 2/5

EN la pista grande del hipódromo Argentino, que se hallaba en buenas condiciones, se registró esta mañana escasa actividad, mereciendo destacarse el trabajo de Grief que, con vistas al Nacional, pasó 2500 metros en 2'44" 2/5, rematando en 12" 2/5. A continuación ofrecemos el detalle de los ejercicios que controlaron nuestros cronometristas:

En 700 metros

Her Grace, con R. B. Quinteros, a la par de Egoísta, con C. Riero 42" 2/5, opuesto.

En 800 metros

Neoyorquino, con R. B. Quinteros, a la par de Par Lane, con Riero, 48" 4/5, opuesto, juntos; Britanicus con Riero a la par de Ladina, con R. B. Quinteros, 47" 3/5, juntos.

En 1000 metros

Ann, con S. Pintado, 1'1" 3/5 de recta.

En 1600 metros

Lizardo, con A. A. Domínguez, 1'45" 1/5 cómodo.

En 2000 metros

Uzcudun, con A. Avero, 2' 12"; en los últimos 1600 metros se le apareó Pinta Pinta, con Delleutraz y Mentés, con Justo Ortiz, empleando 1'44" y finalizando juntos.

En 2500 metros

Grief, con J. Contreras, 2' 44" 2/5; últimos 2000 metros se le apareó Rembrón, con E. Mernies, empleando 2'8" 2/5, dominando el segundo. Últimos 1000 metros en 1'2" 2/5, rematando en 12" 2/5.

Pechazo Hizo 2'15" 2/5 en 2100 con buen final

Uno de los ejercicios que llamó la atención entre cuantos se registraron en el circo de los eucaliptos, con excepción del trabajo de Cirenaica, que fué lo mejor de la mañana, es el que cumplió Pechazo, con miras a un compromiso próximo. Conducido por el jockey L. Almirón y apareado a un compañero de caballeriza en los últimos 1.000 metros, desconto 2.100 metros en 2'15" 2/5 con muy buen final, dominando en todas partes y poniendo de manifiesto un excelente estado de entrenamiento.

Correo del Turf

A Los. Capital. — Caramel ... [illegible]

Ensayos Efectuados Hoy en San Isidro

En la pista de arena de San Isidro, que se hallaba en buenas condiciones, se registró esta mañana escasa actividad impidiendo la densa niebla el control de muchos trabajos. Detallamos a continuación los ejercicios que señala el parte de nuestros cronometristas:

EN 800 METROS

Thinker, con G. Rivero, en 49"; Okapi, con V. Latucca, en 49" 2/5, en la tierra.

EN 1 300 METROS

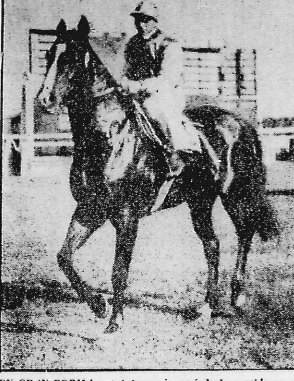
Mamón, con O. Pellegrino, a la par de un compañero, con G. Salinas, en la niebla.

Reanudó sus Tareas hoy el Jockey A. Lhuillier

Después de un regular descanso en sus tareas, concurrió a las pistas de ensayo del circo de los eucaliptos el jockey Alejandro Lhuillier. Tuvo a su cargo la responsabilidad de ensayar varios elementos y es muy probable que realice la rentree en una de las próximas reuniones en excelentes condiciones físicas.

Bajamar Correrá el Sábado con Chance

Disputando el Premio Buchardo de la reunión del sábado próximo en San Isidro, debutará Bajamar, una inédita hija de Rodosto a la que el trainer Luis Saccone ha puesto como para no fallar. Bajamar desertó en la reunión de ayer en el césped con el propósito de ser reservada especialmente para el compromiso a que aludimos donde será de la partida en condiciones de iniciar su campaña exitosamente respondiendo a la excelencia de su origen y a la gran calidad que ostenta.



EN GRAN FORMA. — Aniversario será de la partida en el Premio Especial Sisley —prueba básica de la reunión del sábado en San Isidro— en gran forma. Con miras al cotejo de referencia registró una corrida de 1'40" en el césped, con excelente acción final.

Gran Premio Nacional

DISTANCIA: 2.500 METROS

A Correrse el Domingo 5 de Octubre en Palermo

Para productos nacidos desde el 1º de julio de 1949. Peso, 57 kilos. Premios: $ 500.000 y un objeto de arte al primero, $ 125.000 al segundo, $ 75.000 al tercero, $ 25.000 al cuarto, y un objeto de arte al criador.

RATIFICADOS, MONTAS Y ANTECEDENTES

Nombre	ks.	Jockeys	Padre	Madre	Cuidador
Tarento	57	E. Antúnez	Advocate	Sigma	Luis Calistro
Buscaplé	57	R. B. Quinteros	Full Sail	Banshée	Francisco Mamone
Make Merry	57	I. Leguisamo	Embrujo	Merry Miss	Francisco Lacoste
Branding	57	H. Padula	Burudún	Vengadora	Julio Grimaut
Tacuarí	57	H. Ciafardini	Filón	Taguilla	J. V. Da Silva
Obolenski	57	X. X.	Tónico	Orlowa	T. B. Míguez
Contralor	57	A. Avero	Nebuchadnezzar	Luminosa II	W. Borgonovo
Huracán	57	P. P. Artigas	Gulf Stream	Hendaya	O. Domínguez
Biglion	57	no correrá	Foxhunter	Kiglia	A. L. Salvati
Río Negro	57	O. Pellegrino	Avestruz	Premiere	Guillermo Cervi
El Aragonés	57	H. Boquin	Ramazón	El-chú	J. M. Boquin
Chantey	57	A. Salazar	Gusty	Harp	P. Costa (h.)
Grief	57	E. Pelegrino	Remo	Griseta	R. V. Reta
Kacareo	57	J. Artigas	Killarney	Pachorra	Nicolás Berazategui
Jubilosa	54	J. Martínez	Gulf Stream	Judea	Nicolás Berazategui
Satánica	54	X. X.	Gulf Stream	Stratchclyde	Angel A. Penna

Aroma de Eucaliptos

Jornada Embarullada fué la de Ayer en el Bosque

CON un programa a la vista, que prometía mucho teóricamente, y con la grata perspectiva de un tiempo magnífico por lo primaveral y realmente adecuado para darse el gusto de ver desfilar ante los ojos un sinnúmero de casacas multicolores en la pista, no pudo extrañar que el pintoresco hipódromo de los eucaliptos se viera poblado por una concurrencia numerosa. Pero... no todo es alegría en la vida. Desde temprano las cosas empezaron mal, y en la continuación de esa película turfística que formaban los ocho cotejos, se fué desdibujando, junto con la esperanza de un mitológico desquite, la posibilidad de resarcir —aunque fuera en parte—, el desastre económico producido por los continuos fracasos de los favoritos. Queen's Herald resultó el héroe del premio Equinox, cotejo que por las condiciones impuestas en el mismo asumía el rol de carrera principal de la jornada. Y logró ganar en muy buena forma el pingo de Manolo Fernández, derrotando a nuestro candidato Pampeanito en una lucha que se caracterizó por la valentía de que ambos rivales hicieron gala en los metros finales del cotejo. Analizada técnicamente la victoria de Queen's Herald, el comportamiento de Pampeanito justifica ampliamente la confianza que depositamos en él, y acaso radiquen en forma expresiva en el triunfo del primero esos tres kilos de ventaja que debió otorgarle su vencido; ventaja que al cabo de los 1800 metros del cotejo, se tradujo —corrida la prueba normalmente— en ese medio cuerpo con que concretó su triunfo el discreto hijo de Herald. De los restantes, acaso Sahib escape al juicio poco grato del examen de la carrera, ya que después de venir un poco lejos durante el desarrollo, al final avanzó con bríos para lograr un discreto tercer puesto.

M. FERNANDEZ

[illegible]

Mademoiselle es Carta en el Premio Cerrito

De las competidoras que proyectan intervenir en el premio Cerrito de la reunión del sábado próximo en San Isidro, corresponde destacar a Mademoiselle como una de las mejores cartas. La hija de Top Coat acaba de correr en gran forma, clasificándose segunda a la cabeza de Discutida en 59" para los 1.000 metros en Palermo, pista pesada, otorgándole dos kilos y medio de ventaja a su adversaria. Mademoiselle se halla en franca recuperación de su mejor estado y no nos sorprendería verla ganar como lo hizo una tarde en el césped, donde batió nada menos que a Jorgelina.

V. Vieytes y Etchegaray Están en un Sanatorio

En las últimas horas de la tarde de ayer fueron trasladados a un sanatorio particular los jockeys V. Vieytes y E. Etchegaray, que se accidentaron durante el transcurso de la sexta carrera del programa, conduciendo a las potrancas Ayah y La Distancia, respectivamente. Como lo hicimos conocer ayer, ambos pilotos resultaron con fractura de la clavícula izquierda y conmoción de primer grado Etchegaray, pero se nos informa que han reaccionado favorablemente y que muy pronto volverán a estar en condiciones de empuñar las riendas nuevamente.

SAN ISIDRO

Inscripciones Para el Día 4

Premio Padilla — 1.500 metros

Cloe	57	Chilena	57
Scalanova	57	Hiladora	57
Navarra	57	Belmira	57
Picaruela	57	Gualanday	57
Salvación	57	Advertencia	57

Premio Pelayo — 2.000 metros

Tobí 57, Uzcudun 57 ... [illegible]

PALERMO

Inscripciones Para el Día 5

[illegible]

Cirenaica Hizo 1000 Mts. en 1' Hoy en el Bosque

NUMEROSOS ejercicios se realizaron esta mañana en el circo de los eucaliptos, efectuados todos ellos en pista normal. Se destacó el trabajo cumplido sobre el kilómetro por la potranca Cirenaica, para cuyo recorrido empleó 1' clavado, dominando por dos cuerpos a Fu-Manchú, resultando igualmente discreta la corrida de Palita para el clásico Selección del circo local, empleando 2'21" 3/5 sobre 2200 metros.

EN 1.000 METROS

Theodora, con C. Gamarra, y una compañera, con R. Palavecino, en 1'1" 3/5, mejor la primera; Novelero, con O. Baratucci, y un compañero, con Ruiz Días, en 1'1", finalizando juntos; Saida, con R. Diciano, y Istena, con P. Tolosa, en 1'4/5, dominando la primera por dos cuerpos, después de haber dispensado dos en la salida, buen trabajo; Caida, con J. Corte, y Snowfal, con H. Palavecino, y un compañero, con F. Vivas, en 1'1" 4/5, finalizando en ese orden; Maraguita, con A. Fuentes, en 1'2"; Arbitrario, con A. Tadei, en 1'3", cómodo; La Escondida, con C. Sobral, en 1'1"; Cirenaica, con J. C. González, y Fu Manchú, con T. Sánchez, en 1', dominando la primera por dos cuerpos, lo mejor de la mañana; Occidente, con F. Echagüe, y Clairfontaine, con A. Lhuillier, en 1'1", finalizando juntos; Pulque, con H. Castro, en 1'2"; Ada, con F. Ascre, en 1'1" 3/5; Bencali, con O. Baratucci, en 1'1" 2/5.

EN 1.200 METROS

Bamba, con A. Lhuillier, en 1'14"; Mofeta, con J. C. González, en 1' 15" 2/5; Echantée, con R. Diciano, en 1'15".

EN 1.300 METROS

Diablotin, con H. Padula, en 1' 22", de floreo; Amico, con J. C. González, en 1'24", floreando.

EN 1.400 METROS

Madrugadora, con R. Diciano, en 1'28" de floreo; Setiana, con R. Diciano en 1'31" 2/5 de floreo; Cumparsita, con I. Gauna, en 1' 24", de floreo.

EN 1.500 METROS

Landiover, con H. Padula, en 1'36" a palos falsos; Emakor, con J. Camano, en 1'36" 4/5 de floreo a palos falsos; Alto, con R. Palavecino, en 1'40" de floreo. En los últimos 1.300 metros se le apareó Ranchon, con R. Andrade, en 1'27" en la pista auxiliar, dominando el primero; Bakaldón, con H. Palavecino y Felpora, con F. Vivas, en 1'35", dominando el primero con facilidad; Farruco, con O. Corbalán, en 1'35". En los últimos 1.300 metros lo acompañó Cachalote, con A. Cano, en 1'34", finalizando juntos; Old Meadow, con T. Sánchez, en 1'37" de floreo; Negra Torda, con C. Sobral, en 1'35" 3/5 de floreo; Barrancoso, con C. Doll y Zarlana, con P. García, en 1'35" 2/5, mejor el primero; Boxer, con O. Corbalán en 1'38" muy cómodo; Capa Lila II con T. Sánchez, en 1'42" de floreo; Payé, con O. Baratucci, en 1'42", floreando.

EN 2.000 METROS

Munich, con H. Palavecino, en 2'11". En los últimos 1.200 metros se le apareó Marcial, con H. Rodríguez, en 1'22" finalizando juntos.

EN 2.100 METROS

Pechazo, con L. Almirón, en 2'15" 2/5. En los últimos 1.000 metros un compañero, con H. Nievas, en 1'4", mejor el primero; William, con O. Corbalán, en 2'14" 3/5; Riscal, con C. Sobral, en 2'20" floreando.

EN 2.200 METROS

Palita, con J. C. González, en 2'21" 3/5. Últimos 1.600 metros Cintaflor, con C. Rodríguez, en 1'47", dominando la primera.

Mingo no Corrió Como Esperaba, Dijo Sibuet

POCO después de ser disputada la prueba inicial del programa del bosque, se presentó Emilio Sibuet ante el Comisariato para manifestar su disconformidad con la actuación de su pensionista Mingo. El mencionado entrainer dejó expresa constancia de que el caballo tenía ensayos que lo capacitaban para desempeñarse mejor y que espera inscribirlo en una de las próximas reuniones, esperando de él una amplia rehabilitación. Como es del dominio de los aficionados, la carrera fué ganada por Clareis en 1'18" clavados para el recorrido de los 1.300 metros.



GRAN CANDIDATO. — Mirontón, que en su última presentación ganó en gran estilo el Premio Especial Septiembre, reprisará el sábado disputando el Premio Moreno, en San Isidro. El noble hijo de Meadow, con sólo 53 kilos que le han correspondido, puede obtener una nueva y fácil victoria.







Cree que el Divorcio de Rita es "Provisorio"

HOLLYWOOD, 29 (INS). — "Puedo afirmar —dice Louella O. Pearsons, cronista cinematográfica de (INS)— que la reconciliación de Rita Hayworth con el príncipe Alí Khan es un arreglo provisorio, al menos que haya cambiado de parecer sobre lo que me dijo antes de salir hacia París". Alí partirá hacia América del Sur en el mes de noviembre y Rita debe comenzar a rodar otra película en enero. "La actriz puede obtener el divorcio inmediatamente en Nevada, pero si lo hace significaría eliminar automáticamente a la pequeña Yasmine como heredera de la fabulosa fortuna de su padre y de su abuelo".

Se casará

ROMA, 29 (INS). El mes próximo, según anuncio formulado por la estrella del cine norteamericano Audrey Hepburn, contraerá enlace con el magnate del transporte en camiones James Hanson. Audrey llegó rápidamente al estrellato después de una gran interpretación en "Gigi" realizada en Broadway.

J. Wayne es Productor de "Muerte en la Arena"

Para principios del mes entrante anuncia Republic el estreno de una de sus principales producciones: "Muerte en la arena" (Bullfighter and the lady), que será estrenada en el cine Monumental. "Muerte en la arena", fué realizada por Budd Boetticher, en base a un argumento escrito por James Edward Grant.

Robert Stack, Joy Page, Gilbert Roland, Virginia Grey, John Hubbard y Katty Jurado, son los principales intérpretes de esta película espectacular, que fué producida por John Wayne, en una nueva faz de su carrera.

Dan Mañana "Ambiciones que Matan"



LA JOVEN y aplaudida actriz Linda Lorena, que al frente de su compañía se presentará nuevamente esta noche en el teatro Empire, para animar, bajo la dirección de Miguel Mileo y acompañada por un destacado elenco, la obra de Gregorio Martínez Sierra, "Mary, la insoportable".

Se Verá en los Cines Gran Rex y Ambassador

Obtuvo seis premios de la Academia de Hollywood la película norteamericana "Ambiciones que matan", cuyo estreno se confirma para mañana, martes, en los cines Gran Rex y Ambassador.

Es versión de una famosa novela de Theodore Dreiser, "Una tragedia americana", y se confió los personajes más importantes del drama a tres figuras jóvenes y de brillante porvenir: Montgomery Clift, Elizabeth Taylor y Shelley Winters.

George Stevens, director de la película, también fué premiado culminando con esa distinción una labor de verdadera calidad con éxito tan notorio como "Gunga Din", "Tres contra todos" y "El amor llama dos veces".

Darán "Su Excelencia el Vagabundo" el 1°.

HA confirmado San Martín Cinematográfica para el miércoles la reposición del film "Su excelencia el vagabundo" en los cines Radar y Capitol. Es una de las comedias más agradables realizadas por el cine americano, en base a un argumento donde se narran jocosas incidencias promovidas por un vagabundo filósofo, que llega a la mansión de una acaudalada familia, integrada por los personajes de las más dispares y raras psicologías. Sus figuras estelares son Constance Bennett, Brian Aherne, Billie Burke, Ann Dvorak, Bonita Granville, Paul Everton y Alan Mowbray, dirigidos por Norman Z. McLeod.

EN PLAYAS Y MARES BRAVIOS OCURRE GRAN PARTE DE LA ACCION DE "STELLA MARIS"

EN las playas ribereñas, en las rocas cortadas a pico por el constante martillar de las olas, o mar adentro, donde la lucha del hombre contra los elementos se hace cada momento más dramática y tenaz, captaron las cámaras cinematográficas, dirigidas por Homero Cárpena, las más imponentes escenas de su película 'Stella Maris', producida por el sello D'An-Fran, que se ofrecerá el próximo miércoles 8 de octubre en el cine Atlantic, de Mar del Plata.

Ambientado en el rudo trabajo de los pescadores, el film mencionado tiene, en todo su transcurso, el valor de un documento fidedigno de la diaria tarea de esos esforzados hombres que arrancan al mar el sustento de millones de personas.

Santiago Arrieta, Maruja Gil Quesada, Eduardo Rudy, Nino Persello, Haydée La Rocca y Paul Ellis, encabezan el extenso elenco de la película, que cuenta también con la intervención de Isabel Figlioli, Enrique Giacobino, Emilio Durante, Humberto de la Rosa, Homero Cárpena, Enrique Alippi, Esther Borda, Tito Landi, Mara del Río y Julio Heredia, entre muchos otros.

El elenco técnico está integrado por Américo Hoss, en la fotografía; Héctor Hugo Lavillotti, escenografía; Astor Piazzolla, en la composición del fondo musical; Jorge Lavillotti, compaginación; José Manuel Freije, jefe de producción; Ricardo A. Defilippi, asistente de dirección y Luis Galán de Tierra, cameraman.

El argumento pertenece a Cárpena y de la Rosa.

MARTA Santaolalla y Carlos Muñoz en una escena de la película española "Cristina Guzmán, profesora de idiomas", que se verá el miércoles 8 en el cine Victoria.

Habrá el Día 7 de Octubre un Pre-Estreno del Film "Las Aguas Bajan Turbias"

EL martes 7 de octubre, a la noche, tendrá lugar en el cine Gran Rex una extraordinaria función auspiciada por la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina, en la que se ofrecerá, en calidad de preestreno, la película argentina "Las aguas bajan turbias".

Dicha producción, como se sabe, tiene a Hugo del Carril en carácter de productor, director y protagonista, y su fecha definitiva de presentación es la del jueves 9 en la misma sala. Adriana Benetti es la figura femenina central y el libro lo firma Eduardo Borrás.

Chaplin se Niega a Actuar Ante la Soberana Inglesa y en un Programa de Televisión

LONDRES, 29 (INS).—El diario "The People" informa hoy que Charlie Chaplin ha rechazado por segunda vez una invitación para figurar como astro principal en la función "Por comando real", el de noviembre próximo. Agrega que la princesa Margarita Rosa asistirá al estreno de la película de Chaplin "Limelight" "A la luz de las candilejas", que describe la historia de un payaso de circo.

[illegible]

Artistas de 3 Países en "La Señora de Fátima"

[illegible]

PIALANDO ESTRELLAS Por BAQUEANO

RESPUESTAS

[illegible]



PARA MAÑANA

Sume el número del margen con el de su fecha de nacimiento. [illegible]

Los nacidos hoy serán enérgicos, activos, emprendedores, prácticos. La ingeniería es su mejor sendero.

92

Demasiado Realismo en el Rodaje de un Film

IUSCUMBIA, Misuri, 29 (AP).— [illegible]

Tres Intérpretes Salen en Jira por el Interior

En la primera semana del mes de octubre del corriente año, iniciará una extensa jira por el interior del país la compañía de comedia que encabezan Roberto Airaldi-Francisco de Paula, con la primera actriz Cecilia Reyes para ofrecer la obra de Roberto Talice y Alejandro de Stefani, titulada "Sábado del pecado" que con tanto éxito se representara en el teatro Empire de esta capital.

La Compañía Italiana de Prosa Vuelve a Actuar



A. D'AVERSA

Esta noche, en el teatro Apolo, se realizará la 59 función de la serie que viene ofreciendo la compañía italiana de prosa en base a las mejores obras del repertorio italiano.

Hoy se pondrá en escena la obra de Pirandello "Vestire gli ignudi", bajo la dirección de Alberto D'Aversa quien, además, asumirá el principal papel de la obra junto a la primera actriz Elsa Polverosi y un calificado elenco.

S. A. D. A. T. Organizó una Función Especial

La Sociedad Argentina de Administradores Teatrales, SADAT, ha organizado para el 2 de octubre un festival extraordinario que se llevará a cabo en la sala del Smart. En dicha oportunidad el elenco de Tita Merello ofrecerá su extraordinario éxito, "Hombres en mi vida" de Eduardo Pappo y a continuación habrá un fin de fiesta con intervención de destacadas figuras de nuestros ambientes artísticos.

Una Antigua Obra de David Belasco Harán

HOLLYWOOD, 29 (UP). — La antigua obra de David Belasco "La muchacha del dorado oeste", que tanto intrigó a Puccini que la utilizó como libreto de una de sus óperas, será ahora llevada a la pantalla por Arthur Freed, el productor musical de la Metro Goldwyn Mayer que ganó el premio Oscar.

Fred dijo que no utilizará la ópera, sino música hecha por Allen Jay Loerner, autor de muchas partituras que han tenido éxito en Broadway.

Compra Derechos de un Film Sobre Jesucristo

HOLLYWOOD, 29 (UP). — El productor Lesser ha obtenido los derechos para la distribución mundial de la película de arte francés "La vida de Jesucristo", que describe la vida del Salvador a través de las pinturas de Rembrand, Van Dyck, El Greco, Jordaens, Boticelli, Rubens, Holbein, Fouquet y muchos otros grandes maestros.

La película fué dirigida por Clumbe Ganz y la partitura fué ejecutada por la Societé des Concerts y los coros de la Universidad de París, teniendo como solistas a Claudine Callart y Xavier Depraz, de la Opera de París. Sigue la misma técnica que "El titán: historia de Miguel Angel", otra película de arte que tuvo enorme éxito.

Su duración es de 80 minutos y relata la historia de Cristo desde el nacimiento a la crucifixión.

HISTORIETAS Cómicas y de Aventuras

TOM RELAMPAGO — por J. Carver Pusey

¡AÚN ESTÁ VIVO! PERO VA A PASAR A LA...
...TIERRA DE LAS SOMBRAS
MIENTRAS...
NO SE OYEN MÁS TIROS.
RANDY, VOLVAMOS. DEBEMOS VOLVER

TUCUTA — por Bob Schoenko

SE ALQUILA CASA
ASÍ NUNCA CONSEGUIRÁS ALQUILAR TU CASA
AGENCIA DE ALQUILER

VIC FLINT, EL DETECTIVE — por Leslie Turner

SR. FLINT, PUEDE HABLAR SIN NINGÚN TEMOR DELANTE DE MÍ
PREFERIRÍA ESTAR SOLO CON EL SR. TRISTÁN
SÉ QUE HA VENIDO AQUÍ POR INDICACIÓN DE MI PADRE
¿QUÉ PASA, LESLIE?
VIENE A ENTERARSE DE POR QUÉ NO TE QUIERES CASAR
...CONMIGO.
LÁRGUESE DE AQUÍ INMEDIATAMENTE.
UN POCO MÁS DE CALMA...

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — por Ralph Lane

NO ME EXTRAÑA QUE NAT ESTUVIESE PREOCUPADO SU HIJO ES UN TIRANO.
ESCUCHA PENNY...
Sr. Nat Carlyle Circo Anatolio Manchester. De mi consideración Hace años que busco a mi hermano Tim, que se fué adoptado en 1915 por un artista de circo. Me he enterado que Tim murió en un accidente, hace 10 años, y de que tenía un niño, que es educado por un hijo suyo. El chico es la única familia que tengo. He hecho plata y puedo ofrecer a mi sobrino un hogar y una posición, le agradeceré me ponga en comunicación con su hijo. Suyo afmo.
ESTO ES LA SOLUCIÓN PARA EL MUCHACHO.
ESPERÉMOSLO; CONFÍO EN QUE ESE CARLYLE NO TENGA LA CABEZA DEMASIADO DURA.

JIM RUGGLES — por Warren Tufts

Y AUNQUE CONOCIESE A UNOS PISTOLEROS, LO PRIMERO QUE TIENE QUE HACER ES DECIR LO QUE ME VA A DAR.
TE DARÉ 10 DÓLARES POR LOS DOS.
¡10 DÓLARES! ¿CÓMO SE ATREVE A OFRECERME ESO?
YO NO OBLIGO A NADIE.
VENGA EL DINERO.
TE DARÉ UN PAGARÉ. NO LLEVO LA PLATA ENCIMA.
PRESENTA ESTE PAPEL Y TE PAGARÁN.
¿Y CÓMO SÉ YO QUE NO ME ENGAÑA CON ESTO?

Un Recital Poético se Ofrecerá en el Astral

Como hemos informado, esta noche ofrecerá un recital poético, en el Astral, el recitador argentino Mauricio Sol. Integran el programa páginas de poetas compatriotas y una selección de composiciones de escritores americanos y españoles.



El Festival de Esta Noche en el Avenida

ESTA noche tendrá lugar en el Avenida la función extraordinaria que ofrece el ballet de Pilar López como adhesión a los actos conmemorativos del centenario de la fundación del Club Español. En el programa figuran, además de la actuación del conjunto de baile mencionado, la actuación de Lola Membrives, Federico García Sánchiz, Miguel de Molina y Fernando Ochoa.

Investigan Acerca de Actividades Comunistas

WASHINGTON, 29 (INS). — La actriz cinematográfica Judy Holliday y otros tres representantes de la farándula desmintieron en testimonios secretos revelados hoy, haber tenido simpatías hacia el comunismo, pero admitieron que fueron engañados por los frentes rojos.

La comisión senatorial de seguridad interna hizo públicas las declaraciones —hasta ahora no reveladas— que prestaron ante el organismo, la señorita Holliday, el humorista de la televisión, Sam Levenson, el actor Philip Loeb y el cantante de baladas, Burl Ives.

El presidente de la comisión, senador Pat McCarran, demócrata, citó el caso de esos cuatro deponentes como prueba de que "el comunismo se pega como una sanguijuela a las personas con quienes hace contacto", y trata de utilizar a éstas para sus propios fines aviesos.

Después de hecha la revelación, la señorita Holliday e Ives emitieron sendas declaraciones consignando que lamentaban no haber sido más cuidadosos respecto a los grupos, a los cuales permitieron usar sus nombres.

Al comparecer el verano pasado ante la comisión, la actriz se caracterizó como "muy blanda y caritativa con los menos favorecidos".

Jennifer Jones Será Dirigida por de Sica

HOLLYWOOD, 29 (UP). — David O. Selznick y Vittorio de Sica han terminado sus arreglos para que Jennifer Jones protagonice la película "Estación terminal" dirigida por el productor italiano antes de acompañar a Humphrey Bogart en "Vencer al diablo".

La película comenzará a rodarse en Italia el 10 de octubre. Después Jennifer aparecerá en la película en tecnicolor "María Magdalena", que dirigirá Giuseppe Amato.

La Actividad en el Cine Nacional

"UN ángel sin pudor". — Está en pleno rodaje la nueva producción del Film Andes, titulada "Un ángel sin pudor", que dirige C. H. Christensen en Estudios San Miguel. Se trata de una adaptación realizada por Alejandro Cassona, de la comedia de Puget, que cuenta las peripecias de un ángel que pide bajar del cielo, para convertirse en mujer.

Susana Freyre protagoniza al "Angel sin pudor", que se enamora del pintor que anima Angel Magaña. Delfy de Ortega, Gloria Ferrandiz, Nicolás Fregues y Héctor Mendez completan el reparto. El film tiene música de Julián Bautista, escenografía de Gori Muñoz y dirección de fotografía de Pablo Tavernero.

"LA DAMA DE LAS CAMELIAS" — Promedia en los estudios de Argentina Sono Film el rodaje de "La dama de las camelias", versión modernizada de la obra homónima de Alejandro Dumas (h).

Zully Moreno encabeza el reparto en compañía del galán Carlos Thompson, bajo la dirección de Ernesto Arancibia. Mona Maris figura también en el elenco, así como también Santiago Gómez Cou, que se ha prestado gentilmente a la animación de un breve pero importante rol.

ARMIÑO NEGRO. — Informa Argentina Sono Film que en breve dará comienzo a la filmación de "Armiño negro", novelad con argumento de Rafael Maluenda, que señalará la reaparición de Laura Hidalgo, la eficaz estrella de "La orquídea" y "El túnel". La dirección de "Armiño negro" será ejercida por Carlos Hugo Christensen.

"EL DOMADOR". — Sobre escenarios naturales previamente elegidos en la provincia de Salta, se están rodando importantes secuencias para la extraordinaria película argentina "El domador", novedad del sello editor Porteña Film que está dirigiendo Adelqui Millar con especial cuidado técnico y artístico y sobre la base de un libro confeccionado por Belisario García Villar, en adaptación especial de la novela homónima que lleva la firma del malogrado escritor César Carrizo.

Días pasados debió trasladarse a la citada provincia norteña, la popular actriz Elisa Christian Galvé, para tomar parte activa en dicha filmación, juntamente con el galán-cantor Oscar Fuentes, Eloy Alvarez, Carlos Perelli, Pilar Gómez y otros destacados valores de la pantalla criolla, dando animación a los diversos personajes escados de la vida misma por César Carrizo para su laureada obra literaria que ahora es trasladada a la cinematografía.

Se calcula que a mediados del corriente mes, la filmación de "El domador" quedará definitivamente concluída en exteriores. Luego se reingresará a los estudios de Porteña Film para cumplir en ellos algunos rodajes complementarios.

PROMEDIA EL RODAJE. — Promedia el rodaje de "Fin de mes", novedad de Argentina Sono Film que anima centralmente Narciso Ibáñez Menta, con Paola Loew, Ana Arneodo y Héctor Calcaño en el reparto. La dirección es ejercida por Cahen Salaberry.

EN EL NORMANDIE. — Se ha fijado la primera semana de octubre para presentar en el cine Normandie la película de EFA titulada "El infortunado Fortunato", cuyo reparto cuenta con Mario Fortuna, Delfy de Ortega, María Concepción César, Felisa Mary y Francisco Alvarez, bajo la dirección de Enrique Cahen Salaberry.



JAMES Hayter, que protagoniza el cuento de Sommerset Maugham "El sacristán", en la película "Tres novelas de la vida", anunciada para el jueves de esta semana en los cines Iguazú y Florida.

MUSICA Para Mañana

OPERA. — "Così fan tutte", de Mozart. Con Hofmann, Malaniuk, Chelavine, Cesari, Dermota y Rothmuller. Director de orquesta: Karl Bohm. A las 21, en teatro Colón. Transmite L R A.

PIANO. — Adalberto Tortorella. Comentario de Juan Franze. A las 18, en Diagonal Norte 740. Obras de maestros franceses antiguos.

CONFERENCIA. — Carlos Suffern. "Cuadro general de la música argentina". A las 18, en Florida 677. Entrada libre.

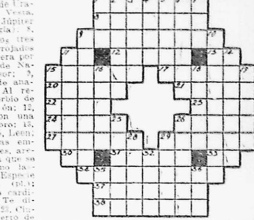
Marta Toren Partió a Italia Para Filmar

HOLLYWOOD, 29 (UP). — Marta Toren empaquetó rápidamente sus efectos personales y partió por vía aérea hacia Roma, después de haber sido elegida para que interprete el principal papel femenino en "La vida de Puccini". La actriz regresó solo el mes pasado de Londres y París, donde actuó en "El hombre que vigilaba el tren que partía", con Claude Rains. En la nueva película el papel de Puccini será interpretado por el actor italiano Gabrele Feretta.

Mickney Rooney Retorna a los Estudios Metro

HOLLYWOOD, 29 (UP). — Mickey Rooney retorna a su primitivo estudio, el de la Metro Goldwyn Mayer, donde su nombre adquiriera fama con las series de "Andy Hardy" y varias películas musicales con Judy Garland, para trabajar en la película "Un leve caso de latrocinio", en la cual actuará con Calton Carpenter y Marylin Erskine. Rooney cumplirá hoy sus 32 años.

★ CRUCIGRAMA ★



Horizontales

1, Hijo de Urano y de Vesta, padre de Júpiter (mitología); 8, Uno de los tres judíos arrojados a la hoguera por orden de Nabucodonosor; 9, Autores de anales; 11, Al revés: adverbio de negación; 12, Cubrir con una capa de oro; 13, Existe; 15, Leen; 17, En las embarcaciones, arena gruesa que se lleva como lastre; 20, Especie de lanza (pl.); 21, Punto cardinal; 22, Te dirigías a; 23, Ciudad y puerto de Italia en el Adriático; 24, Esquela; 26, Conseguid un beneficio; 27, Mete en saco; 29, Especie de diván; 30, Percibí el ruido; 31, Desmontar de una caballería; 33, Entrega; 34, Lo que se siembra; 37, Forzado que remaba en la galera; 38, Lugares donde se oían los músicos y cantores en Atenas.

Verticales

1, Apócope de santo; 2, Patos; 3, Parte del pie; 4, Juntar, aunar; 5, Exteriorizaciones de la alegría; 6, Carbonato de soda cristalizado natural; 7, Constelación; 9, Filósofo escita, amigo de Solón y de Periandro de Corinto (s. VI, a. J. C.); 10, Partida serrana, traición; 11, Incienso; 14, Gobernador de una provincia entre los antiguos persas; 15, Extremo superior de algunas cosas; 16, Hilván, cosido a puntadas grandes; 18, Quitan lo ajeno; 19, Galicismo por satélite, ministro; 25, Haced que el viento eche las mieses; 26 (Irse al), Ir desgobernada la embarcación; 28, Recurra en apelación; 29, Romano célebre por la austeridad de sus principios (234-149, a. J. C.); 32, Rey de Calidón, padre de Dayanira (mitología); 35, Soy, en latín; 36, Ganado vacuno.

PIFANO OPOSUM
ESENIO TORERO
GANAS LUNAR
ATONOS SIGILO
SILA ILEGALES
OS SABINAS SA
CABAL
AC MORADAS LA
BORODINO IDUS
OPINAS RELEJE
GOMAL LELOS
ASADAS PENOSA
NACARA ASESOR

Soluc. del problema anterior



TEATROS

COLON. — Hoy, a las 19, func. Nº 53. Concierto Sinfónico Coral: La Creación. Dir. Rodolfo F. Kubik.

APOLO. 38-3938. Cía. Juan Carlos Thorry. Hoy descanso. Loc. p. mañ.

ARGENTINO. E. Rivera, A. Bambu, A. Bamio. Hoy descanso.

ASTRAL. 35-1707. Cía. Enrique Serrano. Hoy descanso. Loc. p. mañana.

AVENIDA. — Hoy, a las 22: Festival con F. García Sanchiz; Ballet Español; Lola Membrives; F. Ochoa y Miguel de Molina.

BUENOS AIRES. 35-5680. — Cía. Olinda Bozán. Hoy descanso.

CASINO. 31-3500. — Cía. Mecha Ortiz. Hoy descanso.

COMEDIA. 35-0228. — REVISTAS Anchart, Lusiardo, Quartucci, Maggi, Regina, Miguel de Molina (I m). Hoy descanso. Loc. p. mañ. y pas.

COMICO. — Ctes. 1280, 35-2108. — Bence - Closas. Mañana, 22.15: Mi marido y su complejo (Inc. p. men.).

CORRIENTES. Ctes. 3234. 62-4637. Cía. Israelita Dzigan y Szumacher. Precios rebajados. Ultimos días.

EL NACIONAL. Ctes. 960. 35-0816. Cía. Paquito Busto. Hoy, 22.15: La bombacha y el bugui-bugui.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 47-5770. Cía. Nélida Franco. Hoy descanso. —Hoy, a las 22: Conjunto Vocacional Linda Lorena.

GRAND SPLENDID. Sta. Fe 1860. Cía. Pablo Palitos. Mañana, 22.10: gr. éxito: La tía de Carlos.

GRAL SAN MARTIN. 35-8611. Hoy. Mañana, 22.15: La importancia de llamarse Ernesto, de O. Wilde.

LASSALLE. Cangallo 2263. 47-8388. Hoy descanso Cía Ana Lassalle. Hoy, Teat. Univers. Arquitectura: Edipo Rey y Antígona.

LICEO. Riv. y Paraná. 38-4291. Cía. Eva Franco - G. Battaglia. Mañana 22.15 Mamá Bonita.

MAIPO — Cía. Arg. Grand. Rev. Hoy descanso. Loc. p. mañ. en venta.

MARCONI. 47-0116. Cía. Lír. Ital. Ultima semana. Jueves: IL TROVATORE, protag. Nicolás D'Ursi.

Nnal. CERVANTES. - Libertad 815. Hoy descanso de la Cía.

ODEON. 31-3633. Cía. Lola Membrives. Hoy descanso. —Hoy, 22: Recital de canto por Doris Andrews. Platea, $ 25.

POLITEAMA. L. Vehil-E. Serrador. Hoy, a las 22.15 beneficio: Sombra querida, de J. Deval.

SMART. 35-2592. Cía. Tita Merello. Hoy descanso. Vta. de loc. p. mañ.

SOLEIL. Corrientes 3150. 86-2307. 21.45: Burstein-Lux, la pareja de los éxitos en Novio sin novia.

VARIEDADES. 23-1303. Ult. func. Cía. Fco. Charmiello. Hoy descanso. —Hoy, 22: La virgen de piedra.

VERSAILLES. Sta. Fe 1447. 44-2799. Cía. Rosa Rosen. Hoy descanso.

FLORIDA — (Galería Güemes) — 34-6275. Cía. Rev. 21.45: Bataclán 1952; 23.30 Modelos de fuego (I 18).

DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 34-3606. Hoy descanso.

CINES

AMBASSADOR — Lavalle 777. — 18.10, 20.20 y 22.30: Variedades y RESCATE DE SANGRE, J. Salcedo.

AMERICAN. Córdoba 1765. 44-0494. La parda Flora; Mujeres en sombra (I m 14); Hora de las sorpres.

ARIZONA. Lavalle 727. 31-6997. - Ruedas de la conquista; Carson el bandido.

ASTOR. Corrientes 746. 35-5541. Hoy 18, 20.15 y 22.30: Variedades y Ayúdame a vencer, V. Mature (I 18).

ATENEO — Piedras 646. 33-6346. Miguitas en la cama, (I m 18); Un beso en la nuca; El espejo.

ATLANTIC. Belgrano 1260. 382726. Manón; Los amores de Verona; El último de los seis. (Prog. p m 18).

AVENIDA. Avda. de Mayo 675. — La invasión de Mongo (1-2 ep); Mala hierba, Dan Duryea. — $ 1.20.

BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0155. Localidades numeradas: MANON. (Prohibida men 18 años).

BROADWAY. — Corrientes 1155. 18.10, 20.20 y 22.30: Vards. y Un domingo de verano (Inc. m 14 años).

CALLAO. — Callao 27. 38-1898. No abras nunca esa puerta; Mundo extraño (I m 14); La serp. d. cascab.

CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379. 18.10, 22.25, Juana de Arco; 20.45: El hombre de sus sueños.

CATALUÑA - Ctes. 2046. 47-0662. Tres palabritas; La puerta del diablo.

CECIL. — Defensa 845. 33-5679. Inspector general; El ladrón fantasma (I m 18); Fui com. p. FBI.

CERVANTES — Belgrano 1820. — No abras nunca esa puerta; Las zap. coloradas; Muc. de la niña.

CINELANDIA. Ctes. 1473. 35-6100. Yo acuso; La agonía del submarino (Pr. men 14 años).

COLISEO. B. Irigoyen 500. 38-2127. Canta el corazón; El hombre inolvidable; La canción de Broad.

DILECTO. Córdoba 1661. 44-5885. Los tres mosqueteros; El miedo de amar. Alma en la sombra.

ELECTRIC. — Lavalle 836. 35-1846. No abras nunca esa puerta; Manón Lescaut; Quién más feliz que yo.

GAUMONT. — Riv. 1635. 38-0606. Celos mortales (I m 14 añ.); El halcón y la flecha; Vards.

GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966. La última falla; estr. Galicia; Congreso Eucarístico en Barcelona.

G. CINE FLORIDA. Florida 271. La fuerza silente; Los condenados no lloran (In men 18 añ.).

GRAN MITRE. Bmé. Mitre 1333. Pequeñeces (P 14 I 18 añ.); Locura de amor, c. J. Mistral, A. Bautista.

GRAN OPERA. Ctes. 860. 35-1336. 17.35, 20 y 22.25: Variedades y LA COSTILLA DEL HOMBRE.

G. PALACE. Maipú 456. 31-4368. 18.20, 20.20 y 22.20: R. Román en: Celos mortales (I m 14 añ.).

GRAN REX — 17.15 y 22.15 Var. 17.30, 20 y 22.40: La de los ojos color del tiempo.

★ TEATROS — CINES — VARIEDADES ★

GRAN VICTORIA. Av. Mayo 882. La hermana de San Sulpicio; El negro que tenía el alma blanca.

GUARANI. Belgrano 2160. 48-0752. No abras nunca esa puerta; Zapatillas coloradas Ritmo sal y pimienta.

HINDU. — Lavalle 842. 35-1114. La modelo incógnita; Muerte en un beso (I 14 a); El pendenciero.

IDEAL. L. num. 17.35, 20.5, 22.35: Vards. y ASI SON LAS MUJERES (técnic) J. Powell y C. Miranda.

IGUAZU. — Lavalle 940. 35-4431. Hoy 17.50, 20 y 22.10: LA FUERZA SILENTE, con J. Wayne.

INCA. — Corrientes 1550. 35-6118. Los tres mosqueteros; El zorro; Llovida del cielo.

LIBERTADOR. Ctes. 1334. 38-7443. 17.25, 20 y 22.30: Vards. y VIDA DE MI VIDA, Farley Granger.

LORRAINE — Ctes. 1551. 35-8501. La escuela de las coquetas, Raimu; Monsieur Vincent, P. Fresnay. Cont.

LOS ANGELES. Ctes. 1770. 35-3742. 17.30, 20.10, 22.35: Vards. y AYUDAME A VENCER (Inc. p m 18 años).

LUXOR — Lavalle 669. 31-3898. 18, 20.20 y 22.20: Vards.; UN DOMINGO DE VERANO (I m 14 años).

METROPOL. Lavalle 869. 35-1936. Los tres mosqueteros; Miedo de amar; Vards.

METROPOLITAN. — Loc. numer. 18.45, 20.45 y 22.45: Notis.; estr: LA NIÑA DE FUEGO, c. Lolita Torres.

MONUMENTAL. — Lavalle 780. — 18.25, 20.35 y 22.45: Variedades, y FUEGO MORTAL (in m 14 añ.).

MUNDIAL. Ctes. 959. 35-3545. — Cont. 3 Chiflad.; Pandilla; Donald; Pluto; Terry Tom; Dib en col., etc.

NORMANDIE. Lavalle 851. 35-1400. Loc num. 18, 20.20, 22.40: Abbott y Costello en La Legión Extranjera.

NOVEDADES. Florida 364. Cont. Vards. del mundo; La corte de Neptuno; Actual.; Dib. Espaguetti, etc.

OCEAN — Lavalle 739. 35-1515. — 18.20, 20.30 y 22.40: ESTA ES MI VIDA, c. Miguel de Molina, A. Stray.

PARAMOUNT. Lavalle 843. 35-0999. Flash Gordon, Conquista el universo; Winchester 73.

PARIS — Lavalle 769. 31-2916. — Facundo. El ladrón de Bagdad; El último de los mohicanos; Vards.

PETIT SPLENDID. Libertad 976. La malvada, c. B. Davis; La cigüeña se demora, c. B. Grable.

PLAZA — Corrientes 939. 35-7777. La malvada, c. B. Davis; La cigüeña se demora, c. B. Grable; Vards.

PORTEÑO — Corrientes 846. — El cuarto Nº 303; Rico festín; Not. Arg.; Dib en col.; Vards., etc.

PREMIER. Corrientes 1565. 35-2113. Loc. numer. Variedades y LA COSTILLA DEL HOMBRE, c. Sp. Tracy.

PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112. María Estuardo reina de Escocia. Mamá soltera. Variedades.

RADAR. Esmeralda 320. 35-1522. Cont. de 14.20 a 0.40. Not. Juana de Arco con I. Bergman (técnic).

RADIO CITY. Ctes. 2067. 48-0030. La venganza del zorro; La legión de los desaparecidos; Diamante fatal.

REAL. Esmeralda 425. 31-3800. — El ladrón chasqueado; Cazadores cazados; En boca de león, etc.

RENACIMIENTO. Lavalle 925. — 35-1850. Estr.: Camino virgen; El cuerpo del delito. Furia d. l. valientes.

ROSE MARIE. Lavalle 750. 31-5453. Los ocho sentenciados (P m 16 a); Frente al destino (técnic), G. Brent.

ROTARY. Corrientes 565. 31-8061. Varied. Dib. Capitanes intrépidos, con Spencer Tracy. Compl. $ 1.70.

SARMIENTO. Lavalle 825. 35-3328. La flecha rota con J. Stewart. La venganza del destino, J. Garfield.

SELEC LAVALLE. — Lavalle 921. 35-0235. Yo fuí un espía; Angeles disfrazados. (Prog. proh. m 14 añ.).

SUIPACHA. Suipacha 442. 35-1495. 18, 20.15 y 22.40: Vards.; Soy un fugitivo, P. Muni.

TROCADERO. Lavalle 820. 35-1455. Cont. 13.40. Variedades. VIDA DE MI VIDA, con F. Granger.

UNION. Independ. 2870. 97-2565. Alma en la sombra; Miedo de amar; Los tres mosqueteros.

HOLLYWOOD. Ctes. 4256. 86-4213. No abras nunca esa puerta; Sec. sensacional; La suerte lla 3 veces.

MEDRANO. — Ctes. 3975. 86-3501. Los tres mosqueteros; Miedo de amar; El zorro; Vards.

PALACIO DEL CINE. Riv. 3636. 88-4818. 17.15 y 21.25: Corazonada; Vida de mi vida.

ROCA. — Rivadavia 3753. 62-1615. La legión extranjera, Abott y Costello; Idilio en París; Vards.

BARRACAS. ALMAFUERTE. Av. V. Sársfield 250. 23-3292. Compromiso mortal. Los saqueadores. El sendero del peligro.

GUEMES. M. de Oca 972. 21-4072. No abras nunca esa puerta; Mundo extraño (I m 14); Han rap. u hom.

BELGRANO. — CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. Deshonra; El seductor; Los novios.

Gral. BELGRANO. Cabildo 2165. Los tres mosqueteros; El gran pecador; Su noche feliz.

Gral. PAZ. Cabildo 2702. 76-3344. La malvada; La cigüeña se demora; Genio último modelo.

G. SAVOY. Cabildo 2829. 73-4656. Manón (p m 18); Cautivas del destino (p m 14); Eterna ilusión.

PRINCIPE. Cabildo 2327. 73-2781. Demonio de la noche; Si esto es pecar; Cirano de Bergerac.

RITZ. — Cabildo 685. 73-0686. — No abras nunca esa puerta; Mundo extraño; Mi vida p. la tuya. P m.

BOEDO. BOEDO. Boedo 949. 97-4493. Hoy, noche, a las 21.45. Cía "Los Pérez García".

CUYO. — Boedo 858. 97-6975. — Manón; Y se hizo justicia; Histor. de un pecado. Prog. pr. m 18 años.

EL NILO. — Boedo 1063. 97-2984. Los tres mosqueteros; El zorro; Tierra salvaje.

FOLLIES BOEDO — Boedo 1941. 91-2285. Río sangriento. Odio en su corazón. El vencedor gana todo.

LOS ANDES. Boedo 177. 97-4233. No abras nunca esa puerta; Zap. coloradas; El mucamo de la niña.

CABALLITO — ANTARTIDA. Av. La Plata 1961. 91-9526. Los tres mosqueteros; Miedo de amar; La fortuna escondida.

CABALLITO. Espinosa 574. 43-3472. No abras nunca esa puerta; Mundo ext. (I m 14); Bs. As. tier. que.

LEZICA. Rivadavia 4622. 60-9695. El portero; El templo de los dioses c. Weismuller. Mares de arena.

MORENO. Rivadavia 5050. 60-4303. Manón; Los amantes de Verona; La jaula de los ruiseñores. P m 18.

PELLEGRINI. Gaona 1356. 59-1607. La marca de las furias; Vengador invisible; Torm. en duda. (P p m).

Pra. JUNTA. Rivad. 5338. 60-3950. No abras nunca esa puerta; Mundo extr.; La barra de la esq. P m.

RIO DE LA PLATA. Parral y Gaona. 60-5705. No abras nunca esa puerta; Mund. extr. (I m); Dama del collar.

COLEGIALES - ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-6073. Los tres mosqueteros; Miedo de amar; Me besó un band.

ATLANTICO Alv. Thomas 1391. 55-0519. No abras nunca esa puerta; Mundo extr. (I m); Pobre mi madre querida.

G. CORDOBA. Córd. 4633. 54-4709. No abras nunca esa puerta; Zap. coloradas; El mucamo de la niña.

REGIO. — Córdoba 6056. 54-3350. No abras nunca esa puerta; Pasión imposible; La piel de zapa; Vards.

FLORES. AVELLANEDA. Avellaneda 3671. 67-5835. Deshonra. Cosas de mujer. Una cana al aire. P m 14 a.

CONTINENTAL. Carabobo 9?? 63-2218. Cont. Solo vivimos una vez; La venganza del ahorcado.

FENIX. Rivadavia 7802. 61-9520. Los tres mosqueteros, tec. Miedo de amar. El zorro.

FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. No abras n. esa puerta; Mundo extraño; La b. d. l. esquina. (P m 14 a).

PUEYRREDON. Riv. 6871. 63-0399. Los tres mosqueteros, tec.; Miedo de amar. El zorro. Variedades.

R. INDARTE. R. Ind. 54. 66-7500. No abras esa puerta. Zapatillas coloradas. Pobre mi madre querida.

REX. Gral. Artigas 60. 63-1667. 1 hora de vida. El temible Robin Hood. Pasión criminal. I m 14 años.

SAN MARTIN. — Rivadavia 7060. La parda Flora; Mujeres en sombra. Concierto de almas. (P m 16 a.).

SAN J. DE FLORES. Rivad. 7054. Almas desnudas. Divorcio a besos. (In m 14 añ.). Una hora de vida.

SELECT. J.B.Alberdi 2941. 67-8145. Ante él temblaba toda Roma. Se ocultó la luna, etc. Damas $ 1.70.

FLORESTA. FEBO. Jonte 4461. 67-6640. D. 7.70. Marihuana. El otro yo de Marcela. La gata. P pr. m 18 años.

GAONA. Gaona 3263. 59-2551. — Cyrano de Bergerac. Si esto es pecar. No confíe en su marido.

G. RIVADAVIA. Riv. 8635. 69-1356. No abras nunca esa puerta. Las zapatillas col. El muc. de la niña.

LOPE DE VEGA. L. de Vega 1744. 64-4343. No abras n. esa puerta. Zapatillas col. El mucamo de la niña.

F. RIVADAVIA. Riv. 9554. 67-1399. No abras n. esa puerta. Sala de guardia. In 14 a. La Pícara Cenicienta.

LINIERS. G. LINIERS. Av. Gral. Paz y Riv. 653-1010. Los niñ. nos miran. D. comienzan l. pant. N I n.

MATADEROS. — GRAN LUGANO. Murguiondo 4062. 68-9457. Los tres mosq. Adorable coq. Hora radiante.

NORTE. G. NORTE. Sta. Fe 3730. 72-5468. No abras n. esa puerta. Zapatillas Col. El mucamo de la niña.

BIJOU. Pueyrredón 965. 47-2316. Templo de los dioses; Mares de arena.

G. PALAIS. Sta. Fe 2840. 78-4465. Cont. Los 3 mosqueteros. La puerta del diablo. Mi vida es tuya.

ODEON. P. Sta. Fe 3363. 71-0687. Cont. La reina de los corazones, tec. El irresistible. Unico $ 1.20.

P. BLANC. S. Fe 3085. 83-1846. — Cont. 15 hs. Unico 0.95. Not. Dib. Var. Dos novias para un marino.

P. BLUE. Sta. Fe 2841. 78-5845. Cont. 15 hs. Unico 0.95. Dib. Var. Dos novias para un marino.

P. ROYAL. Sta. Fe 2450. [illegible]. Dib. El vengador invisible. La marca de las furias (P p m 14 años).

VICTORIAL. C. Díaz 1427. 86-0263. Selecto y variado programa.

ONCE. ALBA. Moreno 2967. 97-3780. Hoy. Cont. Al Jolson en Canta el corazón. El homb. inolvidable, tec.

MAJESTIC. Pueyrredón 230. (62) 9636. No soy supersticioso; Los novios de Milán; La parda Flora.

LORIA. Rivadavia 3058. 62-1436. Cont. Carmen la de Triana I m 14 a. Alma sevillana. Tragedia de amor.

LUMIERE. Belgrano 3270. 97-2838. La bestia debe morir (I m); María Montecristo; El zorro pir. pelo.

MAJESTIC. Pueyrredón 230. 62-9636. Cont. Pasión carioca, tec. Los tres mosqueteros. Dibujos.

ONCE. Rivadavia 2866. 62-5549. Cont. No abras n. esa puerta. Mundo extraño. Barra esquina P m 14 a.

PALERMO ARGENTINO. Sta. Fe 4830. 71-1878. Cont. El venc. gana todo. Vísperas de la muerte. El cuarto poder.

C. PALERMO. Serrano 2437 (71) 1720. No abras n. esa puerta. Bárbara atómica. El hermoso Brummell.

PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. — Los tres mosqueteros, R. Skelton. Vacaciones de amor.

ROSEDAL. Serrano 2454. 73-3101. Casado y con 2 suegras; D. d. una desconoc. La maltratada. P m 14 a.

P. PATRICIOS RIVAS. Rioja 2054. 61-1841.—La legión audaz; La senda del puma; Los tigres voladores.

PATRICIOS. Rioja 2085. 91-6968. Manón. Los amantes de Verona. Eterna ilusión (Pr. ph. m 18 añ.).

PATERNAL. PARRAVICINI. Av. S. Martín 1851. 59-6073.—El tesoro de Jean Lafitte; El pendenciero; Noches de tempestad.

TARICCO. Av. S. Martín 2377. 59-0219. — Balas vengadoras; El tornado de Texas; Desafío a muerte; Honor de vaqueros.

POMPEYA. SAENZ. Av. Sáenz 448. 91-8455. La parda Flora; Mujeres en sombra I m 14 a. Vidas marcadas I 14.

SAAVEDRA. 17 DE OCTUBRE. (Barrio Perón). Facundo. Cuidado con las mujeres. Cándida.

SUR, C. GARDEL. Bolívar [illegible]. 7155. — La venganza de los Dalton; Una vida aventurera; Yo maté a Jesse James.

CONSTITUCION. B. Irigoyen 1414. 23-0248. No abras n. esa puerta. Mundo extr. I m 14. P. m madre querida.

G. SUD. B. Irigoyen 1652. 23-6844. Manón. Los amantes de Verona. El ases. vive en el 21. P. ph. m 18 añ.

LIMA. Lima 755. 37-3461. Cont. Destino de fuego; Hora de angustias; El faro maldito.

N. PALACE. S Juan 2461. 97-1723. No abras n. esa puerta. Mundo extr. Ultimo payador. Pr. I m 14 a. L. num.

PERLA. Independ. 1848. (38) 7420. Quo Vadis? (pr. m 14); El caballero y su espada; La Traviata; etc.

S. TELMO Chacabuco 966. 33-2804. Rebeldía; Las aventuras de Jack London; La posada maldita.

S. S. JUAN. S. Juan 2840. 97-5905. Fuego del infierno; a virgen del desierto; Noche sin luna, (I m 14).

BUEN ORDEN. B. d. Irigoyen 1521. 23-7385. No abras n. esa puerta. Las zapatillas col. Ritmo, sal y pimienta.

SOLIS. B. Irigoyen 1433. 23-2721. Deshonra. Pr. m 14 añ. Juan Globo. Cita en las estrellas.

V. CRESPO — RIVOLI. Corrientes 5322. 54-1382. Cont. Los 3 mosqueteros, tec. Soborno, R. Taylor. Var.

V. CRESPO. - Corrientes 5533. 54-3177. No abras n. esa puerta. Zapatillas col. El mucamo de la niña.

V. DEVOTO. DEVOTO. N. York 3396. 50-1443. Selecto y variado programa.

LASTRA. Fco. Beiró 4379. 50-4533. No abras n. esa puerta. Zapatillas coloradas. Que rico el mambo.

MARYLAND. Chivilcoy 4508. (50) 3632. 15 días de placer. Carnaval de estrellas. Cuando te oigo cantar.

NOBEL. Fco. Beiró 2588. 50-5857. Cautivas del destino. Hotel X. Programa proh. p. m. de 18 años.

V. DEL PARQUE. G. BIJOU. Cuenca 2734. 50-1538. — La estirpe del dragón; Regalo del destino. La fugitiva.

PARQUE. Cuenca 3256. 50-4443. - Los tres mosqueteros; Miedo de amar. Cuando u. mujer se empeña.

YAPEYU. Av. San Martín 4783. 50-3700. No abras n. esa puerta. Zapatillas col. El mucamo de la niña.

SOL DE MAYO. Nazca 2325 — Cautivas del destino. Hotel X. Programa prohibido p. men. 18 años.

V. URQUIZA. AMERICA. Av. Gral. Mosconi 2468. 51-1177. — El temible Robin Hood; Cinco hombres; Jim de la selva.

EDEN. Baunes 2503. 51-2135. — La marca de las furias; El vengador inv., (p m 14); Yo v. l. muerte.

GRAND BOURG. - Monroe 5268. 51-2114. La malvada; La cigüeña se demora; Buscando marido. (Cont.)

9 DE JULIO. Baunes 2523. 51-3488. El insp. general; Ladrón fantasma, (I m 18); Juntos h. la muerte. (I 14).

P. CHAS. Triunvirato 3936. 51-3057. Los tres mosqueteros, (tec.), Miedo de amar; El zorro.

SUPREMO. Bucarelli 2696. 51-1600. Bomba; El hijo de la selva; Robacunas; El imperio del crimen.

AVELLANEDA. CABILDO. Cabildo 833. 20-8957.—La legión invencible; Sendas torcidas; Idilio en el desierto; El monstruo fatal (últ. epis.)

COLONIAL. Av. Mitre 141. 22-7097. Rev. musical R. S. Reinoso y su Santa Paula Serenader c. D. Martín.

EL PORVENIR. Avda. Pte. Perón 1721.—Río Grande; El sendero de Robin Hood; Los ojos del crimen.

Gral. ROCA. Av. Pte. Perón 56. 22-7928. — Tierras de sangre; Frente a frente. Pistoleros del ring.

Gral. S. MARTIN. Av. Mitre 227. 22-2231. — Stella; Siete mujeres; Lauracha.

MAIPU. Av. Maipú 115. 22-7691. La modelo incógnita; Divorcio a besos; Ensueño de mi vida.

MITRE. Av. Mitre 780. 22-7105. - La flecha rota; El justiciero; Corazones de acero.

MONUMENTAL. Av. Galicia 776. 20-3756. — La malvada; Gritos en la sierra; Adonde vamos ahora.

Pte. AVELLANEDA. - Mitre 894. 22-4377. — Como yo no hay dos; T. d. sangre; Bomba; La c. perdida.

GERLI. S. MARTIN. Lacarra 1759. 22-3654.—Bomba, el hijo de la selva; Dillinger; El imperio del crimen.

SARANDI. Av. Mitre 2857. 22-9654. Facundo (El tigre de los Llanos), Como v. n. h. dos; Olé torero.

CASTELAR. G. CASTELAR. Bs. As. 500. 659-1227. — Juana de Arco; Sección de variedades.

SELECT CASTELAR. Riv. 19953. Capitanes del mar. Corazones de acero; Variedades.

CIUDADELA. - G. OESTE. Rivadavia 12.846. — La flecha rota; La veng. del destino; Moned. falsos.

FLORIDA. C. G. NORTE. Av. S. Martín 3055. 740-0759.—Vard.; Tres veces casamiento; Sacrificio de héroes.

M. PAZ. M. PAZ. Avellaneda 1401. Selecto y variado programa.

MARTINEZ. BRISTOL. Av. Sta. Fe 1861. 742-1900. La barca sin pescador. L. p. Flora; Como yo n. h. dos.

MORON. - ACHAVAL. Belgrano 149. 659-1164. — Juana de Arco. Silencio fatal; Variedades.

OLIVOS. ATLANTIC. Av. Maipú 2536. 741-1791. Fascinación. La parda Flora. Como yo no hay dos.

R. MEJIA. - Gral. BELGRANO. — Av. de Mayo y Belg. 658-1587. Dónde el pant.; L. n. n. miran; L. 2 rivales.

SAN FERNANDO. HISPANO. Hoy El crimen del silencio. Fumadores de opio.

TAMAGNI. — El gran gorila; La torre blanca.

S. ISIDRO. ACASSUSO. 9 de Julio 533. 743-0830. Var.; Divorcio a besos. La modelo incógnita.

CENTENARIO. Av. Centenario 404. 743-1879.—Divorcio en Montevideo; Casamiento en Bs. As.; Luna de miel en Río.

PALACE. J. Marín 276. 743-0173. El secreto de Estambul; El jefe apache. La epopeya del aire.

STELLA MARIS. — T. E. 743-2009. Los inconquistables. Amargo desquite. Vards.

S. JUSTO. G. S. JUSTO. Bs. Aires 1343. — Cía. Juventud en: La casa de Barrientos. Loc. num.

TIGRE. - G. DELTA. Avda. Cazón 1047. 749-013. — Barco prisión; La espada vengadora; Oro maldito.

C. ESPAÑOL. Av. Pte. Perón 1095. 749-0313. La niña de la forajida; Cielo amarillo. La f. de los valientes.

V. LOPEZ. AVENIDA. Av. Maipú 365. 741-1318. Diez segundos; La p. Flora; Como yo no hay dos.

WILDE. - WILDE. Las Flores 344. El inspector gral.; La sirena en la playa; Pasión desenfrenada.

PUEYRREDON. Av. Mitre 6251. (20) 1884. Como yo no hay dos; Tierras de sangre; Bomba y la c. perdida.

SEVILLA COLMADO S Martín 1249. Emilio del Río; Pepe Valencia; Abrojo-Pampita y Marín; Carmencita; Esparza y gran elenco.

EL TRONIO. — Corrientes 561. E. Castro, U. Martínez, Hnas. Berón, D. Moreno, M. Caballero, etc.

LUNA PARK. Corrientes 99. - 31-. Mañana martes, catch. — El miércoles: box profesional.

CIRCO SARRASANI. Riv. 6355. — 66-4111. — Hoy descanso. — Mañana 18.30 y 22, gran éxito: La mona Chita de Tarzán.

BABILONIA. Alem 1185. 31-7690. Hoy descanso. — Mañana a las 22: Hielo de América.

Ríver Plate Quiso "Jugar" con su Rival y Casi le Cuesta un Disgusto

Independiente Tuvo Más Resto que Boca Para Imponer su Acción Pujante de la Etapa Final



AL FINAL, A TODA ORQUESTA. — En la segunda etapa se tendieron los ágiles rojos sobre el campo boquense, brindando una magnífica exhibición de juego rápido, cortante, de acciones de primera, en la que campeaba tanto la habilidad personal como la perfecta sincronización de movimientos. Micheli, Bonelli —pichón del rivero—, Lacasia, Grillo y Cruz, formaron, pues, una vanguardia de excepción.

El Juego Veloz de los Rojos Abrió un Hueco Enorme en la Defensa Boquense

INDEPENDIENTE se tomó ayer una gran revancha sobre Boca Juniors. Le ganó en forma inobjetable. Superándolo por los cuatro costados. ¿Qué le paso a Boca? Sus hombres se cansaron y no pudieron sobreponerse al rápido desenlace de las cargas rojas. Los tres goles que decidieron la lucha se produjeron en breve lapso. Abrió el score Independiente; empató Boca, y nuevamente aumentaron los rojos. El tercer gol local vino cuando Boca había bajado la guardia y hacerle uno más no era ninguna hazaña.

* * *

Por CARLOS O. LABANDA

En fútbol subsistirá, a través de los tiempos, la lucha entre los que dominan —o creen dominar— su ciencia y los que por novatos se atreven a desafiarlos, oponiéndoles el ardor y las ganas de hacer de su juventud. Ora priva uno ora el otro. En este caso los "diablos" superaron a su experimentado rival, no por "diablos ni por viejos", sino por jóvenes y afanosos. Fué una lucha en la que gravitaron la pesadez atmosférica y el calor. Los hombres de Boca no resistieron el intenso trajín de la primera etapa, período en el que, si no se trabajó en esencia, se laboró en presencia. Y eso, mal que mal, gravita. Dejando de lado estos factores, vamos a ese otro del orden espiritual. Analicemos la fuerza anímica, el estado psíquico. Los "rojos" lucieron ambiciosos. Boca daba la impresión de quien tiene un molesto dolor de cabeza. Esa extraña pesadez que permite hacer las cosas, pero impide hacerlas bien. Como uno quisiera.

* * *

¿Quién iba a pensar que una línea media integrada por Arias, Varacka y Britos apagaría los destellos de otra integrada por Lombardo, Arosta y Pescia? Y así ocurrió. En trance de ubicar males se cometería un error co ndarles ubicación. Porque fueron muchos los que anduvieron con el paso cambiado.

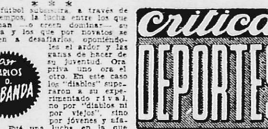
Por adelante Independiente perfiló a uno mejor que otro y si el mejor defensor fué Britos, el mejor delantero fué Micheli, un muchacho con visión del arco y, sobre todo, bastante inteligente. Así no se le verá insistir cuando está custodiado, ni detener el juego; en esos trances se desprende del balón para ubicarse astutamente. Esa es la razón de sus goles. Si no se quiere mencionar, claro está, su poderoso remate. ¿Y Bonelli? No se advirtió la ausencia de Cecconato. Bonelli, nuevo en estas lides y, por lo tanto, todavía con audacia, "entra en todas"; si mantiene esa condición, salvando defensas nerviosas, podrá ir más adelante.

* * *

Contra la parsimonia boquense los "diablos" opusieron el pase largo y rápido, un poco "a la inglesa", ganando terreno y desorientando a la defensa "xeneize", cuyos "vacíos" eran bien aprovechados. Esa táctica dió sus frutos y sirvió para tomar por completo el campo rival. No se precisaba para hacerlo más que ese desborde de pujanza juvenil que se mantuvo hasta el final. Boca hacía agua en su defensa. No se advertía un hombre sereno, capaz de ponerle un poco de orden.

* * *

Fué un gran partido en un solo tiempo, el segundo. Ejemplo de corrección y de caballerosidad. Los contrastes se recibieron con cordura y ni siquiera en los peores entreveros se presenció ese algo tan molesto que es la mala intención. Ahora, a la par en la tabla de posiciones, aunque a 9 puntos de River, uno y otro dirán de sus aspiraciones. Según lo que vimos ayer, Independiente se empina promisoriamente y de proseguir combatiendo con ese estilo, que no sabe de dilaciones ni egoísmos individuales, está llamado a brindar muchas veces por sus éxitos. Boca, por su parte, tiene experiencia para salvar una mala tarde.



Lunes 29 de Setiembre 1952

Finaliza en Ríver el Torneo de Lucha

MAÑANA martes se hará la final de lucha grecorromana que organiza River Plate para aficionados de segunda, tercera y cadetes.

El certamen comenzará a las 20, en el estadio del club.



PUNTOS ALTOS

EJEMPLAR. — Hay jugadores que entran a la cancha compenetrados íntimamente del espectáculo del cual son actores principales, y devuelven con creces al público, no ya por el importe de la entrada, sino por el fervor que es fuego sagrado en las graderías. Cada jugada suya lleva impreso ese sello de personalidad del verdadero profesional, que juega con todo lo que tiene, dando de sí hasta el último resto de energía. Sin mezquinar en lo más mínimo todo lo grande que poseen y saben realizar. Al estilo del Chueco García, de Cherro y muchos otros inolvidables. A ese tipo de jugador pertenece cabalmente Walter Gómez.



REY SIN DISCUSION. — Le gritaba un señor de la platea: ¡Pero qué hacés Boyé...! Y... ¡gol de Boyé!... Así durante tres veces consecutivas el señor lo censuró, y tres veces consecutivas Mario Boyé, en seis minutos, agujereó la red que cuidaba Marrapodi. Reeditó ayer el gran puntero una de sus grandes tardes en el fútbol, con su estilo tan suyo, con sus llamativos desplazamientos, donde la palabra gol asoma y el suspenso del peligro pone el punto y aparte en cada acción. Mario Boyé dijo ayer cómo entiende el fútbol. Y es evidente que su clase fué magistral. Clase para hacer el gol, que siempre es golazo por la forma rotunda con que lo concreta. Así se lo llamó el "atómico" para subrayar su fama.



ANIMADOR. — Huracán necesitaba un impulso generoso que le diera nervio y empuje al quinteto. Venía un tanto alicaído, perdiéndose en amagos, sin concretar el esfuerzo con goles, como hace falta para ganar partidos. Pero ayer Quiñones le dió todo eso, ganando el sector extremo de los centralistas con vigorosa acción, logrando así un verdadero desparramo en la defensa. Por esa vía cobró generoso impulso la delantera de Parque de los Patricios, y llegaron los goles. Primero lo revolearon a Quiñones en el área y Filgueiras puso el impacto. Y cuando hizo falta el K.O. anotó Quiñones el tercero. Ya, así, quedó resuelto el triunfo del Globito y la segunda etapa bastó con sólo defender lo conquistado para que el team siguiera luciendo en el segundo puesto del torneo.



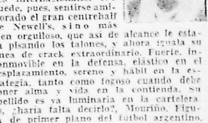
DE ESCUELA. — Oscar Coll, el gran insider de Platense, tiene ese "algo" que lo hace inconfundible. Ese algo que revela su origen... Habilísimo en el despliegue de su acción preciosista. Escurridizo y rápido en la entrada, con un físico que no dice nada, pero hace mucho. Se ve clarito dónde aprendió... cuando lo bautizaron "muñequito". Es que las primeras letras del fútbol las balbuceó en la escuela riverplatense, y de allí su estilo tan peculiar. Tan característico en el perfil de crack, incubado en el semillero magnífico que tantos ases del fútbol viene dando, hasta alimentar equipos de otros clubes. Verdadera escuela del fútbol criollo, de este fútbol tan nuestro, y tan decidor en los contrafiores con los de todo el mundo.



ARQUERAZO. — Entre los factores que provocaron la nueva caída del Ciclón debe subrayarse la acción formidable de Musimessi, que se mandó un primer tiempo extraordinario, parando en seco todos los tiros que ensayaron los delanteros porteños, algunos de ellos con seguro destino a la red. Pero las manos de Musimessi estaban ayer más firmes que nunca. De gran golpe de vista, firme y sereno, fué custodio sobresaliente del marco rojinegro. A él debe en mucho Newell's Old Boys la afirmación de su defensa, que coronó a la postre con una victoria concluyente, cuando el quinteto de San Lorenzo se aburrió de rebotar... Por eso la hinchada lo despidió con una ovación clamorosa al terminar el primer tiempo.



CORAZON. — Con eso le jugó Zubeldía a la defensa en bloque de Estudiantes, que en su cancha levanta un muro de concreto frente a las mejores delanteras. Valiente y entrador, perfilado siempre en la ruta al gol, cuando no preparando el juego para el compañero mejor colocado. Preciso en la maniobra y en la gambeta corta. Punto alto de verdad, que dió cátedra de gran juego, allí donde señorean los virtuosos del fútbol, a quienes se llamó siempre los profesores... Pero Zubeldía lució a la par y con ese resto suyo, a punta de corazón, guapeando siempre. Fué, en una palabra, vivo ejemplo para sus compañeros y así salió a flote Vélez con un empate que vale oro.



UNA COSA SERIA. — Peligra el puesto de titular de Faina. Y peligra, puede decirse con todas las letras, concretando un verdadero suceso para el fútbol argentino, ahora que se anuncian grandes internacionales. No puede, pues, sentirse aminorado el gran centrehalf de Newell's, sino más bien orgulloso, que así de alcance le estaba pisando los talones, y ahora iguala su línea de crack extraordinario. Fuerte, inconmovible en la defensa, elástico en el desplazamiento, sereno y hábil en la estrategia, tanto como fogoso cuando debe poner alma y vida en la contienda, su apellido es ya luminaria en la cartelera. Es, ¿haría falta decirlo?, Mouriño. Figura de primer plano del fútbol argentino, con algo de Zumelzu y mucho de Luis Monti.



INCANSABLE. — Es un morocho que cubre con habilidad, picardía y pericia ese sector de la cancha en el que los aleros derechos tienen amplio campo para explayar sus virtudes, y como en ese puesto hay figuras como Pierino González... ¡imagínese usted si no resulta una obligación saberlas todas y ser guapo! Sólo así se sale del paso. Esas aptitudes se dan integralmente en Britos, el joven half izquierdo de Independiente convertido ayer en un baluarte. Agil y presto, "sobraba" a los azules boquenses en los tiros por elevación. Apoyando serenamente y trabajando sin descanso, destacó su perfil hasta ganar el aplauso. Así, y entre muchos buenos, nos quedamos con él.

Atlanta Aprovechó la Parsimonia del Puntero para Acercársele en el Score

LO que ayer iba a suceder en la herradura parecía una edición moderna de la lucha entre David y Goliat. Parecía, nada más, porque la cosa no resultó como en la historiabíblica. Ni David tuvo la puntería para acertar con su honda en la frente del gigante y tumbarlo, ni el gigante lo fué tanto; más bien se quedó chico. Lo cierto es que David, Atlanta en este caso, volvió para sus lares de Villa Crespo apaleado y con un empujón más en el tobogán por el que se desliza rumbo a la primera B.

* * *

Dos interrogantes se planteaban antes de comenzar el juego: uno, si Atlanta que necesita los puntos como el aire que respira iba a cinchar parejo para no entregarlos; el otro, por el lado de River, muy importante con respecto a su futuro, cómo respondería la gente joven que forma en sus filas. Los millonarios habían ganado el domingo anterior en el fortín a base de serenidad y clase y más que nada, defendiéndose.

* * *

River se dejó estar. Su rival, que no tuvo fuerza para ponerlo en legítimos apuros, hizo que se mostrara parsimonioso e inoperante y ganara apretado un partido que debía haber definido en forma categórica desde el primer momento.

Los locales jugaron como para no despeinarse. Se despeinaron sus hinchas después del empate del primer tiempo y eso conspiró contra el espectáculo, pues un puntero —firme candidato a campeón— debe dar más que chiches y jugaditas de lujo. Obligatoriamente debe entregarlo todo. Tener alma. En el River de ayer faltaba eso. Y si lo comparamos con el equipo sereno y aplomado de temporadas inolvidables, la serenidad y el aplomo de que hizo gala tienen otro nombre: apatía.

* * *

Sí, River se dejó estar permitiendo que Atlanta diera la impresión de agrandarse. Así, cada corrida de los bohemios mostró en el local una defensa de poca solidez, en la que sólo Gallo y Venini pusieron energía para devolver las cosas a la normalidad.

Pero, de cualquier forma, discutir el triunfo de River, sinceramente, no se puede. Ganó por más equipo, por más trabazón y porque si lo hubieran apurado le quedaba resto para pararse firme. Y de ahí que el score de 3 a 2 dice poco de lo que pasó en el campo. Pudo haber terminado en 1 a 0 o en 5 a 4, que a veces los palos hicieron lo suyo y otras la suerte o el apresuramiento pusieron el resto.

* * *

Atlanta mostró un fútbol rudimentario. Una corrida. Un pase largo y un tiro al arco. Eso no basta. Los bohemios jugaron cuando el puntero pareció echarse a dormir. Y allá atrás, en la zona de Spinelli —patrón del área— se resolvían las cosas expeditivamente, encerrados en las últimas posiciones, con la sola intención de sacar pelotas y como queriendo significar que Atlanta sale a la cancha a que no le hagan goles y no a hacerlos.

Poco espíritu, ¿verdad? David era más "vivo", le bullía la sangre cuando acertó el hondazo.

Se Difirió Para Mañana el Match de Polo

COMO consecuencia de no poder presentarse mañana el equipo de Los Indios frente a la representación de La Alicia, en el match de polo correspondiente al torneo Joseph Drysdale que organiza el Hurlingham Club, las autoridades de la entidad citada han dispuesto que el match entre Hurlingham "B" y Los Pingüinos que debía disputarse esta tarde, se juegue mañana en lugar de aquél.

El encuentro tendrá lugar a las 15 horas y la composición de los equipos será la siguiente:

Hurlingham "B": Alejandro G. Moore 4, Eduardo A. Bullrich 6, Julio Gómez Thwaites 4 y Reinaldo Moore 6. Total: 20.

Los Pingüinos: Alex Mihanovich 4, Miguel Iván Mihanovich 6, Gabriel Capdepont 7 y Mariano Gutiérrez Achaval 7. Total. 24.

Retuvo su Título el Campeón E. Sacchi

FLORENCIA, 29 (AL). — Enzo Sacchi, campeón olímpico y mundial de velocidad, retuvo su título italiano de la especialidad, en la categoría de aficionados, derrotando en la final del campeonato nacional a Luiggi Pinarello.

En la categoría profesional triunfó Antonio Vasi, quien en la final señaló 11s. 6/10 para los últimos 200 metros del kilómetro que mide la prueba. En la misma categoría, Donato Piazza obtuvo el campeonato de persecución, batiendo a Antonio Bevilacqua en 6m. 33s. 9/10, contra 6m. 39s. 9/10 de su adversario.

Bánfield Tuvo Respaldo en su Defensa de Hierro

POR el mínimo score —2 a 1— con que cayó vencido en la primera rueda actuando en el field de su granate antagonista, Bánfield tomóse ayer cumplida revancha al adjudicarse el "petit" clásico del Sur, luego de un match intenso, sin mayores alardes técnicos, pero entusiasta y caballerescamente disputado. Con lo que el blanquiverde cuadro de Lomas insiste en su justificado propósito de demostrar que lo del año pasado no fué casualidad. Que existen en sus filas auténticos valores y una capacidad tan merecedora de premios como el que más. Y que, en cuanto se descuiden los rivales, lo van a ver nuevamente en la cima del pelotón con lo mejor de una disposición excepcional, volteando muñecos tras muñecos.



En la víspera, claro que más airosamente que el domingo anterior frente a los "santos" de la avenida La Plata, Bánfield logró imponer la real suficiencia de su sexteto defensivo. Y, sobre todo, el ritmo que quiso y pudo lograr Mouriño, para una delantera que sigue sin brillar pero ganando partidos. Haciendo un par de golcitos cuando el adversario se distrae más de la cuenta, y, luego, prestando amplia cooperación a una defensa parejita que, por lo que se está viendo, necesita que la apuren para imponer la alta clase de sus componentes.

* * *

Sin dejar de reconocer la legitimidad de la victoria de los blanquiverdes, habrá que admitir, sin embargo, que Lanús pudo evitar el contraste a poco que sus defensores hubiesen observado en los 45' iniciales, una colocación más adecuada en el campo que les habría permitido atender mejor a sus delanteros.

Guidi, especialmente, por lo que sabe y suele rendir jugando más adelantado y cerca de sus compañeros de avanzada, equivocóse, a nuestro entender, de medio a medio, actuando retrasado y a la expectativa. En tren de espera y contenido, cuando las circunstancias (enfrente le mostraba Mouriño cuál era la fórmula positiva) indicaban todo lo contrario.

Pero no fué únicamente Guidi el desacertado. Tampoco Vivas, en ese primer tiempo donde Bánfield fijó su triunfo, fué el hombre múltiple y eficiente de otras tardes. Su desorientación fué evidente, tanto como la de los zagueros Tarila y Estévez, a quienes se les vió de continuo desempeñarse vacilantes, en una misma línea.

* * *

Por lógica consecuencia, los delanteros visitantes debieron prodigarse en un continuo bajar en procura de juego, pese a que el múltiple si que hábil Daponte, se esforzaba más y más en tapar agujeros e iniciar avances que, dicho sea de paso, entrañaron peligro sumo para el arco de Graneros.

Esa situación mejoró notablemente en la etapa complementaria en que se apreció una notable reacción en Vivas y hasta en el mismo Guidi. Con lo que se facilitó la obtención, sobre los 10', del tanto de Gil (única falla de los backs y arquero locales) y el cambio de la perspectiva unilateral hasta entonces apreciada.

* * *

Entró a penar la hinchada local en los últimos 35'. Lanús, ante la posibilidad del empate, se volcó con todo hacia adelante. Ahora fué cuando pudo establecerse la solvencia de esa defensa extraordinaria que es la de Bánfield, destacando a un centre half de excepción, y en instantes a dos zagueros magníficos acompañados por otros tantos halves de ala, idóneos, sobrios y rendidores como los que más.

Frente a esa pared debieron chocar los forwards que el "Canoso" Martínez movía con su destreza habitual. Y en esa pared murieron las primeras y últimas esperanzas de un equipo que, de haberse dado cuenta mucho antes, del paso equivocado que había impreso a su andar, seguramente no habría salido derrotado por quien, otra vez, ha demostrado que en el equilibrio de sus fuerzas está el secreto de su exitoso rendimiento. Que no será espectacular ni llenará el ojo, pero rinde en medida superior.

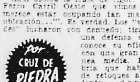
Quedamos, así, en que Bánfield ganó un partido que Lanús no supo encauzar por el camino más conveniente.

RETORNO TRIUNFAL. — El gran Tucho Méndez retornó al team superior de los "académicos", mandándose todo un partidazo. Y como para ponerle la rúbrica a tan notable performance, señaló su primer gol en el conjunto campeón, luego de sus esporádicas incursiones —siete en total— por el cuadro mayor. El atómico y Balay celebran eufóricos la conquista del notable entreala.

Rácing Revivió Ante Oeste su Fútbol de Primer Agua

EL campeón fué ayer casi un equipo completo. Sólido en su defensa, que el primer tiempo aguantó el chubasco de la desesperada ofensiva ferrocarrilera —los verdes están penúltimos en la tabla de posiciones— y dúctil y elegante su línea ofensiva conducida a veces por Simes, que cambió así sus papeles de ambicioso golero, y modelada por un "Tucho" Méndez que volvió con su gambeta segura, su "pique" de siempre y una gran idea del juego en colaboración. Para que la demostración fuero completa, Mario Boyé aplicó la puntada final de su positivismo con tres goles de su sello, dos de ellos, los de cabeza, de factura realmente excepcional. Así revivió Rácing sus grandes tardes, que no están lejanas en el recuerdo y la victoria obtenida no encuentra una sola objeción.

* * *



Aquí asoma la frase de rigor: "El Ferro Carril Oeste que vimos no merece estar ocupando tan magra ubicación...". Es verdad. Los "verdes" lucharon con denuedo; tienen una defensa que conoce su oficio, con una gran línea media. Habría que hablar de retoques adelante, donde Runzer, ofreció una demostración estupenda de cómo conduce su línea un centreforward dentro del estilo moderno de fútbol. Proyectó una docena de ideas para llegar al gol, sin conseguir la comprensión de sus compañeros de ataque. El público le gritaba al piloto. Injusto. Ciento por ciento, injusto. Es llamativa esta performance del forward cordobés, cuanto que se encontró con un Dellacha de inagotables recursos, que le cerró todos los caminos y lo obligó a buscar nuevos espacios de inspiración.

* * *

Cuando decimos que Rácing fué un equipo casi completo, es porque oponemos el peso de dos debilidades: cuando Oeste atacó a fondo en los 25 minutos finales del primer tiempo, el campeón se encontró con que su centrehalf vacilaba porque le cuesta defender. Balay maestro al dominar su team, se desdibuja en el repliegue. El otro detalle estuvo en Blanco, que dentro del partido aunó destellos con ingenuidades. Más de esto, que de lo otro.

* * *

El match valió la pena. Rácing tuvo 20 minutos iniciales del período final en que jugó un fútbol de primera agua. Su cuarto gol fué hilado por los cinco delanteros que en consecutiva sucesión tocaron la pelota con rara habilidad y dentro del área ajena. A Oeste le disminuyó mucho su capacidad defensiva, cuando se lesionó Ardanaz y pasó de puntero. A Rácing no le hacían los dos goles finales, si Dellacha estaba en plena posesión de sus medios, ya que jugó todo el segundo tiempo con una lesión en el cuello que le impedía prácticamente cabecear o esforzarse mucho. Con estos dos hombres en la plenitud de sus medios, el espectáculo hubiera seguido vivo hasta el final.

* * *

Dellacha, Boyé, Méndez, son las tres figuras de excepción que presentó el campeón. Runzer, Buffatelli y Garansini, lo mejor de Oeste.

Mr. Cross estuvo a un paso de la perfección en su oficio. Acaso se le quemaron los papeles en el penal que otorgó a Oeste, donde en un shot sin importancia, la pelota golpeó la mano de García Pérez, y no fué la mano en busca de la pelota. ¿No lo entendió así el referee? Claro que su interpretación es la única que vale. En lo demás, ejemplar.

Comienza el waterpolo en el C. Independiente

Con la organización de la Federación Argentina de Natación dará comienzo esta noche en el natatorio del Club Independiente el campeonato Argentino de Water Polo, segund acategoría temporada de invierno, disputándose el trofeo Eva Perón.

Los partidos a jugarse esta noche son:

Independiente vs. Personal del Ministerio de Comunicaciones; Obras Sanitarias vs. Ferro Carril Oeste, y River Plate vs. Club Universitario.

El certamen empezará a las 20 y 30 horas en avenida Mitre 470, Avellaneda.

Newell's Explotó Hábilmente los Errores del Ciclón, pero el Score Resultó Excesivo

MUCHAS esperanzas llevó San Lorenzo de Almagro al field del Parque Independencia. Lo animaba el deseo de una total rehabilitación, luego de su caída frente a Bánfield y el propósito de mantenerse en una situación expectable dentro del campeonato. Campeaba en los muchachos del Ciclón, además, la firme determinación de reanudar la serie de victorias —cuatro al hilo— que había interrumpido el conjunto de Bagnato y Mouriño.

* * *

Pareció, por momentos, que el intento tendría éxito. Porque en la primera etapa hubo mayor predominio del conjunto porteño, sino ostensible, por lo menos en la medida necesaria como para merecer alguna ventaja.

Pero encontró frente a sí a un rival que fué todo voluntad y tesón, que se multiplicó generosamente para cubrir cierta falta de unidad entre sus defensores y atacantes. Dentro de este ritmo, ambas vallas pasaron por momentos de apremio, en modo especial la de Musimessi.

El gol rondó por las dos vallas. Una vez Alvarez, otra Carranza, más tarde Camacho y Farro parecieron que habrían de dar rienda suelta a esa emoción que contenían las tribunas adictas. Pero siempre, en última instancia, surgió el hombre que, celoso en su misión, ahogó el grito que ya asomaba a las gargantas de los aficionados.

* * *

El descanso permitió un resuello breve a los hombres. Pero es evidente que supieron sacar mejor provecho los locales, que reanudaron la lucha con renovados bríos y con una táctica más en consonancia con las circunstancias. Llegaron a establecer una mayor unidad entre defensa y ataque.

* * *

Se cumplían 8 minutos y hubo una jugada personalísima de J. M. López, en la que afloró la peculiar viveza criolla. Descolocó a la defensa visitante, lo que le permitió finalmente eludir a tres hombres y su remate escapó al control de Blazina. Demostraciones de regocijo en sus adictos, que festejaban doblemente la apertura del score. Contribuyó esta conquista a entonar al vencedor.

Faina se plantó en el centro del field, resultando un constante motor generador de avances. Presionó Newell's y buscó explotar hábilmente los errores de su contrincante. Hasta que llegó el segundo tanto, producto de una hábil concepción del "viejito" De la Mata que habilitó a López. Asomaron algunas protestas en los "santos", pero el juez, luego de consultar con uno de los linesmen, desestimó las mismas.

* * *

Ventaja decisiva a esta altura, que sin embargo fué consolidada poco después por Ortigüela. Y la reacción final de San Lorenzo, buscando aminorar los guarismos, no dió resultados. Llegóse de esta manera a la terminación del cotejo, con un justo vencedor, que supo explotar hábilmente algunas fallas de su rival. Pero las cifras, son en realidad un poco abultadas.

Revelación Ciclística: Jorge Batiz

Por PEDRO FIORE

AYER hubo cambio de guardia en el Velódromo Presidente Perón, y ese cambio correspondió a tres títulos de campeón, que han pasado a poder de Jorge Batiz, Carlos de Luca y José Fuentes. Los ciclistas que los poseían en la temporada anterior, eran Clodomiro Cortoni, Antonio Giménez, y el mismo José Fuentes, quien perdió el título de velocidad y conquistó el del kilómetro contra reloj.

La revelación

De los tres títulos, uno fué conquistado ante mucho asombro, porque correspondió a un joven de 18 años, fogueado ya en las luchas recias de la velocidad, pero tan joven aún, que su triunfo sobre José Fuentes, que era poseedor del título, constituyó la verdadera revelación del campeonato realizado por la Federación Ciclista Argentina. Batiz, posee el don de la ubicación, factor primordial en las carreras de velocidad y posee también un "rush" que si bien no está aun sobre el mismo nivel del de Giménez, supera ya al de Fuentes. Y así quedó demostrado en las tres pruebas finales del campeonato de ayer.

En persecución

Ausente Pedro Salas, como lo estuvieron Clodomiro Cortoni y Antonio Giménez, que regresaron estos días de Helsinki y no habían podido prepararse para defender sus títulos de campeones, el título de "persecución individual" fué librado al esfuerzo de varios jóvenes que se defendieron en forma brillante. Carlos De Luca, que ya se perfilaba como un rival del mismo Pedro Salas, hizo suyo ese título, recorriendo los 4.000 metros en el excelente tiempo —el mejor de la jornada— de 5 minutos 23 segundos y 7/10. En esa misma especialidad, y por primera vez en el torneo, se disputó una prueba de persecución por equipo y el título correspondió al equipo de Capital, integrado por De Luca, Gentile, Corrado y Unkrotd.

Contra el reloj

De las pruebas del torneo, una de las más severas fué, sin duda, la del kilómetro contra el reloj, competencia que tuvo en Clodomiro Cortoni un fiel exponente nuestro en las Olimpiadas de Helsinki. El santafesino, que consiguió el cuarto puesto, no pudo presentarse ayer por las razones expuestas ya, y José Fuentes, el sanjuanino que perdió frente a Batiz el título de "primer velocista", conquistó el que dejó vacante Cortoni, adjudicándose la prueba de los mil metros por tiempo, recorriéndolos en 1'14'' 2/10.

Avance del interior

También este año, los ciclistas del interior han conquistado dos títulos y en cada una de las pruebas efectuadas su avance fué evidente y positivo. Jorge Batiz, el más joven de todos es de la ciudad Eva Perón; José Fuentes es sanjuanino y Carlos De Luca es quien defendió a los representantes de la Capital Federal.

Cabe destacar que el estilo de nuestros ciclistas, en cuanto se refiere a las carrera de pista, ha mejorado mucho y que se ha notado una mayor adaptación al velódromo.



HACIA EL ESTRELLATO. — Junto a Félix Lustau, trapecista del fútbol, posa el pibe Alberto Evaristo, que marcha a pasos agigantados hacia su definitiva consagración. El joven entreala "millonario" fué ayer frente a Atlanta uno de los forwards más empeñosos de su equipo.

Huracán y Central Jugaron Sin Acordarse de los Espectadores

QUEDO en deuda con los aficionados el partido de Huracán y Rosario Central. Porque si bien las cifras resultan fiel reflejo de lo acontecido en la cancha, es indudable que las acciones no alcanzaron el brillo ni la jerarquía que era dable esperar, teniendo en cuenta las exhibiciones que ha realizado el team local y el juego que suelen exhibir los rosarinos. No fué fácil para Huracán su conquista, y llegó más bien por conducto del comportamiento irregular de su oponente, que decayó verticalmente ante el segundo gol, como resignándose por anticipado a la derrota, y cuando aún había muchos posibilidades de su parte.

* * *

Los primeros minutos resultaron promisorios. Velocidad y tesón en la vanguardia casera y juego por momentos afiligranado en la visita, que controló las acciones.

Huracán, entero, siguió aferrado a su táctica. Sus punteros, veloces y expeditivos, entrañaron permanente peligro en cada una de sus cargas. No sorprendió entonces que Zoff cometiera un foul penal para contener a Quiñones, con lo que Filgueiras se encargó de abrir la cuenta. Más entonado por esa conquista, se advirtió pronto que el peligro rondaba con mayor asiduidad por la valla custodiada por Bottazzi, ya que los delanteros rebasaban la acción defensiva de los hombres de Rosario Central.

Se llegó a los 37 minutos, en que un tiro de Portaluppi equilibró los guarismos, pero dos minutos después este mismo jugador cayó al tratar de contener a Lazón, y entonces no encontró medio más eficaz para alejar la pelota que aplicarle un puñetazo. Nuevo penal, que Filgueiras vuelve a convertir. Decayó después el vencido y en las postrimerías Quiñones convirtió el tercer tanto.

* * *

La segunda etapa ofreció poco tema para el comentario. Huracán se afirmó en unas cifras que fueron decisivas y su oponente maniobró con mayor predominio sobre el campo local, pero con absoluta ineficacia, ya que volvieron a surgir idénticos defectos y errores que diluyeron el juego en una sucesión constante de pases que dieron un tono monótono al espectáculo.

El ganador pareció contagiarse de ese cariz que asumió la lucha, que transcurrió dentro de un marco carente de interés.

Prins Fué Vencido por Eliskases en Estocolmo

ESTOCOLMO, 29 (AL).—El maestro argentino Erich Eliskases ha vuelto a conquistar otra victoria en el torneo internacional de selección de ajedrez.

El citado maestro, que se inició en forma regular y con escasa fortuna en el certamen, ha logrado dos triunfos consecutivos. El primero lo conquistó frente a P. Vaitonis, de Canadá, y ayer lo hizo frente al holandés Ludovico Prins, luego de superarlo a través de todo el desarrollo de la partida. La precisión de su juego obligó a Prins a abandonar.

Suspendió Pilnik

Por su parte, el otro representante argentino, Hermán Pilnik, suspendió su encuentro con Alexander Kotov, maestro soviético que marcha invicto con siete triunfos en otras tantas presentaciones.

La novedad más importante es el avance firme de Gideón Stahlberg, de Suecia, que superó en partida excelente al yugoslavo Alexander Matanovic, en 23 movidas. Stahlberg tiene también siete puntos como Kotov, pero el ruso tiene la partida suspendida con Pilnik.

Otros rivales

Otros rivales serios son los rusos Tigran Petrosian, que derrotó a Ludek Pachman, de Checoslovaquia, y Mark Taimanov, que superó al británico Harry Golombek.

El colombiano J. Sánchez, que se inició bien en el certamen, para decaer un poco más tarde, suspendió su partida frente a G. Barcza, de Hungría. En los otros encuentros se registraron estos resultados: W. Unzicker (Alemania Occidental) 1, H. Steiner (Estados Unidos) 0; L. Szabó (Hungría) vs. J. Averbach (Rusia), suspendida; I. Geller (Rusia) vs. R. Wade (Nueva Zelandia), suspendida; S. Gligoric (Yugoslavia) 1, G. Stoltz (Suecia) 0. Quedó libre el canadiense P. Vaitonis.

Las posiciones

La posición, cumplida la novena ronda, es la siguiente: Kotov, con 7 puntos y 1 partida suspendida. Stahlberg, con 7; Petrosian, 6 ½; Taimanov, 6; Geller y Szabó, 5 y 1 suspendida; Gligoric, 5; Barcza, 4 ½ y 1 suspendida; Pachman, 4 ½; Averbach y Pilnik, 4 y 1; Matanovic y Unzicker, 4; Sánchez, 3 ½; Eliskases, 3 ½; Wade, 3 y 1; Stoltz, 3; Steiner, 2 ½, y Prins y Vaitonis, con 1 punto.

El Match del Domingo Entre River Plate y San Lorenzo Deberá Jugarse en Núñez

TAL como lo indicamos en nuestra sexta edición de anoche, el match que River Plate debe jugar el domingo con San Lorenzo, corresponde disputarse en el estadio Monumental, de Núñez, no obstante que el programa del campeonato lo colocó en esta fecha como visitante. Ello se debe a que en la primera rueda, el Consejo de la AFA permitió que se alterara el orden local y visitante, disponiendo que el partido se jugara en la cancha de San Lorenzo, pues el estadio de River Plate se hallaba ocupado con motivo de la realización del Campeonato Sudamericano de Atletismo.